Los pobres millonarios



NUM. 381 • 5 DE SEPTIEMBRE DE 1978 • 30 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

SAPORTA, contra el REAL MADRID

(EN BALONCESTO)

Los millonarios del Valencia —a efectos de fichas, sueldos y primas— se comportaron como pobres de solemnidad en su partido contra el Real Madrid. Sin ser muy brillantes, los blancos apabullaron en juego y en ocasiones de gol a sus rivales. Aquí vemos un fallo garrafal de Manzanedo, que, afortunadamente, para los de la senyera no acabó en gol.—Foto A. Vega.

EL TUNEL, LA HIEL Y LA MIEL

COMO el sol se va por poniente con su carro y sus corceles de oro, así se fue la amenaza de huelga de los futbolistas españoles. Que pudo provocar otra, ya que una asociación de aficionados planeaba la réplica, no asistiendo al espectáculo balompédico.

No sería la primera vez que se planeara una cosa y saliera doble. Es lo que le sucedió a José de Elduayen. Recuerden que el personaje en cuestión fue, además de ingeniero, el hombre que, políticamente, cambió más veces de chaqueta. Así, pues, se le conoció como isabelino, revolucionario, amadeísta y alfonsino.

En esta ocasión nos interesa como ingeniero. Como tal estuvo a su cargo la construcción del ferrocarril asturiano de Langreo. Entre las obras figuraba un túnel. Ya se sabe que esta clase de trabajos se inicia por dos puntos a la vez —entrada y salida del túnel— y la perforación de la montaña continúa hasta que se encuentran una y otra galería. Pero sucedió que las dos galerías no se encontraron. Y al respecto, Granés dedicó al ingeniero los siguientes versos:

Este es el gran ingeniero,
que, por la gracias de Dios,
se puso a trazar un túnel
y al fin le salieron dos.

Es el riesgo que corrieron los directivos de la AFE. Afortunadamente, no ha pasado nada. Ni doble túnel, ni huelgas. Comenzó la Liga y para unos fueron las mieles del triunfo y para otros las hieles de la derrota.

El Madrid se relamió por anticipado cuando se supo que Kempes —el mejor del Mundial argentino— se sentaría en la grada. Y al final del partido contra el Valencia degustó las mieles del triunfo y sus correspondientes puntos.

Por contra, los otros dos equipos madrileños apuraron la hiel de la derrota, más escandalosa la del Atlético —4 a 1 frente al Gijón— que el dos a cero que encajó el Rayo en San Mamés.

Con apurillos, miel para el Barcelona, que sólo por un gol —y de penalty— pudo vencer al modesto Santander, mientras que las grandes mieles fueron para el Recreativo de Huelva —por primera vez en la División de Honor—, que vapuleó al Zaragoza. También victoriosos —por los pelos— el Las Palmas y Hércules sobre Sevilla y Salamanca.

El cáliz de la amargura para el Celta, que empieza con mal pie su regreso a la División de Honor, perdiendo en Balaídos con el Español. Hiel también para el Burgos, que dejó que la Real Sociedad se llevara un punto de El Plantío.

El filósofo dijo que lo principal es que haya salud. Nosotros diremos que lo importante es que no haya huelga.

R. de V.

2-1. EL VALENCIA PERDIO Y ESTUVO A

EL DINERO NO HA

OIGAN, que no. Que no hubo nada que hacer. Que vaya corte. Los chicos de Marcel Domingo, el ídem se «quedaron» con el respetable. Porque el respetable que acudió al estadio Santiago Bernabéu fue con la ilusión de presenciar un auténtico espectáculo deportivo. Independientemente de la pasión de cada cual, que en esta ocasión era una pasión casi exclusivamente madridista, por aquello de que el Real jugaba en su campo y, además, estrenaba junta directiva oficialmente, la gente, como digo, aspiraba a ver al gran Valencia. Pero, sí, sí... El Valencia del domingo, sin su Marito Kempes, fue una caricatura de equipo. Una caricatura y, encima, mala. Porque, oigan, viendo jugar a los «millonarios» del Luis Casanova, uno se imaginaba que los chicos que vestían la senyera estaban vacilando con los que habían tenido que pasarse por taquilla y pagar sus buenas pesetas por gozar de lo que no está escrito, futbolísticamente hablando...

Pero ya les digo que el gozo de una ilusión largamente acariciada —al equipo che, repito, se le esperaba con auténtica expectación— se convirtió en seguida en un negro pozo de vulgaridad.

La verdad es que uno no tardó mucho en «mosquearse». Bastaba ver la alineación que había preparado el ínclito don Marcel para darse cuenta de que el equipo de la ciudad del Turia no iba a barrer a nadie... Oigan, y así fue. No sólo no barrió el Valencia, sino que a punto estuvo de ser barrido por un Real que lo único que hizo fue cumplir con su obligación de club con aspiraciones. El Madrid salió, lisa y llanamente, a ganar. Y a ganar, si podía, con contundencia. Y a punto estuvo de conseguirlo. Sólo la mala suerte, en muchas ocasiones, y la falta de puntería de sus delanteros impidieron que los muchachos de Molowny hicieran un «siete» —por lo menos— a sus queridos colegas...

Y es que don Marcel presentó una formación plagada de defensores. Una formación que sólo trataba de defenderse y esperar a que una ocasión propicia le permitiera sorprender a Miguel Angel.

La cosa, lógicamente, no era fácil, entre otros motivos, porque el solitario Diarte poco podía incordiar a la defensa madridista, aunque ésta esté bastante ancianita, y el mencionado Lobo contara, en alguna que otra ocasión, con el argentino Felman, que, por cierto, a la hora de incordiar en el área contraria, no es, no con mucho, como su compatriota el Marito.

Total, que el Valencia pasó por el Bernabéu con mucha más pena que gloria y acabó perdiendo (2-1), aunque lo más justo hubiese sido que, además de perder, se hubiera llevado una buena goleada.

A tenor de lo que sucedió en el terreno de juego a lo largo de los noventa minutos, el resultado fue excesivamente corto para el Real. Pero, lo que son las cosas. En esto del fútbol siempre hay justificaciones para todo. ¿Saben ustedes lo que dijo don Marcel para salvar el honor de sus muchachos? Pues que hacía mucho calor. Y, oigan, el bueno de Domingo —que por cierto el ídem demostró haber mejorado mucho en lo que humor se refiere: le gustó el Madrid, le gustó su equipo y... hasta le gustó el árbitro— tenía razón: hacía mucho calor. Pero uno pensaba que hasta el calor se podía soportar mejor con la bolsa repleta. Craso error, por lo visto, porque los valencianistas, que según dicen están «forrados», no pudieron aguantar, según su entrenador, a «Manuel» empeñado —eso es verdad, las cosas como son— en pegar de lo lindo...

Sin embargo, por aquello de que los duelos con pan son menos (para algunos), aunque los chicos del Valencia se debieron quedar sin la sustanciosa «prima» que traían, los señoritos Bonhof y Kempes no se fueron de vacío. Antes de empezar el partido, Pepe Palau, jefe de relaciones públicas de la Ford, se pasó por el vestuario che para ofrecerles un coche de la marca que representa. Total, que el alemán, que hizo lo que pudo sobre el césped —la verdad, no fue mucho— y Marito, éste sin siquiera necesidad de vestirse de corto, vieron aumentados sus respectivos parques automovilísticos con un nuevo «pabú». Pues, qué bien, ¿no?

En resumen: una fiesta futbolística bastante aguada, porque el equipo millonario, el equipo «vedette» de la Liga que hemos empezado a sufrir, decidió no destapar el frasco de sus esencias futbolísticas. Eso, sí, los jugadores valencianistas tuvieron el emotivo detalle de lucir brazaletes negros en memoria de don Santiago Bernabéu, lo que obligó a los madridistas a hacer lo propio, aunque ellos ya salieron enlutados la infausta noche de su encuentro con el Hamburgo.

Como detalles finales hay que decir que el árbitro de la confrontación, el señor Burgos Núñez, del Colegio Vizcaíno, cumplió bien, repartiendo justicia, tarjetas y penalties a partes iguales entre los dos bandos. Con decir que su trabajo le gustó hasta a Marcel Domingo, pues, eso: está dicho todo. Luis de Carlos estrenó oficialmente palco presidencial y fue ovacionado por el público. En las gradas, sin embargo, hubo sus más y sus menos entre seguidores del Valencia y del Real. Más y menos que se tradujeron en buenas raciones de bofetadas y algún que otro palo. Y es que el calor también debió influir en los apasionados hinchas, como lo hizo en los jugadores ches...



AÑO VIII - NUM. 381

5 septiembre de 1978

Precio del ejemplar: 30 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo) 33 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birbo

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 05
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 58 83. Depósito Legal: M-13.468-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE:	780 ptas.
AÑO:	1.560 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



Printed in Spain

90.864 EJEMPLARES

PUNTO DE SER GOLEADO

CE LA FELICIDAD...

Texto: José María FERNANDEZ - Fotos: GALVEZ y GALO

El «anciano» Benito salió dispuesto a demostrar que todavía no está para ingresar en un asilo. Y, por lo menos el domingo, lo demostró, no dejándole tocar la pelota al «Lobo» Diarte, que tuvo que conformarse con incordiar en el área de Miguel Angel y poco más. El central madridista, además, protagonizó la jugada más aplaudida de la tarde, al hacer un espectacular cruce cuando el «Lobo» y Felman estaban en el área blanca completamente solos. En la fotografía vemos a don Gregorio despejar un balón con su peculiar estilo.





Stielike controla un balón en las mismas barbas de Manzanedo, que no ve el hombre la forma, pese a su salida, de quitarle el esférico al germano. Al final, el «tanque» alemán no conseguiría lo que parecía inevitable: batir al meta valencianista.

Santillana dio un verdadero concierto de fallos en la boca del gol. Y no es que lo hiciera mal el delantero centro madridista. Más bien es que no tuvo suerte. Sin embargo, hizo una de las mejores jugadas de la tarde al poner un balón en bandeja a Stielike, para que éste consiguiera el segundo gol del Real Madrid. En esta ocasión no tuvo tanta habilidad, y ahí le tienen ustedes sin saber qué hacer con el pelotón, que está mansamente a sus pies...



POSITIVOS PARA EL ESPAÑOL Y LA REAL SOCIEDAD

PRIMERA DIVISION

Gijón, 4; At. Madrid, 1.
Celta, 0; Español, 1.
Huelva, 3; Zaragoza, 0.
Burgos, 1; Real Sociedad, 1.
Ath. Bilbao, 2; Rayo Vallecano, 0.
Las Palmas, 2; Sevilla, 1.
Barcelona, 1; Santander, 0.
Real Madrid, 2; Valencia, 1.
Hércules, 1; Salamanca, 0.

SEGUNDA DIVISION

Almería, 2; Castilla, 1.
Castellón, 0; Valladolid, 1.
Ferrol, 0; Granada, 1.
Betis, 4; Baracaldo, 0.
Tarrasa, 0; Sabadell, 0.
Osasuna, 1; Alavés, 1.
Jaén, 1; Coruña, 0.
Málaga, 2; Elche, 0.
Getafe, 1; Murcia, 1.
Cádiz, 1; Algeciras, 2.

SEGUNDA DIVISION B (Grupo I)

Zamora, 2; Huesca, 0.
Logroñés, 0; Tenerife, 0.
Caudal, 1; Langreo, 0.
Mirandés, 2; Bilbao Ath., 1.
Leonesa, 0; Sestao, 0.
Real Unión, 2; Lugo, 1.
Ensidesa, 0; Pontevedra, 0.
Palencia, 1; Orense, 0.
At. Madrileño, 1; Pegaso, 0.
Torrejón, 1; Oviedo, 2.

SEGUNDA DIVISION B (Grupo II)

Córdoba, 0; Gerona, 0.
Levante, 1; Barcelona At., 0.
Onteniente, 2; Linares, 1.
Sevilla, At., 2; Badajoz, 0.
Olímpico, 1; Tarragona, 2.
Díter Zafra, 1; Lérida, 1.
Cacereño, 0; Portuense, 0.
San Andrés, 2; Vinaroz, 1.
Ceuta, 1; Jerez, 0.
Ibiza, 1; Calvo Sotelo, 0.—Efe.

EL VALENCIA, SIN KEMPES, MORDIO EL POLVO

EL PRIMERO, DE PENALTY.—Este fue el gol que abrió la temporada en Chamartín. Una falta de Arias a Stielike fue sancionada con penalty y Pirri lo convirtió en tanto pegando al balón muy fuerte con la derecha.



UN BUEN GOL.—Transcurría el minuto treinta y cuatro y ya se había adelantado el Madrid, cuando un centro de Santillana, desde la izquierda, fue aprovechado por Stielike, quien con tranquilidad salvó la salida de Manzanedo.



¡POR LOS AIRES!—Las ocasiones de peligro se sucedieron sobre el portal che. Manzanedo supo estar acertado en muchas ocasiones. Aquí le vemos «volando» en busca del balón.





QUE NO PASE EL BALON.—Eso es lo que debe pensar en este momento el defensa Botubot, quien estira su pierna derecha para cortar el disparo de Santillana.



MELE ENTRE TRES.—Del Bosque, un defensa y el portero valencianista han saltado al mismo tiempo.

A LA MEDIA VUELTA.—Pues sí, a la media vuelta y en el aire es como remata Santillana este balón, cuando ningún rival le atosigaba.



FALLO DE UN GOL «CANTADO».—El marcador pudo ser más elevado a favor del Madrid, sobre un Valencia que acusó la falta de Kempes. Aquí, el remate de Santillana saldría fuera.—Fotos A. Vega.

¡SAPORTA CONTRA EL REAL MADRID!

Un reportaje de Martín TELLO

EL juego está abierto. Raimundo Saporta contra el Real Madrid. Un emocionante duelo. Se admiten apuestas.

Saporta se ha ido del club «merengue», pero no deja el fútbol (ahí está «su» Mundial-82) y mucho menos deja el baloncesto. Mantiene su vicepresidencia en la FEB, su cargo en la FIBA y su padrinazgo en la AEBI.

Pero está claro que Saporta ha perdido su juguete favorito: el equipo de baloncesto del Real Madrid. Y, a «hobby» perdido, entretenimiento nuevo. El nuevo capricho de Raimundo Saporta se llama Tempus. Es un equipo que antes se llamó Castilla y, antes todavía, Vallehermoso. Este antiguo navío de la OJE, remozado y aligerado de peso, servirá al inteligente «padrino» para hacerse a la mar en una nueva aventura. La de competir con todos los «grandes» del baloncesto, incluido el Real Madrid.

Habrá que hacerse a la idea, aunque cueste mucho: el Madrid ya no es el equipo de Saporta. A partir de ahora, su club se llama Tempus.

«AHI TIENE SEIS MILLONES»

Tempus es una compañía de seguros. Cuando Saporta decidió abandonar su club de tantos años, empezó inmediatamente a buscarse un equipo por el que cavilar y hacer piruetas mentales. Lo tenía muy cerca: el Castilla, filial del Real Madrid, banco de pruebas del club blanco para su exceso de juniors y jóvenes promesas. Naturalmente, había que buscar nueva caja de financiación, ya que iba a entregar la llave de la madridista. Saporta le ofreció el patrocinio a Nuevo Banco (que preside un Garrigues Walker), encontrando respuesta negativa. Después estuvo a punto de surgir una fusión con Canoe y una empresa aseguradora, pero se cruzó en el camino Tempus y logró la exclusiva. «Ahí tiene usted seis millones, haga con ellos lo que le plazca.» Y Saporta aceptó.

El contrato es de tres años, tipo «pacto Moncloa»: aumento del veinte por ciento anual en la subvención.

SIN PROBLEMAS DE FUTURO

A corto plazo, el negocio es difícil para don Raimundo. Seis millones para un equipo de Primera División es un presupuesto algo raquítico. Claro que suponer que el dinero es obstáculo para Saporta resulta, cuando menos, pueril. Hay muchas formas de obtener complementos. Algún torneíllo, algún partido televisado, alguna publicidad suplementaria...

A medio plazo, las posibilidades del club son óptimas. Dentro de tres años, Saporta será casi el amo y señor del país, como jefazo del Mundial de Fútbol. Será el momento en que todos intentarán complacerle. Y sabiendo que su debilidad —además del dulce y las patatas «soufle»— es su equipo de baloncesto, no necesitará pedir para que le ofrezcan. El Tempus podría cambiar de nombre para tomar rutas millonarias. Que así ocurrirá lo han visto incluso quienes en principio no aprovecharon la oportunidad de asociarse. Nuevo Banco se ha retractado de su rechazo inicial y ha ofrecido a Saporta un millón largo de pesetas para mantener un equipo en Tercera División. El Tempus tiene así, desde el comienzo, su propio filial, su laboratorio de experimentación de jugadores.

DE MOMENTO, FRATERNIDAD

Hablar de pugna Saporta-Real Madrid no es ningún absurdo, puesto que toda competición deportiva obliga a buscar la derrota del contrario. En cualquier caso, hay que puntualizar.

De momento, Tempus y Real Madrid no rivalizan en nada. Al contrario: fraternizan amorosamente. E incluso el poderoso Real sirve de nodriza al recién nacido, que todavía no busca títulos.

Las relaciones entre el club «bebé» y la casa blanca son obligatoriamente cordiales y amistosas. De ahí que, mientras encuentra oficina para su club, el gerente contratado por Saporta para el Tempus —Manolo Padilla— se haya instalado provisionalmente en un despacho del estadio Chamartín. De ahí también que, para asegurar la pervivencia en Primera, el Tempus vaya a contar con diversos jugadores cedidos por el Real Madrid (oficialmente, en el baloncesto están prohibidas las cesiones). Son jugadores de gran porvenir, componentes de la selección junior que alcanzó medalla de plata en el Campeonato de Europa: José Luis Díaz, Miguel Goenechea, José Luis Llorente Gento (sobrino del famoso extremo) y Fernando Romay, el «techo» del baloncesto español, con sus 2,13 metros de talla a los diecinueve años.

Hay quien sospecha que estos juniors «de plata» no volverán nunca al Real Madrid, pero la idea es errónea. Raimundo Saporta no es hombre de ese talante. Puede hundir con absoluta frialdad a sus rivales, pero sin engañar. Todo el mundo sabe a qué atenerse con él cuando ha dado una palabra. Además, también el Madrid sale beneficiado con la presencia de estas promesas en el Tempus. Por ahora no tienen sitio en la plantilla blanca. En el club paisano se foguearán y seguirán sujetos a buena disciplina. El pacto se cumplirá hasta su final sin la menor disonancia.



Saporta ha votado Tempus...

- **CON SU NUEVO EQUIPO, TEMPUS, EL CEREBRO EX MADRIDISTA INTENTARA DESBANCAR A SU ANTIGUO CLUB**
- **PARTE CON UN PEQUEÑO PRESUPUESTO DE SEIS MILLONES, PERO SU FINANCIACION SUPERMILLONARIA ESTA ASEGURADA**

¿QUIEN ABRIRA EL FUEGO?

Se plantea la interrogante de quién lanzará la primera andanada al buque compañero. Por ahora, a Saporta no le interesa la guerra —ni fría ni caliente—, ya que todavía hay en el Madrid un sobrante de jugadores y técnicos que puede serle útil. En este sentido cabe citar a Clifford Luyk, que debutará como entrenador juvenil madridista el próximo año. Si se confirma como un buen técnico, puede significar para Saporta el «hallazgo» de un hombre de confianza.

Me inclino a pensar que será el club madridista quien abogue por el cisma. Es peligroso dejarle a Saporta excesivo terreno de maniobra, porque acaba tomando los altos del Golán y los bajos de Galilea sin que nadie se percate a tiempo. Hay en el club de Chamartín quien ya está buscando sustituto para el señor Moraleja, recién nombrado jefe de baloncesto. Y no sólo porque Moraleja no entienda una patata del deporte de la canasta, sino porque existe una amistad con el anterior capitán general de la sección que podría convertirse en problemática. Por tanto, el día en que el señor Moraleja ceda el timón baloncestista a un hombre nuevo, habrá sonado el primer cañonazo. Habrá empezado una guerra no declarada. Una batalla interesante, porque en deporte cuanto más megatones simbólicos se enfrenten más se gana en espectacularidad.

(Fotos Tello)

¿Quién apuesta por el Real Madrid?



Aunque asegura que no guarda rencor a Benito

CNOPS, DESDE BELGICA: «NO ES DE CABALLEROS ATACAR POR LA ESPALDA COMO EL LO HIZO»

«Los futbolistas que recurren a la violencia demuestran una clara falta de confianza en ellos mismos»



El joven Cnops se recupera de la grave lesión que le produjo Benito.

ES un simple caso más de violencia, de los miles que diariamente contemplamos por esos campos de Dios. De nada sirve las advertencias continuas. La violencia en los estadios se ha convertido en una pesadilla hasta en los entrenamientos, donde los suplentes, tratando de hacer mérito ante el entrenador, no vacilan a la hora de meter el pie sin contemplaciones.

Antes los torneos de verano se jugaban con una especie de «fair-play», donde el fin era, ni más ni menos, ponerse en condición para la temporada que comenzaba, haciendo de paso un poco de turismo. La verdad es que, a fuer de ser sinceros, no recordamos casos de lesiones graves en la pretemporada.

Ahora la consigna es otra: hay que ganar como sea. La afición paga y quiere títulos, aunque sea el torneo más modesto. Da igual, el caso es no perder, no volver a casa con el amargo sabor de la derrota en la boca.

En Palma acaba de desarrollarse el último de los capítulos violentos. Todavía no iba media hora de juego entre el Real Madrid y el RWDM belga, cuando el central blanco Benito se le ocurrió sacar la «guadaña» que tiene escondida para los casos de apuro y tuvo la «feliz» idea de cortar por lo sano la demostración que hasta aquel momento estaba dando aquel «blue» rubio, de apenas dieciocho años de edad, que se paseaba como Pedro por su casa ante las narices de la vieja y cansada —¿ya?— defensa madridista, que se las veía y se las deseaba para contener a los «todo terreno» Nico Jansens y el juvenil Harry Cnops.

Resultado: en la clínica Académica de Pellemberg, habitación 103, reposa el jugador del Racing White, que continuamente recibe telegramas y visitas preocupándose por su salud. Nunca hasta ahora caso alguno había levantado tal movimiento ni hecho correr tanta tinta. El porqué, salta a la vista. A todos y cada uno de los clubs se les advierte continuamente que serenen los ánimos a la hora de enfrentarse, pues lo que comienza en el terreno suele continuar por los graderíos, degenerando, a menudo, en batalla campal.

A tres o cuatro kilómetros de la histórica ciudad de Lovaina, mundialmente famosa por su Universidad católica, rodeada de árboles y espacios verdes, se encuentra la Academia Clínica, cuyo director es el conocido doctor Maertens, jefe de los servicios médicos del Racing White y gran personalidad en medicina deportiva.

Harry Cnops, tendido en la cama, soporta con la sonrisa en los labios el continuo ir y venir de todos aquellos que quieren ver al héroe del momento, a la revelación de la temporada, al joven jugador natural de Lovaine, que de la noche a la mañana se ha convertido en el centro de todas las miradas de la juventud deportiva belga. Pero ¿cuál es la historia de este singular personaje que con tanta fuerza ha saltado a la primera plana de todos los periódicos del país?

Se atusa el bigote y se coloca la camiseta roja de su equipo con el nombre de su presidente en el pecho:

—Comencé jugando en los cadetes del Betekom, un equipo de Segunda Regional, para después fichar por el Racing de Malinas, donde estuve seis años jugando con los juniors y como suplente del primer equipo, teniendo como compañeros a los españoles Nortes y Pérez. Últimamente, mi padre tuvo que comprar mi libertad para poder salir del equipo y jugar en Tercera División. Cinco millones de pesetas tuvo que dar para que pudiera quedar libre.

—¿Cómo fue el fichaje por el RWDM?

—Estaba jugando en el Merchtem, club del que suele nutrirse el equipo de Bruselas y en el que juega otro español, García, gran jugador, y un día me llamaron para participar en un campeonato juvenil que celebra el Racing White.

—Y te ficharon a la semana, ¿no es así?

—Sí; una semana más tarde me llamaron para incorporarme al equipo que hacía una salida a Francia en el marco de la Copa de Verano. Ganamos y tuve suerte, jugué bien, según dijeron los periódicos. Después he seguido en el primer equipo en los partidos de pretemporada. Jugué contra el Standard de Lieja, contra el Twente de Holanda y contra el P. S. V. de Eindhoven, siempre con buenos resultados. Esto, sin duda —añade modesto—, debido a que jugar al lado de Nico Jansens, gran compañero, es un verdadero placer, me entiende perfectamente, y yo ni siquiera miro cuando tengo que dar un pase, ya que es él quien siempre adivina mi intención.

—Y después fuiste a España.

—Ir a España supuso para mí una gran alegría. Nunca había pensado que me llevarían a Mallorca. Aquello era como un sueño. ¡Jugar contra el Real Madrid! No podía creerlo. Cuando salí al campo todo me daba vueltas, pero al oír el silbato del árbitro todo se me olvidó; sólo pensaba en ganarme el puesto, y en hacer un buen resultado frente al que siempre fue para mí el más grande equipo de todos los tiempos.

—¿Y qué pasó entonces?

—Íbamos ganando dos a cero y todo me estaba saliendo bien. Estaba en vena, sabía que de seguir así íbamos a ganar. Fue entonces cuando sentí que el mundo se me venía encima.

—¿Pensaste que sería tan grave?

—En aquel momento sólo pensé en levantarme y seguir corriendo. Quería seguir a toda costa. Fueron los demás quienes se dieron cuenta, antes que yo, de la gravedad de la lesión.

—¿La primera de tu vida?

—Sí, la primera de este tipo; nunca pensé que pudiera alguien hacer lo que hizo ese muchacho.

—¿Te refieres a Benito?

—Sí, a Benito. Y lo más curioso del caso es que hasta entonces no había tenido ni un roce con él.

—¿Crees que fue a propósito?

—Totalmente y además premeditado. Claro que también estoy seguro que nunca fue su intención partirme la pierna. Sólo quiso cortar el ritmo de buen juego que teníamos: asustarme, en una palabra.

—¿Le guardas rencor?

—Dígale que no; que no le guardo rencor, pero que tampoco es de caballeros atacar por la espalda y sin balón. Yo, en aquel momento, estaba mirando hacia mi portería, había jugado el balón a un compañero y nunca pude suponer que Benito me entraría de aquel modo.

—¿Cuánto tiempo estarás así?

—Por lo menos tres meses, y después comenzaré la recuperación, que me llevará otros dos meses. Es posible que para el nuevo año esté ya dándole al balón.

—¿Qué pasaría si un día te propusieran fichar por un club español?

—Mi gran sueño es hacer carrera en el fútbol y mi meta es un gran club. Por el momento, estoy en un «grande» de Bélgica.

Harry Cnops, un joven que desde hace algún tiempo viene distinguiéndose en los campos belgas. Dieciocho años recién cumplidos y un futuro prometedor en el fútbol. Revelación de la temporada y máximo goleador varios años en juveniles, su progresión no ha sido una casualidad. Todo el mundo habla de él, aunque, por el momento, sea por otras razones, como, por ejemplo, estar postrado en una cama con la pierna partida por la «caricia», exenta de toda deportividad, de un jugador ya en el ocaso de su carrera, que, por cierto, «ha vuelto a reincidir en este tipo de agresión», como nos decía Michel Verschueren, «manager» del Racing White, momentos antes de nuestra visita a Cnops.

Una verdadera lástima para el fútbol y un mal ejemplo, otro más, para las nuevas generaciones.

Texto y fotos:
Juan GIL



El futbolista charla con el informador sobre el percance y las circunstancias que le rodearon.



Acompañado de su familia, espera impaciente el momento de abandonar la clínica y, sobre todo, el día en que pueda volver a pisar un campo de juego.

MAGDA CAMPS





También en el equipo español de natación surgió el escándalo durante los Mundiales de Berlín. En eso sí estuvimos a la altura de australianos o canadienses, que, igualmente, enviaron a casa a nadadores por falta de disciplina. En nuestro caso la indisciplinada fue Magda Camps, que recibió el billete para regresar a Barcelona antes de finaliza la competición. Mucho se ha hablado, pero los motivos disciplinarios parece que quedan fuera de toda polémica. Magda, una mariposista que el pasado año brilló al más alto nivel dentro de nuestra natación, esta vez se dejó llevar por la inercia... y su no buen momento de forma.

(Fotos Seguí)

..., UN ESCANDALO A LA ESPAÑOLA

De la discoteca a la sauna con regreso anticipado a Barcelona

Enrique Ugarte y Kees Oudigeest, robados; el hotel, escenario de una película de acción

Los waterpolistas, de todo a nada: pecho fuera, antes; malos modos, despues

La Federación Española, que enmudece por momentos, sigue «enfriando» sus relaciones con la prensa

Un reportaje de EMILIO GORGOJO

Y qué gran verdad eso de que "España es diferente". En deporte, al menos, sí lo es. Habrá que empezar diciendo que nuestro paso por Berlín a punto estuvo de pasar inadvertido. Desgraciadamente, no lo fue. Y no lo fue no por cosas agradables, como éxitos deportivos, por ejemplo, sino por irregularidades, malas caras e incidentes de todo tipo.

Lo más resonante y lo que más pronto se filtró entre la prensa fue la expulsión del equipo y su consiguiente vuelta anticipada a casa de la sabadellense Magda Camps. Aunque el bueno de Paco Mateo, jefe de la expedición, se empeñó en un principio en ocultar las causas —motivo de indisciplina, sentenció—, lo cierto es que todo se desbordó porque eran circunstancias que debían salir a la luz. No creo que Mateo pensara ni por un momento que el incidente iba a quedar archivado. La nadadora haría sus declaraciones y todos se preguntarían el porqué de la marcha anticipada a España. ¿O no es lógico, señor Mateo?

Lo cierto es que el ambiente estuvo siempre cargado. Naturalmente, la ausencia de marcas y de buenos resultados —hay sus buenas excepciones, por supuesto— tuvieron cumplida incidencia en todo ello. De entrada, el fatal comienzo del equipo de waterpolo (derrota ante Grecia que cercenaba todas nuestras posibilidades) da un aire tristón a la expedición, que, horas antes, sacaba pecho y poco menos que miraba con suficiencia como para ir a comerse el mundo. Y es que en deporte, como en todo, no hay nada como poner los pies en el suelo y mostrarse humilde. Sobre todo cuando no se es demasiado bueno. Y ése es el caso de nuestro waterpolo. Luego, palabras gruesas contra los árbitros y demás zarandajas del momento. Y lo bueno de todo es que los árbitros —pobrecita "mafia"— nos ayudaron en algunas ocasiones, claro que muchos vieron errores en contra, y nosotros, ciegos, no vimos apenas ninguno. Claro, había tantas faltas que nos tapamos los ojos.

Con este ambiente inicial, los nadadores se sintieron transportados y la alegría brilló por su ausencia en el hotel Palace, sede del equipo. Además, los rateros berlineses la tomaron con nuestra delegación de forma contundente:

—De entrada, a Enrique Ugarte le cambiaron de sitio en la misma habitación sus cámaras fotográficas y los teleobjetivos. Ni que decir tiene que el bueno de Enrique ya había tomado instantáneas en cantidades industriales para la revista de la FEN ("Crol"). No aparecieron, pero el hotel le dio una indemnización de 1.000 marcos hasta la resolución del robo.

—Al día siguiente, el afectado fue Kees Oudigeest, entrenador-jefe de natación, al que asaltaron, robaron y golpearon dos jóvenes a la salida del metro, cerca del Estadio Olímpico. La cartera aparecería días después entre los árboles y, al menos, todavía tenía los documentos. El dinero, claro, había volado.

—En el hotel Palace, Starsky y Hutch, los valientes de la televisión, se quedaron en mantillas ante la resolutiva acción de la policía germana. Resulta que un ladrón se introdujo en el hotel pistola en mano y, de entrada, amenazó a los empleados de la recepción. En ese momento aparecen José Brascó y Joaquín Pujol, entrenador y delegado de waterpolo, que pasan a disposición del delincuente. Los empleados del hotel consiguen avisar a la policía y en cuestión de minutos llegan dos agentes, que entablan la persecución del ladrón por varios pisos, hasta que lo reducen —afortunadamente, sin disparos— y se lo llevan. La cara, dicen los testigos, era un poema en rojo. Y a buen seguro que no se le olvida el atraco.

"AFFAIRE" MAGDA CAMPS

Este capítulo negro de la expedición española hay que tocarlo con más tacto, con menos ligereza, porque las implicaciones son de orden bien distinto.

Empecemos por decir que no presenciamos ninguno de los actos imputados a la nadadora del C. N. Sabadell y que nuestras referencias, con ser directas, pueden no aportar la verdad general sobre el tema. Hecha la aclaración, digamos que sus problemas con la selección vienen de lejos. Magda es una muchacha de temperamento, y sus viajes a Suecia y Canadá le han dado una independencia y unas normas de conducta que en este país aún son avanzadas. Lo cierto es que problemas de indisciplina ya tuvo en el pasado, incluso con suspensión dentro de la selección nacional o apercibimientos, el último en la Copa Latina de Puerto Rico.

Esta vez desbordó el vaso con esas pretendidas evasiones nocturnas fuera de la disciplina del equipo. Su presencia en una discoteca fuera de las horas de asueto no la ha negado en ningún momento. Fue sorprendida y se la dejó pasar, una vez más. Luego, sobrevino el tristemente célebre incidente de la sauna —una dependencia mixta con trajes de Adán y Eva— con Magda Camps en bikini y algunos directivos en situación desairada. Resultado, la nadadora que se rebelá ante la orden de retornar a la concentración y a la inconveniencia de estar en aquel lugar, y el señor Mateo le adelanta el viaje a Barcelona. Con ella se marcha el canario Jesús Fuentes, pero por motivos bien distintos: tenía unos exámenes en Las Palmas.

No entramos ni salimos en la vida privada de Magda Camps. Es mayor de edad y puede obrar como su moral y su educación le dicten. En lo que sí apoyamos a la FEN es en zanjar estos asuntos de forma fulminante, porque en el equipo hay menores, y estos escándalos no les benefician. Imagino que la Federación Española abrirá el correspondiente informe, y la sabadellense se despedirá del equipo, aunque su trayectoria como nadadora está ya tocando a su fin. Distinto es el criterio valorativo del secretario general, el tan mencionado Paco Mateo. Ahí ya no estamos de acuerdo. Lo que hizo fue ni más ni menos que intentar esconder la cabeza en la arena como los avestruces (y que nadie se moleste por la comparación, es eso simplemente, una comparación). Resulta que a la prensa especializada que estaba en Berlín (todos los diarios deportivos) nos oculta los hechos con un lacónico "reiterada indisciplina", sin querer dar más detalles, y luego se suelta el pelo en la radio y ante profesionales que no suelen aparecer por las piscinas y que sacarán punta al tema por su originalidad y por el escándalo correspondiente. Bien por los compañeros y mal por el señor Mateo, que, ingenuo él, debió pensar que todo quedaría en agua de borrajas... Claro que se le olvidó a las pocas horas para dar pelos y señales por una emisora.

¡Hay que cuidar esa memoria, don Francisco, que por la boca muere el pez! Y las relaciones prensa-Federación continúan enfriándose a marchas forzadas. La prensa, más discreta, eludió una cena con los federativos. No era el momento. Y que conste que la invitación fue hecha antes de los incidentes. Todo en su sitio y claro.



Graham Smith.



Tracy Caulkins.

Berlín, sede natatoria y centro de circunstancias

LOS CAMPEONATOS MUNDIALES Y SUS CURIOSIDADES

SEDE importante, de resonancias históricas, para estos III Campeonatos del Mundo que acaban de cerrar su ciclo cuatrienal en Berlín Oeste. Nada menos que unas instalaciones olímpicas acogieron a la élite natatoria durante esa larga semana de competiciones. El Estadio Olímpico de Berlín, remozado pero viejo en sus cuarenta y dos años de vida, pudo volver a ver una ceremonia inaugural con 49 banderas al viento —y al frío de la tarde—, un nuevo juramento deportivo —el bracista germano Walter Kusch— y el bullicio de una juventud deportiva que así renovaba las viejas estructuras y rememoraba las hazañas del inefable Jesse Owens en atletismo, con el histórico desaire de Adolfo Hitler al marchar para no estrechar la mano del "inferior" moreno, o un pueblo volcado hacia el deporte.

Claro que la piscina, igualmente olímpica, también tiene sus nombres hechos ya añeja historia. Como muy bien recuerdan las placas pétreas en la entrada posterior: el húngaro Csik; los norteamericanos Medica, Kiefer, Degener y Wayne; los japoneses Terada, Hamuro, Yusa, Sugiura, Arai y Taguchi, o las ondinas holandesas Mastenbroek, Senff, Selbach, Wagner, Den Ouden; las norteamericanas Gestrigh y Poynton-Hill, o la japonesa Maehata. Eran, indudablemente, otros tiempos.

Ahora la natación dio muchos pasos al frente y nada queda de aquel entonces, aunque por Berlín estuviera todavía el magistral Kiefer, un espaldista de época. Sin embargo, son otros tiempos y la juventud desbordante no hizo hincapié en los recintos.

La meticulosidad germana empezó a ponerse de manifiesto en la propia ceremonia —por otro lado, excesivamente recargada—, con motoristas llevando prácticamente en volandas a la formación portuguesa desde el aeropuerto de Tejel y ponerla en los vestuarios del Estadio Olímpico a tiempo de participar en el desfile. Y de eso fuimos testigos porque viajábamos en el mismo avión y seguimos el mismo procedimiento que nuestros vecinos ibéricos. Así pudimos ver la inauguración y comprobar el celo de la correspondiente azafata, que consiguió, tras denodados esfuerzos, que la delegación lusa aceptara cambiar sus trajes de calle por los chandals deportivos —¡en el propio autobús!— para llegar uniformados a la cita.



Jesse Vassallo.

PLEYADE DE QUINCEAÑERAS CAMPEONAS:
Tracy Caulkins, Julia Bogdanova, Tracey Wickham, Lina Kachushite, Stephanie Elkins, Kim Lineham...

LOS EXTREMOS EN EL CALENDARIO:
Oded Rosenfield (Israel), 34 años, el más viejo; Alexandra Worisch (Austria), 11 años, la más joven

LOS CAMPEONES:
Cynthia Woodhead (14 años) y Jesse Vassallo (17), los «niños»; Bárbara Krause (19) y Walter Kusch (24), los «veteranos»

TEST ANTIDOPING POSITIVO Y ESCANDALO:
Viktor Kuznetsov (URSS), anabolizantes y devolución de medalla

EL VALS DE LAS HORAS

Más palmas que los nadadores se llevó esa versión moderna del "Vals de las horas", melodía que acompañó a todos los participantes en su recorrido desde los vestuarios hasta la línea de salida. La sintonía era pegadiza y los espectadores la acompañaron con palmas una vez sí y otra también.

Por cierto que las estadísticas de la organización hablan de unas 70.000 personas pasadas por taquilla a lo largo de todo el Campeonato. Claro que la cifra es sensiblemente superior si tenemos en cuenta que hubo mucho "gorrón" con pase.

El método de transporte más utilizado fue el metro —el famoso "U band"— que te dejaba a 500 metros de la piscina principal, claro que había que ir a Spandau (waterpolo) y Schoneberg (sincronizada), y ahí los transportes ya estaban más caros. Había equipos, muchos, que contrataron servicios especiales de autobuses, circunstancia incrementada cuando se empezaron a conocer los pormenores de robos, agresiones y demás, que no faltaron a la cita.

JOVENES Y VIEJOS

Curiosa la referencia de las edades. La natación, con ser un deporte joven y para jóvenes, también contó con sus "ancianos" en Berlín. La palma se la llevó el waterpolista israelí Oded Rosenfield con sus treinta y cuatro años a cuestas, seguido por el austriaco Steffen Kriechbaum, con treinta y uno, un viejo conocido de toda Europa, bracista para más señas.

Entre las mujeres, la máxima veteranía correspondió a la morenita holandesa Enith Brigitha con sus veintitrés años.

Los más jóvenes competidores fueron la austriaca Alexandra Worish (once años), participante en natación sincronizada, y el nadador turco Sadri Ogun, con catorce años.

Sin embargo, los detalles son más interesantes aún adentrándose en las finales de natación, donde nos topamos con estas curiosidades:

Campeón más joven: Cynthia Woodhead (catorce años).

Finalista más joven: Roberta Felotti (trece años).

Campeón más veterano: Walter Kusch (veinticuatro años).

Finalista más veterano: Klaus Steinbach (veinticinco años).

Final más "vieja": 100 mariposa masculino (veinte años).

Final más "joven": 800 libre femenino (quince años).

Lógicamente, la edad de los nadadores superó con creces a la de las ondinas, donde una auténtica pléyade de quinceañeras inundó las finales para mostrar su dominio: Tracy Caulkins, Petra Schneider, Tracey Wickham, Kim Lineham, Stephanie Elkins, Julia Bogdanova, Lina Kachushite, Marina Altmann, Sharon Davies e Irina Aksenova.

El finalista más joven fue el magiar Zoltan Wladar, con sus quince años; claro que la medalla más "tierna" se la llevó el yugoslavo Petric a sus dieciséis años, en tanto que el campeón más infantil era el portorriqueño, nacionalizado norteamericano, Jesús "Jesse" Vassallo, con diecisiete años. Por cierto que el bigotudo Vassallo tiene su anécdota. Resulta que el excelente y polifacético nadador entrena a fondo a base de 18.000 metros diarios... ¡y su calle de entrenamiento es denominada la de los animales! Allí sólo entran los superdotados. Naturalmente, son la admiración de sus colegas. Igualito que aquí, donde si se puede "robar" una serie al entrenador eres el más listo, ¿verdad? A Vassallo ya le empiezan a llamar "el Spitz de bolsillo", por aquello de sus muchas habilidades en libre, espalda y estilos... y su 1,70 de estatura.

ALTOS Y BAJOS

Los campeones más altos fueron Joe Bottom (1,94) y Barbara Krause (1,79), claro que las cotas de más altitud no les correspondieron a ellos, puesto que había dos más "pequeños": Jim Montgomery (1,97) y Carmen Bunaciu (1,80), siempre refiriéndonos a natación.

En cuanto a los pequeños, nos topamos con Jesse Vassallo (1,70) y Cynthia Woodhead (1,63), pero con las avanzadillas de Pelle Holmetz (1,64) y Kim Lineham (1,55) como los enanitos de las finales.

Aparte de la española Magda Camps —que comentaremos más adelante—, hubo otros nadadores que tomaron el camino de regreso a su país antes de tiempo, por motivos de disciplina. De entrada y antes de venir, ya hubo nadadores excluidos del equipo australiano, como Tonelli y Kerry, por situaciones disciplinarias provenientes de los Juegos de la Commonwealth en Edmonton (Canadá). Pero con referencia oficial habría dos canadienses: Jay Tapp y George Nagy.

El mayor susto de la competición se lo llevó la canadiense Martine Simard (natación sincronizada), que sufrió un colapso en el sistema circulatorio durante el ejercicio de rutina en Schoneberg. Sin embargo, se recuperó y pudo disputar la final dos días después.

El que no pudo defenderse de los médicos fue el soviético Viktor Kuznetsov, medalla de bronce en 100 espalda y sexto en 200 espalda, que no pudo pasar el control antidoping. Dio positivo al apreciarse anabolizantes en su sangre. En suma, y tras el correspondiente contra-análisis, Kuznetsov se quedó sin su bronce. Y el que se lo encontró fue el brasileño Rómulo Arantes. Por cierto que otro brasileño protagonizó la "espantada" de los Campeonatos al decidir marcharse de la final de 1.500 libre cuando estaba a punto de concluir los 1.100 metros. Tranquilamente, cogió la escalerilla, recogió sus bártulos y se marchó a los vestuarios. Debía estar cansado. Imagino que la Federación Brasileña habrá tomado cartas en el asunto, máxime cuando las relaciones con el nadador no eran demasiado buenas e incluso estuvo en un tris de no venir a Europa. Por cierto que el inquieto muchacho se llama Djan Garrido Madruga.

Más líos, éste en los saltos de palanca masculinos. Resulta que la lluvia obligó a suspender las eliminatorias cuando se habían hecho nueve saltos y habían iniciado la siguiente ocho especialistas. Bueno, pues el jurado, al reemprender la competición, decidió empezar de nuevo la ronda, anulando esos ocho saltos. Hubo protesta de varios países, apoyada en la sombra por la URSS, que tenía a Aleynik bien clasificado, y se decidió anular la decisión y que valieran los saltos de esos ocho. Posteriormente, nueva protesta y la FINA decide dar por buena la primera decisión, y mantener la clasificación como estaba al principio. Solución con la que el norteamericano Gregg Louganis, perjudicado con la primera decisión, recupera puntos y es campeón.

Emilio GORGOJO



Tracey Wickham.

VIZCAINO CASAS: CON EL VOLVIO EL ESCANDALO

«HASTA HACE POCO, LOS FUTBOLISTAS ERAN SERES DE OTRA GALAXIA»

«Pero la gente se enteró de que son humanos en cuanto pidieron pagas extraordinarias»

Por LUIS ARNAIZ

Fotos: J. GALVEZ

HA pasado el ecuador del medio siglo y tiene fama de casi todo lo que se puede tener en este país. Para los partidos de izquierda, Fernando Vizcaíno Casas es un Satán aprovechado, tergiversador y tendencioso; para los de derecha, tan sólo el humilde continuador de una línea, recogiendo, eso sí, las desvergüenzas de los que abandonaron filas. Dos libros suyos le han convertido en uno de los personajes más conocidos. Puede que no sea un purista ni tampoco un escritor brillante. Seguro que nunca optará a un Nobel, pero ahí están sus récords de venta, récords no alcanzados ni soñados por las plumas más brillantes.

Quizá por eso, por la postura de sus libros-reportaje, por su constante declaración de ser un hombre de derechas, Fernando Vizcaíno no ha podido conciliar los odios que emanan hacia su persona, hacia sus pensamientos y hacia sus hechos con los que concentran las simpatías que provoca, las admiraciones que aglutina y el éxito que le acompaña. Estar en el centro de posturas tan divergentes debe haberle ganado la misma cantidad de amigos que de enemigos, aun cuando él no parezca preocupado por el número de éstos ni por el presunto poder de aquéllos. Y si lo está lo disimula con sus libros, con sus modos, con su forma de vivir y aun de pronunciarse. Si fuera de otro modo, no sería Fernando Vizcaíno Casas.

«La última vez que me emocioné en un campo fue a raíz del gol de Marcelino —no Camacho— a los rusos»

«Di Stéfano fue el número uno; eso es tan incuestionable, que no puede empezar ni a discutirse»

Acaba de terminar ahora el guión para cine de «La boda del señor cura», película que dirigirá Rafael Gil. Y está escribiendo una nueva obra, que, según él, no le está saliendo mal, ahora precisamente que se encuentra muy comprometido ante no pocos de sus ya «fans» lectores. «La buena gente me espera con expectación; la otra, con mala leche.» Y añade: «Yo no hago libros políticos sino libros de humor. Yo soy un humorista, no un político.» Y, en efecto, eso lo demuestran su rostro, su nariz aguileña, su estar desenfadado, sus habanos, sus patillas y bigote encaneciendo y su pelo en disminución, conjunto que le da el aire de un pícaro escritor, de un avispado hombre común e incluso de uno de esos capitostes a los que sólo por la pinta se encasilla a gusto del que lo hace.

Por si fuera poco, este Fernando Vizcaíno Casas es un hombre amable, campechano, locuaz... y alegre. Esa alegría y ese desenfado son los que no se le per-

SIGUE



VIZCAINO CASAS: «PIRRI, COMO PUCHADES, HA DEMOSTRADO QUE SE PUEDE TRIUNFAR SIN TENER GRAN TECNICA»

●

«Es posible que el Barcelona hubiera ganado más títulos si Montal no llega a decir aquello de más que un club...»



Frente a la máquina de escribir, su eterna compañera.

donan, porque éste no es tiempo para ligerezas. Le gusta el fútbol y se confiesa seguidor del Real Madrid desde los años 50, que fueron los buenos del Real. Pero, habiendo pisado Chamartín a diario, casi nunca gozó de las prebendas de ser socio.

—Yo iba y voy todos los domingos. Vivo muy cerquita, y el fútbol me chifla. Además, durante veinte años fui corresponsal de «Deportes» en Madrid.

—Corresponsal y partidista, mal asunto.

—Yo no lo creo.

—¿No hay que potenciar la imparcialidad como premisa indispensable?

—A mí me parece que todos los críticos son partidarios de algún equipo.

—Eso va contra las normas...

—Pero estoy convencido, igualmente, de que a la hora de escribir son lo suficientemente objetivos como para cumplir perfectamente con su trabajo.

—Difícil de lograr es eso cuando se practica el «hinchismo»...

—Es que yo no soy eso que los italianos llaman «tifosi».

—¿Cómo ve, entonces, el fútbol?

—Con tranquilidad, emocionándome a veces, pero sin exaltarme. En eso he ido a menos, hasta prácticamente no ejercer. Y más durante estos últimos años, aunque ahora las cosas hayan cambiado. Para el público, para el aficionado ingenuo, los profesionales del fútbol han sido seres de otra galaxia. Ahora acaban de descubrir que son humanos. En cuanto han visto que pedían pagas extraordinarias, se han dado cuenta de que son como ellos. El profesional del balón ya no es un ser superior y, como consecuencia, no despierta las pasiones de antes.

—Pero decía que se emociona...

—Puedo llegar a eso.

—En profundidad, ¿cuándo fue la última vez?

—El día que Marcelino, no Camacho, les clavó un gol a los rusos. Fue en el 64. Y es curioso que un futbolista llamado Marcelino lo consiguiera. ¿No le parece que eso se presta a divagaciones?

—¿Se presta a ello elegir al número uno?

—Ni pensarlo.

—¿Quién?

—Alfredo, incuestionablemente. Eso es tan absolutamente seguro, que no puede ni empezar a discutirse, aunque hubiera otros futbolistas muy importantes. A mí, por ejemplo, me sorprendía la extraña habilidad de Epi para llevar el balón pegado a la bota. Nunca he visto a nadie que lo hiciera como él. Luego ha habido una gran lista de futbolistas importantes. No vamos a empezar ahora con nombres. Pirri, como Puchades, ha demostrado que se puede triunfar sin poseer una gran técnica, a base de corazón, de genio, de raza. Y ha habido otros hombres a los que he admirado: Eizaguirre, Badenes, un ariete que poseía una intuición que tampoco he visto. Pero Di Stéfano fue un genio irrepetible.

—Y el Madrid, el equipo favorito del «poder».

—Eso dicen.

—¿Usted cómo es a la altura de espectador?

—Yo soy un espectador de derechas.

—¿Cree que la política también juega?

—Yo creo que el deporte ha sido politizado y me parece que sería mejor que eso no hubiera pasado. Pero... a lo mejor si el Barcelona no lo hubiera hecho, habría conseguido más títulos.

—¿El Barcelona ha sido el «politizador»?

—Hombre, algo de eso dijo Montal. Su frase de «algo más» que un club es demostrativa.

Fernando Vizcaíno Casas, cincuentón, burguesote, escritor y polémico de por vida, también hizo sus pinitos balompédicos. «Jugué con Puchades y hasta hice la "mili" con él. Tengo amistad con Eizaguirre y conozco a Alfredo. Los futbolistas me parecen, a ese nivel, más interesantes, porque se convierten en excelentes personas, que en el trato se alejan de la mitología.» Pero el fútbol es, al fin, el tercer «hobby» de su vida, superado por su necesidad de escribir y por su pasión por el periodismo, aunque aquello haya vencido a esto. «Yo empecé haciendo teatro. Así gané el Calderón de la Barca. Después de eso me pudo ese bastidor teatral, que dejé hace veinte años. Seguí con libros de Derecho Laboral y en el 71 me inicié en una nueva etapa con "Contando las cuarenta" (donde por cierto se habla mucho de fútbol). Vino después "El revés del derecho", "Niñas, al salón", "De camisa vieja, a chaqueta nueva", "La España de la posguerra", "La boda del señor cura" (de la que tanta propaganda me ha hecho la duquesa de Alba) y "Al tercer año resucitó", fenómeno que no se puede calificar porque pasan ya de los cuatrocientos mil ejemplares vendidos y ha sido traducido al portugués, del que se han vendido cuatro ediciones en pocos días. Por cierto que el editor pensó en cambiar los personajes. Quería que Carrillo fuera Cunhal, que Felipe se convirtiera en Soares y Franco en Oliveira Salazar. Pero lo hemos dejado como estaba, que es algo parecido a lo ocurrido con mi traducción al japonés de "La boda del señor cura", que ha realizado un jesuita de Osaka, sorprendido porque dice que el clima que se respira en mi libro es el mismo que él vivió en el seminario. Y es que, claro, entonces la enseñanza jesuítica era muy uniforme.»

Fernando Vizcaíno no ha parado, como ven, ni en fronteras... ni en sistemas. Portugal y Japón son dos «campos» tan dispares como su tremenda afición a escribir y a mezclar en ello el fútbol, cuestión ésta que siempre se ha infravalorado por aquello de ser una especie de purga necesaria para pueblos reprimidos. «Yo, sin embargo, no estoy de acuerdo con eso de que el fútbol es un embrutecedor. Porque el fenómeno no es exclusivo de aquí. Los ingleses, que casi lo inventaron, se vuelven burros cuando las cosas no les salen como quieren. Lo que hay que desmontar es el topicazo de la explotación del pueblo por el balón. Ese es uno de los muchos existentes para justificar cosas que no se pueden hacer con una línea corriente.»

Y tiene no poca razón al pensarlo... y al decirlo.



Fernando Vizcaíno ojea en sus libros. En todos hay temas futbolísticos.

EL ESCRITOR

Ya digo, sin embargo, que el balompié es sólo el complemento ideal de una vida dedicada ahora a los libros de actualidad. A Fernando Vizcaíno el que más le ha satisfecho ha sido «La boda del señor cura», por algo tan sencillo como su construcción novelística. Pero está orgulloso de todos los demás, a los que quizá cambiaría algo la forma, pero no el fondo. Cinco o seis meses tarda en poner el fin a una de sus obras... a excepción de «Al tercer año resucitó», «porque creí que era el momento y que ese momento podía durar muy poco. Tomé unas notas y acabé con él mucho antes que con los otros, lo que tampoco ha de significar que sea peor».

«Hay que desmontar el topicazo de la explotación del pueblo por el balón»

«Porque los ingleses, que casi lo inventaron, se vuelven unos burros cuando las cosas no les salen»

«Me admiran los políticos por la pasión con que ejercen su profesión y por lo tristes que se quedan al dejarla»



En la terraza de su chalé serrano, próximo al habitual lugar de concentración del Real Madrid.

Para mucha gente, sin embargo, Vizcaíno Casas no es más que un aprovechado, aunque eso tenga fácil contrapartida: la de haber hecho que sus libros se vendieran, cuando toda una filosofía, cuando todo un sistema político se acababa. «Eso no ha sido nunca un problema. Churchill fue derrotado nada más finalizar la Segunda Guerra Mundial, y en España ha pasado lo mismo con mis libros, porque la gente, que mayoritariamente tenía un gran recuerdo de Franco, se dio cuenta de que, una vez muerto, no era válido el sistema que él había implantado. Por eso en este país, que antes se llamaba España, se acrecentó la venta de mis libros.» Naturalmente la controversia gira en torno a demasiados puntos y en torno a demasiados aspectos personales del señor Vizcaíno Casas. ¿Escribe bien... o escribe mal?

—A pesar de lo que opinen algunos críticos que no me merecen solvencia alguna, los que sí me la merecen, Alfaro, De la Cierva, Antonio Valencia y algunos más, dicen que no lo hago del todo mal.

—Y eso le envanece...

—No tanto.

—¿No?

—Yo estoy de vuelta de muchas cosas. Pero reconozco que tampoco es normal que a un escritor le pidan autógrafos por la calle, aunque eso a mis cincuenta y dos años no tiene la importancia que puede tener a los treinta. Esta es una de las pocas ventajas que tiene empezar a hacerse viejo.

—Don Fernando, hemos quedado en que sus libros no son políticos...

—En efecto.

—¿Qué opinión le merecen esos extraños personajes, los que practican la política?

—La política es una profesión más, que no es la mía, por cierto. Yo sólo lo soy en cuanto como ciudadano tengo una opinión y me beneficio o me perjudico de actitudes que toman otros. Pero nunca pertenecí a ningún partido, aunque sí fuera jefe de centuria como lo fueron muchos otros. Yo tenía entonces dieciséis años.

—¿Y no le sugiere nada el «oficio»?

—A mí no. Eso sí, la profesión política me admira por las ganas con que la practican y por lo tristes que se quedan al tener que dejarla.

—Usted no es hombre de partido, pero está más que clarificada su postura.

—Y no lo niego. Todos tenemos adquirida una actitud política, aunque no lo seamos. Yo soy de derechas, de eso que ahora se llama derecha civilizada, porque, además de serio, tengo un gran sentido social. Lo que no voy a hacer en mi vida es desdecirme y asegurar que soy socialista de toda la vida, porque sencillamente no lo soy ni lo he sido. Eso no es verdad en mi caso..., ni lo es en el de muchos otros.

—Ser como es le ha dado suculentos resultados.

—No me quejo.

—¿Cuánto ha ganado con sus libros?

—A los escritores no hay que preguntarles lo que ganan sino lo que valen. Con los libros quien de verdad saca tajada es el editor; para el autor sólo queda el diez por ciento.

—Que, según opinión no escasa, es bastante para lo que escribe...

—Yo respeto y me gustaría ser respetado. Salvando todas las distancias, Cervantes escribió «El Quijote» para criticar la moda de los libros de caballerías. Toda la novelística de Hemingway ha girado sobre temas de actualidad, que son los que toco. Porque yo más que nada soy un periodista, y los tiempos han cambiado no poco. La gente no quiere ahora la novela del 19 o la narrativa. Lo que hay que hacer es pulsar la actualidad, que debe ser la razón de mi éxito, porque siempre me planteo la idea básica de la noticia, madre del periodismo, que, por cierto, es la culminación del desagradecimiento ajeno. Te pasas la vida haciendo favores, y cuando dices que aquella artista ha engordado, que aquel cantante ha perdido voz o aquel boxeador potencia, hacen de ti un saco de golpes. Y quizá merecidamente, porque convertimos en ídolos a gente que no se lo merece.

—Pero usted sigue escribiendo...

—Escribo porque me divierte mucho, porque es mi gran «hobby». Mi vida fluctúa entre el Derecho Laboral y la Literatura. Ni cazo, ni cuido plantas... ni colecciono sellos.

—Y se aprovecha del humor en un país que lo ha perdido.

—Bueno... Yo desde que empecé a ejercer como abogado tenía ya ese estilo. No es que haya cambiado ahora. Cuento chistes no sólo en mis libros sino también en el estrado, y la gente se lo pasa fenómeno. El humor no es un chiste fácil. Ni coto de unos pocos. Puede tenerlo un fraile o puede tenerlo un coronel, aunque esto es algo más difícil. El problema de todos los políticos españoles es que ninguno de ellos tiene humor. Mi admiración por José Antonio, aparte de otras razones mucho más sólidas, nació de ahí.

—Y a partir de ahí, a la cumbre.

—Mi éxito literario ha sido sólo un cúmulo de circunstancias.

—¿Irrepetibles?

—Lo del «Al tercer año resucitó» ha sido una barbaridad. Una barbaridad de ventas, se entiende. Y dudo mucho que se repita. Ahora sólo aspiro a no romper la línea, a seguir gustando. Pero honestamente le aseguro que no me explico qué es lo que ha pasado con mis obras.

—Sus libros, usted y este país, que antes se llamaba España, ¿hacia dónde cree que van?

—¡Ah...!

—¿Qué?

—Lo de España tendría que preguntárselo a Adolfo Suárez.

—¿Con humor?

—No vendría mal que lo hiciera, ahora que estamos en un momento en que eso es lo que se echa en falta, y lo que podría, al fin, explicar aquellas razones ocultas de la venta de mis libros. Porque yo, como dicen mis lectores, toco temas de actualidad, pero lo hago en coña, y esto se agradece más.

—¿En coña apuntó la frase aquella del madridismo y las personas honestas, eh?

—Por supuesto que sí. Aunque debo reconocer que, al decirla, me venció mi irrebatible condición de humorista, sin pensar que la literalidad del texto se prestaba, en efecto, a interpretaciones dramáticas. Pero usted que me la escuchó pronunciar puede atestiguar como nadie que en ningún momento se me ocurrió decir eso de la honestidad con ánimo ofensivo ni, mucho menos, despectivo. De cualquier modo pienso que se ha sacado de quicio la cuestión. Hasta me llaman en algunas partes «funcionario de la Federación», cualidad que, obviamente, no tengo. ¿Pero cómo ha podido alguien pensar, en serio, que yo juzgo la honestidad de las personas, un concepto tan importante y tan respetable, por sus preferencias futbolísticas? Tengo muchos defectos, pero la insensatez creo que no está entre ellos.

Si lo estuviera, a buen seguro que este «explosivo» Fernando Vizcaíno Casas no habría alcanzado el éxito que hoy degusta, y que nadie supo lograr en un país en el que han abundado los maestros de la pluma. Aunque él, posiblemente, no lo sea.



Un momento de pausa en el trabajo diario. Justo para encender otro habano.



Bromas y juegos, aparte

MIGUEL REINA, UN EJEMPLO DE VOLUNTAD Y DE AMOR PROPIO

● UNA COMIDA SORPRESA: MAS DE SIETE MIL PESETAS QUE NO PAGO EL ATLETICO

● El Atlético de Madrid se desprendió de Tirapu, mantuvo en sus filas a Pacheco y fichó a Navarro II... Pero Miguel Reina sigue siendo el indiscutible titular del marco rojiblanco en el Vicente Calderón. Desahuciado por el F. C. Barcelona, lleno de deudas por la mala marcha de sus negocios y con un cartel de díscolo, inseguro y casi inservible ya para el mundo del fútbol sobre sus anchas espaldas, el cuadro madrileño del Manzanares confió en el guardameta cordobés y éste no les ha defraudado. Es cierto, sí, que Miguel Reina ha atravesado sus momentos difíciles en Madrid, en su club y con la selección nacional, porque llegó a verse apartado de ambos equipos, pero ha sabido salir adelante de nuevo. Miguel Reina sacó adelante sus negocios y defendió con uñas y dientes su titularidad, que se tambaleó seriamente, tras la final de la Copa de Europa ante el Bayern de Munich. Y cuando estuvo de nuevo «montado en el dólar», como suele decirse, reanudó sus escarceos por los terrenos de la «dolce vita»: distracciones, juego, veladas prolongadas y demás. Hasta que se dio cuenta de que los que jugaban con él al poker eran sus amigos, amigos «íntimos» que luchaban a brazo partido cada tarde por ganarle lo que él ganaba en el fútbol y en sus negocios... E hizo un sereno, silencioso y sutil examen de conciencia y de sus «íntimos». Y cortó por lo sano.

—¡Se acabó el vicio del juego y el cachondeo de las partidas!

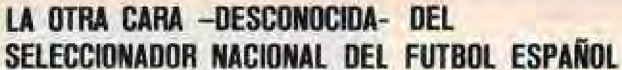
Y dicho y hecho. A trabajar más que nunca para seguir en la brecha y defendiendo la puerta del Atlético de Madrid. Sabía dónde le apretaba el zapato y se dio cuenta de que podía hacerle una nueva herida. Y a base de voluntad y de amor propio se dedicó a prolongar otro par de años su vida deportiva. Al fin y al cabo la postura de Tirapu le benefició a Miguel Reina tanto como a Pacheco. Y ahí siguen los dos: cada cual en su sitio, con Navarro entre ambos.

En cuanto a su ausencia de la selección, terminó tomándolo igualmente con filosofía Miguel Reina: «Si Kubala no confía ya en mí, peor para él; al fin y al cabo, yo me debo ante todo y sobre todo al Atlético... ¡Lo de Argentina ya está olvidado!»

Tan olvidado para Reina, seguramente, como aquella comida que le pagó al guardameta andaluz Kubala en el Alameda. El seleccionador les dio a los jugadores luz verde para que pidiesen lo que quisiesen de comida, porque no había ningún partido a la vista aún, y Miguel Reina pensó para sus adentros: «¡Te vas a enterar, míster!»... Tapó con la mano izquierda la lista de platos que había en la carta y dejó al descubierto sólo los precios; luego, eligió los más caros y pidió los platos correspondientes. Total: siete mil pesetas y pico. Y como al seleccionador nacional le hiciesen ver la «broma» a la hora de dar el visto bueno, Kubala no firmó: se limitó a pagar de su bolsillo la peculiar invitación.

¡Gajes del oficio!





LA OTRA CARA —DESCONOCIDA— DEL SELECCIONADOR NACIONAL DEL FUTBOL ESPAÑOL

KUBALA TIENE MAS

● EL DESPRENDIMIENTO DE LASZI PARA CON SUS FAMILIARES, NECESITADOS HUNGAROS Y AMIGOS COMPENSA SUS GRANDES INGRESOS Y ERRORES EN SU BALANZA HUMANA

● Durante el mes de agosto, y gracias a un laborioso y curioso estudio de Julio de la Fuente, «Pueblo» publicó un día que «Kubala cobra más que Suárez». Y nuestro colega lo explica así: «Adolfo Suárez tiene unas remuneraciones del orden de los cinco millones de pesetas anuales, mientras que Kubala percibe unos ingresos de nueve millones. Pero eso no es todo: haciendo un desglose de la cantidad total por las horas de trabajo, Kubala sale a una media de veintidós mil quinientas pesetas a la hora, y Suárez, a mil setecientas veinticuatro. Para que me entiendan —continuaba desglosando Julio de la Fuente—, el seleccionador trabaja cuatrocientas horas al año, divididas de la siguiente forma: en concepto de partidos, veinte horas; concentraciones, ciento sesenta; viajes para presenciar partidos, ochenta; despachos con la Federación, doce; reuniones con los colaboradores, cuarenta y ocho, y otras reuniones, ochenta, lo que totaliza las cuatrocientas horas anuales que anteriormente señalamos.»

Y antes de terminar, puntualizaba: «De estos cálculos —ingresos anuales del seleccionador, jugadores, presidente del Gobierno, senadores, diputados, ministros, ingenieros, directores de banco, médicos de la SS— se pueden sacar varias consecuencias, empezando porque Kubala es el hombre que más dinero cobra de todos los profesionales de España, incluso más que Adolfo Suárez, y con una dedicación de cuatrocientas horas anuales.»

Indiscutiblemente, la información era curiosa y hasta cierto punto reveladora. Sin necesidad de sacar las cosas de quicio. Porque lo cierto es que si Kubala cobra más que ningún otro profesional de los considerados en el reportaje en cuestión, no hay que olvidar que el dinero que percibe es parte del que dejan en las taquillas de los estadios los aficionados, y parte del que depositan en los puestos de quinielas los que aspiran, a golpes de pronósticos, a hacerse, también, millonarios, porque si el fútbol no tuviese la fuerza y las dimensiones que tiene, la FEF no tendría más presupuesto que ninguna otra Federación y, consiguientemente, no podría pagar a sus técnicos y seleccionados lo que les paga. Y, pese a todo, tampoco es cierto que Kubala sea el profesional que más cobre en España; ni siquiera en el mundo del fútbol. Hay muchos jugadores —¡sin hablar ya del «licenciado» Johan Cruyff!— que cobran más que Ladislao Kubala, con muy poquitas horas más de «trabajo» que el seleccionador, si se les conta-



GASTOS QUE ADOLFO SUAREZ

Dinero aparte

EL TECNICO DE LA FEF DARIA TODO LO QUE TIENE POR BORRAR UNA ETAPA DE SU VIDA: LA DE «PERIQUITO» EN SARRIA

LA CAUSA NO ES SU ANTIESPAÑOLISMO, NI MUCHO MENOS, SINO SU BARCELONISMO, PUES SU GRAN SUEÑO SIGUE SIENDO VOLVER AL NOU CAMP Y ENTRENAR AL «BARÇA»



bilizan sus contratos, sus sueldos, sus puntos... familiares (a razón de 20.000 pesetas por la mujer y 11.000 por cada hijo, más o menos), sus primas por victorias y empates, sus premios por clasificación, sus gajes por participaciones en Copas de Europa o en torneos de verano o en encuentros amistosos, sus dietas los días que viajan o se concentran, y... lo que sacan de la Federación los internacionales, bien sea en España o en sus respectivos países. O sea, que a todo hay quien gane. ¡Y no hablemos ya de las ganancias por publicidad, que es otro capítulo con números de seis y siete cifras en el haber de los explotados, discriminados, marginados y desamparados esclavos millonarios del fútbol español!

No; indiscutiblemente, Kubala no es el profesional mejor pagado del fútbol español. ¡Y no hablemos ya de los cantantes, cantautores, recitadores de canciones y demás ídolos del mundo artístico que tiene más prensa especializada que el deporte, en prueba de que hay más mercado, y más millones de por medio entre sus ases, que también cobran más que Laszi!

Lo que sucede es que el fútbol es el blanco de todas las críticas y a todos los niveles. Es posible, sí, que Ladislao Kubala cobre más que Adolfo Suárez; pero la explicación es bien sencilla: también tiene más «fans» la selección nacional en particular, y el fútbol en general, que un partido político o la clase política toda. Hace unos días leí en una pared una pintada muy poco conocida: «¡Dime a qué partido perteneces y te diré quién te engaña!». Sin llegar a tanto, lo que se puede añadir es que los engaños de los partidos de fútbol son veniales...

Pero, en fin, volviendo a Kubala, y para romper una lanza a su favor en esta era de palos, puede añadirse —porque todo en la vida, o casi todo, tiene su lado bueno— que el seleccionador nacional compensa lo que cobra con lo que gasta, y en este sentido casi podría asegurarse que su contabilidad es mucho más sencilla, racional, equilibrada, humana y amorosa que la de que ponen en práctica muchos sesudos, importantes, estirados e irresponsables directivos de club. Y es que si Kubala gana más que Adolfo Suárez, también tiene más gastos que éste. Por amor al prójimo... Y es que además de hacer frente a los gastos de su casa o, mejor dicho, de sus casas, con la correspondiente servidumbre, pues no hay que olvidar que la esposa del seleccionador se encuentra delicada de salud y tiene ya más de sesenta años; además de esos gastos, Ladislao Kubala tuvo hasta hace muy poco —y no sabemos si le seguirá sufragando aún— los gastos de tres casas más, la de su hijo Branko (que tiene mujer y tres hijos), la de su hijo Laszi (con esposa y dos hijos, también) y la del benjamín de la casa, Carlitos, que ya es un hombre hecho y derecho, pero que aún está soltero. Si a esto añadimos que el amor, el cariño y el desprendimiento del seleccionador nacional, para con todos los que van o han ido a pedirle ayuda ha sido siempre excepcional, según confiesan sus propios y más íntimos amigos, llegamos a la conclusión de que tiene más, muchísimos más gastos el seleccionador nacional que el presidente del Gobierno. No hay húngaro o húngara que haya llamado a la puerta de Kubala que no haya encontrado su ayuda y su amor. Y aunque el amor no se traduce en verdes, la ayuda sí, claro. Y esto, en definitiva, a escala humana, compensa en la balanza de los ingresos, los fallos profesionales y demás errores, porque si nadie es perfecto, también hay que recordar que no sólo de fútbol vive el hombre..., aunque sea seleccionador nacional de este deporte y esté extraordinariamente bien pagado. Como es el caso.



Y ahora, dejando al lado el aspecto crematístico de la vida del seleccionador, lo que gana y lo que gasta, los palos que recibe y los piropos que también le echan, porque la vida en general es una mezcla agridulce, añadiremos para terminar por hoy con el tema que el técnico de la Real Federación Española de Fútbol daría todo lo que tiene por borrar —si pudiera, claro, que no puede— una etapa de su vida: la de «periquito» en Sarriá. A Ladislao Kubala como a Alfredo di Stéfano —¿cuánto valdrían hoy estos dos jugadores con veinte o veinticinco años cada uno...?— les tocó vivir por propia voluntad, amor al fútbol, afán de prolongar su carrera futbolística y, quizá cierto despecho a sus clubs respectivos, una etapa en un club que fue el mismo para los dos, de lo cual puede presumir el club en cuestión y pueden presumir también los dos ex jugadores. Fue el Real Club Deportivo Español de Barcelona. Pero así como para Alfredo el haber jugado en el conjunto de Sarriá no es impedimento, actualmente, para que vuelva un día a Chamartín. El impedimento para volver a la «Casa Blanca» antes era salir de ella haciendo más ruido del que consentía Bernabéu. Pero lo que sigue sin concebirse en La Masía es que un «culé» que se ha hecho «periquito» vuelva un día a ser «culé»... Hoy por hoy sigue siendo divisa del Nou Camp. Por eso daría Kubala todo lo que tiene y más si pudiera borrar su etapa de Sarriá. Y no por antiespañolismo blanquiazul, ni mucho menos; sino por barcelonismo, pues Laszi no dejó nunca de ser «blaugrana» hasta la médula y el gran sueño de su vida sigue siendo entrenar al «Barça». Pero no como lo hizo en aquella época en la que le «desterraron» a la Escuela de Jugadores Azulgrana —que sería lo importante ahora para el fútbol—, sino en el primer equipo y triunfando, como cuando por Las Ramblas y en la prensa, la radio y la televisión le llamaban en Cataluña Kubals... ¡Lo de la FEF es otra cosa, claro, a pesar de Porta!

Lo malo es que como Kubala repita tres o cuatro veces eso de que le da asco ir al fútbol, va a tener que dedicarse a otra cosa. Y entonces, quizá, no va a poner tantos millones, no va a poder prestarlos o repartirlos y no va a poder seguir haciendo lo que hace: «Nada... Lo de siempre, vamos.»

Mientras seguimos importando futbolistas ORIUNDOS HISPANOS EN EL FUTBOL GALO

MAS DE CIEN JUGADORES CON APELLIDO ESPAÑOL ACTUAN EN EQUIPOS FRANCESES

● Como a todos los deportistas españoles o hijos de españoles o descendientes de españoles que hay ahora en Francia les dé por puntualizar como Arribas (chauvinista vasco que se enfada cuando le llaman catalán), nuestros colegas franceses van a tener que andarse con cuidado a la hora de citar las provincias, las regiones o los «países» de cada deportista «tricolor» o de sus antepasados, porque sólo en el fútbol galo, los nombres hispanos aparecen casi en todas las alineaciones de Primera, Segunda, Tercera Divisiones y otras categorías. El extremo derecho del Stade de Reims, por ejemplo, se llama Santamaría; el defensa izquierdo del Estrasburgo, Domenech; el ala zurda del ataque del Mónaco está formada por Nogués y Soler; el guardameta del Metz, se apellida Rey; y en el Lyon están Garríguez y Martínez; y en el Niza, Sánchez; y en el Bastia, Lacuesta; y en el Lille, Simón, con el citado Arribas de entrenador; y en el Laval, Cámara; y en el Saint Etienne, López y Larios; y en el Nancy, Rubio, y en el Marsella, Fernández y Flórez; y en el Arlés, Díaz; y en el Bezieres, Martínez y Rey; y en el Toulon, Fernández; y en el Toulouse, F. Fernández, D. Fernández y Díaz; y en el Besançon, Sánchez y Martínez; y hay otro Martínez aún en el Avignon; y en el Arlés, García y Moro; y en el Auxerre, Roque; y en el Boulogne, Pardo; y en el Nennes, Izquierdo; y en el Blis, Lorenzo... Y así sucesivamente.

Y en el terreno del atletismo y la natación y otros muchos deportes al norte de los Pirineos ocurre tres cuartos de lo mismo. A lo mejor dentro de unos años, en lugar de ir a buscar «oriundos» a América, los patronos de pesca de los equipos españoles van a buscarlos a Europa, como frutos de la emigración. Aunque, de momento, en lugar de repescar, seguimos importando.





Al fin, la encontró el Español

URRUTICOECHEA: UNA SOLUCION

DESPUES de dos años casi de inactividad, Urruticoechea ha recogido los frutos de su notable calidad. Unos pocos partidos con el Español le sirvieron, de golpe y porrazo, para que Ladislao Kubala le llevara como tercer portero a Argentina, aunque sin posibilidad alguna de actuar. Era, de cualquier modo, un refrendo para un guardameta que había pasado de la fama al ostracismo, porque en San Sebastián la competencia en el marco es más dura que en ningún sitio.

Esas dos temporadas tras la sombra de Arconada son ya un puro recuerdo. Urruti ha vuelto por sus fueros a los veintiséis años, y el Español ha resuelto, o lo parece, una de las papeletas que tenía, mientras el hombre donostiarra empieza a degustar nuevamente las mieles del triunfo, de un éxito, por cierto, sorprendente para los que no siguieran la trayectoria del jugador, pero normal para los que conocían a aquel cancerbero realista que nada más llegar saltó a la palestra como futbolista de auténtico postín.

Hoy, Urruticoechea tiene ya ganado, y bien ganado, el apoyo de los hinchas españolistas, que en una sola temporada han calado bien las condiciones del guardameta de Sarriá, en unos momentos, precisamente, en que el equipo parece haber perdido parte de su antiguo potencial en razón a sus pocos traspasos y a la pérdida de algunos hombres de clase sustancial, y esqueleto del equipo. ¿Va a ser el Español, a propósito de eso, uno solo entre los no pocos que componen la División de Honor? ¿O la marcha de los Cino, Caszely, Ortiz Aquino y Solsona no va a minimizar su potencial? Hay muchos que creen que la colectividad de su fútbol va a salir en ventaja. Y entre ellos este guipuzcoano sonriente y extravertido que se ha ganado la admiración de unos y otros y que compone el amplio grupo de porteros de la región entroncados en clubs importantes: Arconada, por supuesto, Iribar, Artola, Esnaola...

—Yo creo que lucharemos por estar entre los cinco o seis primeros.

—Sin figuras...

—Bueno, eso dicen.

—¿Qué dice usted?

—A mí me parece que tenemos un equipo muy apañadito, un equipo luchador, sobre todo.

—¿Y antes?

—También.

—De ese anterior se decía que era todo lo contrario a fajador...

—En realidad, yo sólo he estado un año en el club. No sé lo de antes. Pero no me parece que el equipo haya salido perdiendo gran cosa, al margen de la calidad de los que se han marchado, que es incuestionable.

—¿Es incuestionable la de Urruti?

—Hombre...

—¿Qué?

—Yo trato de hacerlo lo mejor posible.

—Pero ha pasado dos años en blanco...

—Los pasé, los pasé. Pero había sus motivos: Arconada apareció y lo empezó a hacer francamente bien. No había motivos para que él me dejara su puesto.

—Y usted buscó la salida...

—Sí. Allí no tenía muchas posibilidades de actuar, y con veinticinco años uno quiere cualquier cosa menos tener que «besar» el banquillo.

—Llegó al Español, vio... y triunfó.

—Las cosas han salido bien.

—Como le siguen saliendo a la cantera guipuzcoana, fundamentalmente en cuanto a guardametas se refiere.

—Sí. Allí hay una gran tradición por el puesto. En otros sitios los chicos quieren ser delanteros, extremos... En Guipúzcoa los chavales siempre hemos soñado con ser porteros. La playa es un «banco» sensacional.

—¿Quién es el mejor de todos?

—No sé... Cada uno tiene su especialidad. Esnaola, por ejemplo, es un consumado lanzador de penalties. Pero quizá el mejor haya sido Iribar.

—¿Haya sido?

—Dicen que está pensando en retirarse. No lo sé... Yo no he hablado con él. Hoy quizá sea Arconada el que esté más a punto, aunque esas cosas también dependen del momento de cada cual.

—¿Y cuál es el suyo?

—La verdad, estoy a punto.

—¿Como cuando apareció en escena?

—Como entonces, sí. O puede que mejor. Ahora sé lo que es ser suplente. Y sé que no quiero volver a serlo.

—Pero entonces parecía encaminado a los «grandes»...

—El fútbol es muy raro, pero en el Español me encuentro tan bien como en cualquiera de ellos. No tenemos nada que envidiarle a nadie.

—Luchar por los títulos...

—Eso es relativo. A cambio existe otro tipo de compensaciones: el espíritu del equipo, las dificultades que hay que salvar para alcanzar puestos más o menos altos. También los modestos tienen sus alicientes.

—¿Cuál es el suyo?

—Mejorar cada día.

—¿La selección?

—De momento he vuelto a ella.

—¿Podrá jugar en ella algún día?

—Eso espero.

—Está Arconada...

—Y hay otros: Miguel Angel, Navarro II... No nos faltan cancerberos, precisamente. Y ése es otro estímulo.

—¿Y el del dinero?

—Para mí, no tanto.

Y Urruti demuestra cada domingo que es verdad. De otro modo su arrojo no sería tanto, porque el futuro le haría preservarse ante un futuro desafiante que él... ha desafiado.

M. DE R.



- **«DE MOMENTO HE VUELTO A LA SELECCION. ALGUN DIA ESPERO JUGAR EN ELLA»**
- **«NO QUIERO SABER DE NUEVO LO QUE ES SER SUPLENTE»**
- **«EL QUE HAYA PORTEROS COMO ARCONADA, MIGUEL ANGEL, NAVARRO II... ES UN ESTIMULO PARA LA SUPERACION»**
- **«EN GUIPUZCOA, LA PLAYA ES UN BANCO FORMIDABLE PARA "FABRICAR" GUARDAMETAS»**



En Vallecas, jugándose el físico ante Astegiano.



Una «palomita» en un entrenamiento con la selección nacional.


la gran
danesa



CARRIEGA, SIN ESPOLETA

«SON OTROS LOS QUE TIENEN

¿Es eso cierto? El fútbol es la más imprecisa de las «ciencias» y, en efecto, algo de eso podría ocurrir. Pero son pocos los que coinciden con el jugador, después de haber visto en acción a los hispalenses. El mediocre juego del equipo en el Ciudad de Sevilla, contando, incluso, con el favor de campo favorable, rebajó no pocos de aquellos ánimos que hizo que surgieran a raíz de la llegada del ídolo y de sus posteriores declaraciones. Y es que, pese a estar potenciado, el Sevilla parece distar bastante de los de cabeza, de los engalanados con no pocas figuras, con muchos hombres de talla. La plantilla blanca, refugio triunfal de jugadores de la cantera, sólo parece ofrecer hoy la gran seguridad de Gustavo, la constante permanencia de Gallego, la calidad de Rubio, la promesa de Montero, el cañonazo de Scotta... y esa incógnita llamada Daniel Bertoni, un hombre que todavía está por demostrar no sólo el dinero que ha costado sino su condición como futbolista muy importante.

Sea como fuere, lo cierto es que este Sevilla parece programado para cotas importantes, cuestión en la que no coincide Luis Cid «Carriega», pero que, evidentemente, debe ser una de las metas a intentar conseguir, porque en el ánimo de todos está el hecho del costo de la plantilla, de la afluencia asegurada de más de cincuenta mil espectadores de media y de la propia potencia de la afición que ha de propulsar al equipo. Sin embargo, la única nota discordante en cuanto a su optimismo ha sido la de Bertoni. Pero con él no ha coincidido nadie, ni esos sevillanos habituales de la buena cara, de la gracia innata y de la esperanza por bandera. Por supuesto tampoco están entre los superconvencidos del «gran éxito» ni el consciente Eugenio Montes Cabeza..., ni el ya dicho Luis Cid, que es, posiblemente, uno de los más avispados entrenadores del país. Sin duda por eso sus comprensibles prevenciones.

—No, nosotros no aspiramos al título. Porque hay, sencillamente, otros con mayor fundamento para hacerlo. Los de siempre, los que conoce todo el mundo.

—Todo el mundo espera conocer un nuevo Sevilla..

LA Liga está ya en danza. Pero sin que aún se hayan delimitado los rendimientos, las posibilidades, el tope que puedan alcanzar los que se dan en llamar grandes y los que siguen siendo pequeños. A la lista de aquéllos se ha unido, sin embargo, el Sevilla, en base, sobre todo, a la adquisición de uno de los hombres más importantes en el firmamento balompédico mundial: Daniel Bertoni, goleador en su club, Independiente de Avellaneda, y en la selección nacional argentina. Daniel ha supuesto la compra más costosa en la historia del club y no es extraño que haya desbordado el optimismo de los seguidores blancos, optimismo que acrecentó la afirmación del jugador, al poco de llegar, en la que aseguraba que el equipo estaría en condiciones de luchar por el título de Liga.

- **«AUNQUE EL SEVILLA NO VA A CONFORMARSE CON MEDIANIAS»**
- **«UN JUGADOR NO HACE A UN EQUIPO POR MUY BERTONI QUE SE LLAME»**
- **«PERO DANIEL SERA AQUI LO QUE FUE EN ARGENTINA»**
- **«TAMBIEN PUEDE TRIUNFARSE EN ESTO SIN GANAR TITULOS»**
- **«EL DINERO TAMPOCO DA LA FELICIDAD EN EL FUTBOL»**

—Bueno, tampoco es eso. En realidad, somos casi los del año pasado.

—Con Bertoni.

—Sí, con él.

—¿Y no es suficiente?

—Hombre... Nos hemos pasado la vida diciendo que un jugador no hace un equipo, que lo importante es el conjunto, el esfuerzo de todos, y ahora resulta que las esperanzas se centran sólo en Daniel.

—¿Duda?

—No, ¿por qué? Bertoni es un excelente jugador y lo ha demostrado en Argentina. Pero no creo que eso sea suficiente como para pasar a ser candidatos a todo.

—Y, además, el chico no anda bien...

—Es lógico. Llegó del Mundial y está saturado de partidos. Tiene a la familia muy lejos, extraña algo el ambiente... Todas esas cosas pesan en el rendimiento.

Pero Bertoni será aquí lo que fue en Buenos Aires.

—Cuando se recupere, ¿no?

—Efectivamente. Pero tampoco es una cuestión dramática. Necesita algo de reposo...

—¿Ahora, en plena Liga?

—Ahora. Ya ha pasado la tensión del Mundial, la llegada aquí, el cambio de clima, de horario, de alimentación... No tengo ninguna duda de que volverá a ser el que fue.

Carriega ha planteado ya una de las cuestiones primordiales de este nuevo Sevilla, que no lo es tanto, porque apenas ha habido variaciones, aunque la cantera siga dando frutos. Esa cantera es, en definitiva, la columna vertebral de los blancos, y así lo sabe el gallego, que no se ha dejado llevar por las incorporaciones de los extranjeros, como prueba la presencia en el equipo de muchos, de muchísimos hombres de casa, los Juanito, Gallego, Sanjosé, Rubio, Montero, Varela, Yiyi, Alvarez...

—Tal y como están los precios de los futbolistas, lo que empieza a hacerse indispensable es cuidar a los de aquí.

—¿Cree que ahí está la solución de nuestro fútbol?

—Creo que ahí radica una de las razones para intentar salvarlo. Claro está que los jugadores excelentes, los grandes jugadores, siempre son necesarios.

—Pero de esos ya no quedan...

—Quedan pocos, en efecto. Pero ésa no es sólo una cuestión de la misma ausencia de futbolistas importantes sino de lo difícil que resulta que salgan a escena. Las tácticas son cada día más difíciles. En realidad es más difícil jugar.

—Y es lo que hacen... no jugar.

—Yo no creo que el fútbol sea tan inferior al de hace unos años. Es, eso sí, diferente.

—¿Son diferentes los entrenadores?

—Creo que sí. Todos hemos ido cambiando al compás de las circunstancias. Y las circunstancias harían imposible que se siguieran empleando los métodos de entonces.

—¿Carriega ha cambiado?

—Como todos.

—Y está entre los de primera fila...

Scotta, la solución ofensiva. Aunque no esta vez.



sarrollen los acontecimientos. Tenemos los pies en el suelo. Lo del título me parece demasiado optimismo, pero tampoco es malo que la gente tenga fe. La realidad va a ser otra, pero tampoco nos vamos a conformar con medianías.

—El fútbol español es una medianía...

—Bueno, no tanto. No estamos demasiado lejos de los mejores. Ya lo vimos en Argentina. Lo que ocurre es que la gente se automentaliza para soñar sólo con los títulos. Y al título sólo llega uno. Se puede triunfar sin ser campeón del mundo o de Liga.

—De eso sabe bastante usted...

—¿De qué?

—De triunfar sin haber ganado nada importante.

—A mí eso no me preocupa. Como buen gallego, soy trabajador y humilde. Con eso me conformo.

—¿En serio?

—Hombre... A todos nos gusta ser los mejores. Pero ésa no es mi meta. Yo con tener un equipo donde entrenar y un poco de tierra que cuidar me doy por contento.

—¿Y si fracasa el Sevilla?

—¿Y por qué había de hacerlo?

—Los primeros pasos...

—Estamos en rodaje.

—Como todos, don Luis.

—En efecto, como todos. Pero esto va a arreglarse.

—A pesar de ello, ¿está satisfecho de lo que han hecho hasta ahora sus muchachos?

—Sí. Efectivamente falta algo de puesta a punto física, de velocidad... Pero insisto en que en esa cuestión se encuentran todos los equipos. Hemos jugado al sesenta por ciento de lo que podemos.

—¿Y cuando lleguen al tope?

—Queremos dar guerra.

—¿Al Real, al Atlético, al Valencia, al Barcelona...?

—Teóricamente ésos son los favoritos. Ya veremos si están en su papel, porque ninguno de ellos ha empezado bien, precisamente.

—Para desgracia nuestra.

—Tampoco hay que dramatizar las cosas. Ni puede pretenderse que seamos

QUE LUCHAR POR EL TITULO»

—No lo sé...

—Lo dice la gente.

—Si es así...

—Luis, ¿por qué no entrena a un gran equipo?

—Eso tendría que preguntárselo a ellos. Además, yo creo que sí estoy en un gran equipo, en el Sevilla, que no tiene nada que envidiar a los mejores en muchos aspectos.

—Tiene que envidiar en el deportivo...

—Tampoco.

—Pero no es un aspirante...

—De momento nos conformamos con estar en las primeras posiciones de la tabla. Eso es lo que intentamos conseguir. Y si ganamos un puesto para la Copa de la UEFA, mejor que mejor.

—Eso no es mucho...

—No lo sé... Depende de cómo se de-



Gallego, todavía un baluarte defensivo.

los mejores cuando no se ponen todos los medios para conseguirlo.

—Se pone dinero...

—Eso, como en el amor, no da la felicidad.

—¿A usted qué le hace feliz?

—Sentirme a gusto en mi trabajo.

—¿Y progresar?

—También, también.

—¿Lo sigue haciendo?

—Estar ya es un éxito. Y el Sevilla es uno de los clubs importantes de España.

—No un favorito...

—Veremos. Ya le dije: no nos damos por vencidos de antemano. En ningún aspecto.

Por hacerlo así, Carriega triunfó... y triunfa.

M. DE ROBLES



REAL MADRID C. de F.

ACTUAL CAMP

- Se ha iniciado el Campeonato de Liga
peón de la temporada pasada. En la fot
ke, Sol, Miguel Angel, Benito, San José y
Santillana, Wolf y Jensen. (Foto J. Gálvez

MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 5 de septiembre de 1978

Realiza y coordina: TOMAS DIAZ-VALDES

MOTORES «DOPADOS» CON N_2O

SE PUEDE LLEGAR A AUMENTAR LA POTENCIA EN UN 75 POR 100

● **NUEVO ACCESORIO NORTEAMERICANO, QUE FUE EMPLEADO EN LOS CAZAS DE LA II GUERRA MUNDIAL**

UNA empresa denominada 10.000 RPM Speed Equipment, establecida en California, ha lanzado al mercado un sistema de hacer rendir el máximo de potencia a los motores. Se trata de inyectar N_2O (óxido nitroso), el llamado «gas de los dentistas» (lo emplean para conseguir un adormecimiento del sistema nervioso), en la mezcla gaseosa que va a pasar del carburador a la cámara de combustión.

Una vez en ella, el calor de la combustión hace que el N_2O se descomponga en nitrógeno y oxígeno. El oxígeno actúa de oxidante de la mezcla y el nitrógeno hace que se alargue el proceso de combustión de la mezcla de gasolina y oxígeno, consiguiendo aumentar la eficacia de la misma, y todo el rendimiento energético al carburante. Por otra parte, con este sistema se acaban todos los problemas de autoencendido.

Normalmente, el sistema se vende, no como algo que se pueda utilizar continuamente, sino como un remanente de potencia del que el conductor pueda disponer en un momento dado, en el que la potencia puede subir de 200 CV, normal en un coche americano con motor V-8 5 litros, a 350 CV. El montaje más corriente consiste en preparar el acelerador del vehículo de forma que, al ser pisado a fondo, produzca la inyección del gas N_2O. De todas formas, también existe la posibilidad de regular la inyección del N_2O en la mezcla por medio de una palomilla colocada en el tablero de instrumentos. Este tipo de instalación no lo recomiendan mucho los «inventores» de este trucaje de motores, pues temen que algunos usuarios disminuyan demasiado la proporción de gasolina y esto pueda dañar a los motores. El N_2O, que se inyecta a unas 25 atmósferas de presión, produciría unas tan altas temperaturas en la combustión, que dañaría, cuando menos, la cabeza de los pistones.

FACIL MONTAJE

Lo mejor del caso es que éste es un procedimiento para aumentar la potencia del motor que apenas requiere trabajo de montaje.

Consiste en una bombona, una válvula de regulación de la inyección del N_2O y unos inyectores que se colocan justo debajo del carburador a la entrada del colector de admisión.

De todas formas, éste no es ningún descubrimiento de última hora. Durante la segunda guerra mundial fue empleado en los motores de los cazas americanos para mejorar sus prestaciones durante los instantes que pudiera durar un combate. Es al terminar la guerra cuando se introduce en el campo del automóvil. Algunos de los pilotos y mecánicos de la aviación y la marina americana se dedicaron a la competición y principalmente en las pruebas de «dragsters», que son únicamente pruebas de aceleración en un cuarto de milla (400 metros) y que duran algunos segundos, fue profusamente empleado, aunque al final sería declarado ilegal. También se ha empleado en otras modalidades deportivas, principalmente en momentos de corta duración en los que se necesite sacar el máximo de potencia a un motor, como unas pruebas de clasificación.

NITROUS OXIDE INJECTION WITH SOLENOID FOR STREET/STRIP USE
MODEL NO. 1002







Reproducción de un anuncio de la 10.000 RPM Speed Equipment en la prensa norteamericana.



Detalle de la junta de inyección que se coloca entre el colector de admisión y el carburador.



En esto consiste todo el sistema de convertir un coche utilitario en un auténtico «tigre» de las autopistas.



El sistema fue empleado hasta ser declarado ilegal en las pruebas de «dragsters».



VIDA Y ANDANZAS DE UN PILOTO PRIVADO EN EL MUNDIAL-78

CARLOS DE SAN ANTONIO: EL SE LO GUISA Y EL SE LO COME

Por TOMAS DIAZ-VALDES

NO se llama Angel Nieto. Ni tampoco Ricardo Tormo. Ni Palomo. Ni... Su nombre, simple y llanamente, es Carlos de San Antonio. Nació y vive en Vallecas. Hoy es noticia. No ha ganado ningún título mundial. Pero es noticia. Y más que noticia, anécdota.

Carlos de San Antonio es protagonista del reverso de la medalla. Es el clásico piloto privado, que sin ayuda económica de nadie, salvo la de unos amigos con más fe que otra cosa, se ha lanzado por las carreteras de Europa en peregrinación constante por los circuitos mundiales. Con su viejo camión, comprado a plazos, y todos los ahorros aglutinados por el sacrificio invernal, se ha embarcado en una empresa difícil y complicada: participar privadamente en los campeonatos mundiales de velocidad en la clase de 500 c.c.

—Mis amigos me decían que estaba loco, pero no es así. No me ha importado gastar casi un millón de pesetas, porque, a cambio, he podido conocer a pilotos extraordinarios y aprender de ellos. Ahora tengo más experiencia.

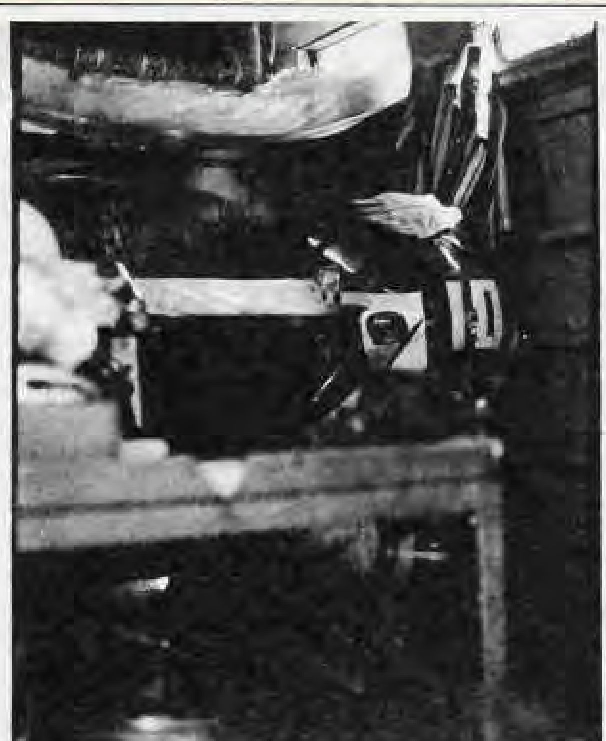
Con más de veinte mil kilómetros conduciendo su viejo camión por las carreteras europeas. Con mil y una averías en su flamante RG-500 (Suzuki). Con miles de anécdotas que contar, Carlos de San Antonio, gracias a su perseverancia, ha logrado una realización imposible.

—En ninguna carrera me admitían la inscripción. He tenido que rogar casi de rodillas que me dejaran tomar la salida —continúa diciéndonos San Antonio—. Al final, los organizadores no podían negarse.

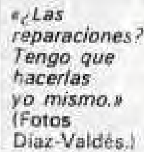
Como decimos, son cientos de anécdotas. Por ejemplo, en Alemania, había acabado las provisiones, y no tuvo más remedio que hacer de cazador furtivo de conejos. Con tan mala suerte, que fue multado con 500 marcos. «Menos mal que Nieto me los prestó», nos dice. Otra aventura tuvo lugar en Dinamarca, en su viaje al Gran Premio de Suecia. Resulta que la caja de cambios del camión se estropeó. Con tan mala fortuna, que



«Esto de que el presidente de la FIM y el de la Nacional vengan a saludarme es un lujo.»



Dormitorio, taller, cocina..., es el camión de nuestro piloto.



«¿Las reparaciones? Tengo que hacerlas yo mismo.» (Fotos Díaz-Valdés.)

«Cualquier momento es bueno para tomar algo caliente.»





tuvo que ser sustituida por otra nueva. La broma le costó cerca de las 50.000 pesetas, lo que le supuso vaciar sus bolsillos. Para poder proseguir el viaje, tuvo que vender el gas-oil que había adquirido en España.

—Llevo dos bidones de doscientos litros de gas-oil. Aquí —refiriéndose a Alemania— cuesta el doble. De esta forma, no tenemos que comprar en todo el viaje.

El interior del camión es digno de verse. Junto a las motos de competición, recambios y herramientas, tiene instalada una especie de despensa —una caja de cartón— con provisiones para el viaje: latas de conserva de todo tipo, cocas, cerveza, etc., incluso un camping-gas para hacerse algo caliente.

—Es una pena que no tenga nevera. El año que viene, si sigo en esto, voy a comprar una caravana. Porque, como puedes ver, llevo hasta las camas.

En efecto, dos colchones de gomaespuma sobre un somier plegable.

—Es la única forma de seguir el Mundial. De lo contrario, me costaría una millonada.

—¿Pero es que no pagan nada las organizaciones? —le preguntamos.

—Nos dan una prima de salida. Aquí, por ejemplo, han sido setecientos marcos, casi treinta mil pesetas. Pero esto me lo gasto sólo en recambios, pues he roto varios pistones, que cuestan un ojo de la cara...

No va a hoteles. No tiene un equipo que repare sus motos. Nadie, mejor dicho, casi nadie, le pide autógrafos; algún curioso que otro se acerca por su camión, sorprendido por su perseverancia. No cuenta con un cronometrador que le indique su tiempo. No puede ir a restaurantes, porque es un lujo supercaro. Es la vida de un piloto español. De un deportista que se sacrifica con un solo fin: participar en el Campeonato del Mundo de la categoría 500. Sin duda, la más difícil y compleja. Vamos, que de San Antonio sí que puede decirse que él se lo guisa y él se lo come.

CONSULTORIO

Por G. DUKE

PROBLEMA DE AMORTIGUADORES

ESCRIBE: Don Antonio Moreno Teruel. Martorell (Barcelona).

Como asiduo lector del semanario AS-COLOR, quisiera formularles algunas preguntas sobre mi coche, un Renault 8, que tiene tres años y cerca de cincuenta mil kilómetros. Al mismo tiempo, quiero felicitarles por el suplemento del «Motor», el cual leo todas las semanas.

Mi problema es el siguiente: Desde hace unos meses vengo observando que el coche se mueve mucho, sobre todo cuando viajo por carreteras en malas condiciones. Hace unos días, he salido de viaje con un amigo y le extrañaba mucho la forma como se movían las ruedas traseras. He preguntado a otros compañeros que tienen coches del mismo modelo que el mío, y me han dicho que se trata de un problema de amortiguadores, que debo cambiarlos de inmediato, pues de seguir con ellos puedo sufrir un accidente. ¿Es cierto? ¿Puedo cambiar los amortiguadores yo mismo? ¿Cuánto puede costarme la reparación?

Agradeciéndole las molestias...

RESPUESTA: El síntoma es claro. De todas formas, don Antonio, le sugiero haga la siguiente comprobación: apóyese sobre el paragolpes e intente moverlo de arriba hacia abajo y viceversa. Si nota que no existe ningún freno, que pese a no presionar el coche continúa moviéndose con pérdida progresiva, ya sabe, a cambiar los amortiguadores. No se le ocurra repararlos, pues aunque es más barato, a la larga, saldrá perjudicado.

Usted mismo puede cambiarlos si cuenta con los conocimientos mecánicos y herramienta adecuados. No tiene mayores dificultades. En cuanto al costo de los amortiguadores, está en función de la marca y calidad de los mismos. Nuestro consejo es que adquiera unos de tipo estándar, cuyo precio no supera las 3.000 pesetas unidad.

LUCES DE HALOGENO

ESCRIBE: Don José Luis García Montes. Madrid.

En primer lugar quiero agradecerles la labor que llevan a cabo con los consejos que, semanalmente, aparecen en el suplemento de AS-COLOR, el cual leo desde el primer número.

Como usuario habitual de automóvil, pues tengo un Seat 127, desde hace más de cuatro años, quisiera que me informase sobre las luces de halógeno. He oído hablar mucho de ellas, pero desconozco de qué se trata. ¿Pueden doblar la iluminación normal, por ejemplo, de mi coche? En caso afirmativo, le ruego me aconsejen sobre la marca o modelo, si es que existen varios. ¿Es necesario cambiar los cristales? ¿Cuánto puede costarme la transformación?

Perdonen por robarles unos minutos...

RESPUESTA: En efecto, las lámparas de halógeno pueden doblar la iluminación normal de un automóvil. Pero no se trata sólo de cambiar las lámparas, sino que tendrá que hacer lo mismo con los proyectores. Es decir, debe sustituir los grupos ópticos adaptándoles las correspondientes lámparas de H-4. De lo contrario, puede ser sancionado, al no tener los proyectores homologados para la adaptación de lámparas de «iodo», caso tipificado en el actual Código de la Circulación.

En lo que respecta a la marca de los proyectores, existen muchas. Ahora bien, le sugerimos la compra de unos Cibié, marca que suministra originalmente a Seat, y cumple con todas las exigencias de calidad. El precio, por unidad, incluida la lámpara H-4, no supera las dos mil pesetas. La instalación puede hacerla usted mismo, ya que no son necesarios unos conocimientos técnicos profundos.

BUJIAS QUE AHORRAN GASOLINA

ESCRIBE: Don Manuel Trevijano Roldán. Zamora.

Sigo atentamente los consejos que aparecen todas las semanas en el suplemento del «Motor» del semanario AS-COLOR y nunca, hasta ahora, me había dirigido a ustedes. Sin embargo, he observado últimamente un problema que, estoy seguro, podrán resolverme, dados sus conocimientos en la materia.

Hace unas semanas, he leído en una revista que poniendo unas bujías, que anuncian, puedo ahorrar gasolina en un porcentaje del veinte por ciento. Si esto fuera verdad, en mi coche, un Renault 6, lograría ahorrar casi dos litros a los cien kilómetros, pues ahora me gasta cerca de los diez litros en carretera.

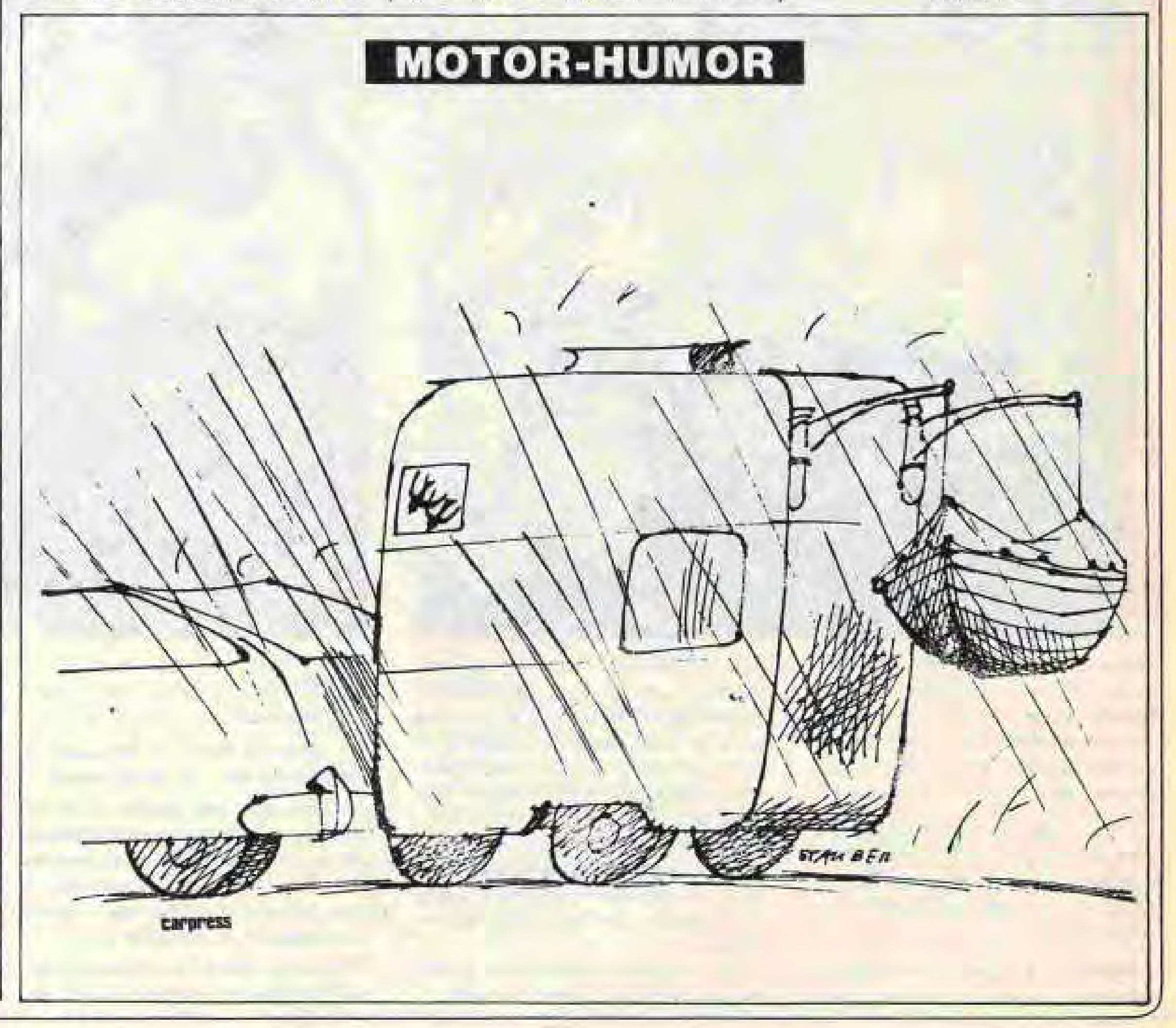
Ya he mandado la hoja de pedido, pero antes de poner las mencionadas bujías me gustaría conocer su opinión.

RESPUESTA: Los departamentos de investigación de las diferentes marcas de automóviles gastan muchísimo dinero en mejorar el rendimiento energético de la gasolina. Por el momento, todos están a la par. El hecho de que uno de ellos consiga —¡figúrese, don Manuel!— un cinco por ciento en condiciones normales, no deja de ser un éxito. Ante tales circunstancias, no se fíe.

Sin embargo, puedo asegurarle que su coche gasta más de lo normal. Le ruego haga una revisión y puesta a punto del mismo, incluidas las bujías. Con todo ello, estoy convencido de que el resultado será superior al veinte por ciento.

NOTA IMPORTANTE
Para consultas en esta sección:
Semanario AS-COLOR
Sección «MOTOR»
P.° Onésimo Redondo, 26
Madrid-8.

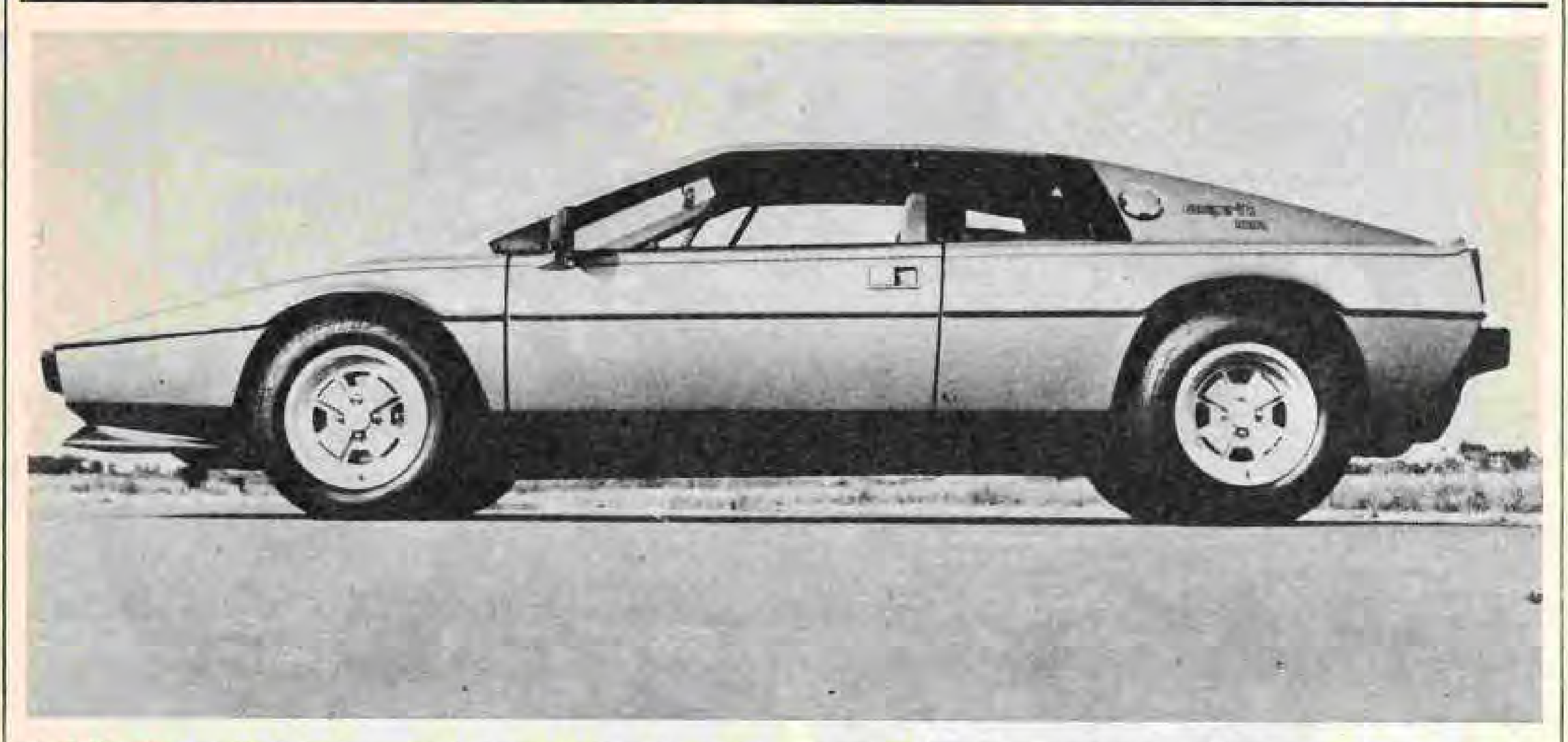
MOTOR-HUMOR



NOVEDAD

TRAS LOS EXITOS EN LA F-1

LOTUS VERSION ESPRIT S-2



UNA nueva versión Serie Dos (S2) del deportivo Esprit ha sido anunciada por Lotus Cars Ltd. Unas líneas estilizadas y mejoras tecnológicas han sido conferidas al James Bond Esprit, que tan notables éxitos de exportación ha venido cosechando desde que fuera introducido por vez primera en 1975.

El Esprit S2 presenta una toma de aire delantera tipo envolvente a efectos de una mayor estabilidad rectilínea, con superior volumen de circulación de aire gracias a un radiador de mayor capacidad, y con ligera mejora del equilibrio aerodinámico.

Viene dotado con unas ruedas nuevas de aleación proyectadas y realizadas por Lotus, cuyo nombre es troquelado en cada una de las llantas durante el proceso de su fundición. Su fabricación la lleva a cabo Speedline, la proveedora de las ruedas de los coches de carreras Lotus Fórmula 1, viniendo revestidas de un esmalte plateado para mejor protección contra los efectos de la oxidación. Una combinación de mayor rebaje del buje y superior ancho de la llanta facilita un aumento de vía de 2,54 centímetros.

Presenta igualmente el Esprit S2 un tablero de instrumentos de nueva concepción, y la disposición de los testigos abarca todas las principales funciones mecánicas, inclusive la de una luz de aviso de fallo del ventilador del radiador. En los paneles de mando del tablero sustituyen a los anteriores interruptores oscilantes otros «paddle» deslizantes positivos. Las rotulaciones de las funciones de los interruptores vienen ahora iluminadas individualmente por medio de fibra óptica.

En la separación entre ambos visores figura un reloj de cifras, con un «display» de conexión automática a luz semiintensa cuando las luces de situación o posición laterales están encendidas. Sus asientos envolventes, más anchos, facilitan mayor altura y superior soporte lateral y lumbar, tanto para el conductor como para el pasajero delantero.

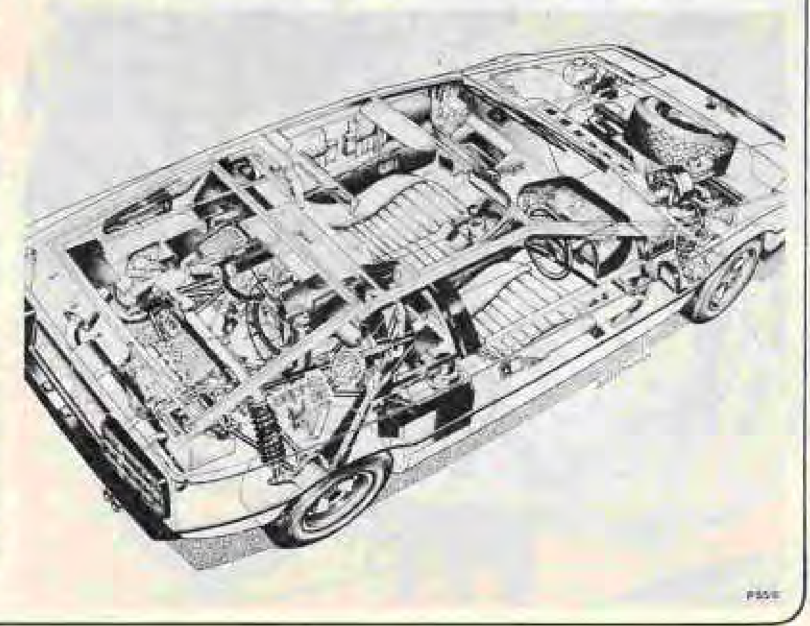
El nuevo Esprit S2 ofrece asimismo un capó rediseñado que incorpora una «escotilla» de inspección para comprobación rápida de los niveles del aceite y del agua. Tiene adosados al capó un nuevo juego de herramientas Britool, con gato y cric. Este capó dispone de un tabique integral de aire caliente que separa las caras fría y caliente del bloque, con objeto de mejorar el enfriamiento del motor y el rendimiento del arranque en caliente a temperaturas ambiente elevadas.

El conducto de aire externo del lado izquierdo del vehículo, y que aparece situado detrás de la ventanilla trasera, alimenta de aire a presión el maletero o compartimiento posterior del modelo, garantizando una corriente de aire por encima del interior de la luneta de la ventanilla trasera y evitando una acumulación de condensación en los climas de humedad elevada. Los conductos llevan el aire hasta la toma del carburador, habiendo incluso al ralentí un cambio de aire constante en el maletero. Otra ventaja de la alimentación a presión de aire frío es que se obtienen una eficacia y rendimiento volumétricos superiores.

El nuevo sistema de escape de este modelo incluye un silenciador intermedio con tubos de retorno aluminizados por chorreo en caliente y un silenciador y tubos de cola de acero aluminizado para mayor duración, más una articulación sellada entre tubos a efectos de un sellado mucho mejor.

Entre sus nuevas luces traseras o de cola figura un faro o proyector antiniebla trasero de gran potencia lumínica o intensidad luminosa. En dos años han sido construidos un total de 1.300 Esprits, el 75 por 100 de los cuales han sido exportados.

Los dos primeros clientes del Esprit S2 han sido los pilotos actualmente en cabecera en los campeonatos mundiales 1978 Fórmula 1: el italo-americano Mario Andretti y el sueco Ronnie Peterson. El ejemplar negro y dorado de Andretti ya ha sido consignado a Estados Unidos, mientras que, por su parte, Peterson ya se ha hecho cargo de su Esprit S2, de color bronceado metálico.



(Fotos: MOTOR-PRESS)

HONDA CB-900: «VEDETTE» DEL SALON DE LONDRES



COMO antesala del Salón de la Motocicleta de Colonia se ha celebrado en Londres el tradicional Show Moto Cycle. Muchas han sido las novedades presentadas. Sin embargo, la «vedette» del certamen, al margen de las bellas señoritas que armonizaban los variados stands con sus estilizados cuerpos desnudos, ha sido la presentación oficial de la nueva Honda CB-900-FZ.

Está comprobado que la primera marca mundial de motocicletas no quiere perder un ápice del mercado europeo. Como se sabe, la próxima temporada retornará al campo deportivo de la velocidad con unos efectivos impresionantes; nada menos que 300 millones de pesetas para afrontar la temporada con los mayores éxitos.

En el campo comercial, la nueva CB-900 es la primera etapa contestataria de cara a la competencia. Se trata de una máquina de nuevo cuño, que sólo aprovecha de los modelos predecesores la experiencia conseguida. El motor, por ejemplo, es de nuevo diseño. Un cuatro cilindros refrigerados por aire, inclinados hacia adelante, con cuatro válvulas por cilindro y doble árbol de levas. Está provisto de cuatro carburadores y encendido electrónico. La potencia es de 95 CV (DIN) a 8.000 revoluciones por minuto.

El cuadro es de doble cuña, provisto con una suspensión delantera de 160 milímetros de recorrido, y suspensión trasera regulable e hidráulica de 110 milímetros. El freno delantero es de mando hidráulico de doble disco, siendo el trasero de disco sencillo. El peso total es de 250 kilogramos en orden de marcha.

En las fotografías que ilustran la noticia podemos apreciar la nueva línea de esta máquina, equipada con llantas de aleación, modelo patentado por la marca.

LA FORMACION DE LOS NIÑOS EN EL DEPORTE AUTOMOVILISTA

Inglaterra, pionera en esta faceta, programa carreras infantiles



La velocidad máxima es de 45 millas por hora.



El desarrollo de las competiciones es similar a un Grand Prix.



Se aprenden todos los trucos, como este James Hunt del futuro.



Las lecciones de mecánica también se incluyen en el aprendizaje.



Los chicos se lo toman muy en serio, aunque las chicas sigan jugando con sus muñecas.

● Está visto que la competición motociclista no tiene fronteras. Recientemente, en el Parque de Buckmore, de Rochester, condado de Kent, se ha disputado una singular carrera automovilística para niños, entre diez y los dieciséis años. Una especie de F-1 en miniatura que los británicos denominan como F-6. De esta forma, los niños comienzan a formarse en un deporte apasionante. Basta decir que Ian Elux, campeón de Fórmula-6, en 1976, está participando con éxito en la F-3, estando considerado como uno de los mejores pilotos del mundo de esta especialidad.

Una idea que ofrecemos a los responsables de nuestro automovilismo, tan falto de éxitos importantes en los últimos tiempos. Y es que para prosperar en cualquier tema, máxime deportivo, es necesario comenzar desde niño. Un ejemplo a seguir, Federación Española de Automovilismo.



EL COCHE en Verano XII

TEXTO Y DIBUJOS: JAVIER GOMEZ.

EN ESTE CAPÍTULO, TERMINAMOS LA SERIE SOBRE EMERGENCIAS QUE PUEDEN OCURRIR EN NUESTROS DESPLAZAMIENTOS.

ESPERAMOS QUE ESTOS CONSEJOS LES SIRVAN DE AYUDA, SI SE VEN EN ALGUNA SITUACIÓN COMO LAS QUE HEMOS EXPUESTO.

THUP

REVENTÓN EN MARCHA:

NO SE DEBE FRENAR, SINO SOLTAR SUAVEMENTE EL PEDAL DEL ACELERADOR. HAY QUE SUJETAR FUERTEMENTE EL VOLANTE PARA MANTENER EL COCHE TAN DERECHO COMO SEA POSIBLE, LO IMPORTANTE ES MANTENER LA DIRECCIÓN.

NO COMENZAR A FRENAR HASTA QUE ESTÉ CONTROLADO COMPLETAMENTE EL VEHÍCULO, APRETANDO EL PEDAL DEL FRENO MUY SUAVE Y LENTAMENTE.

SI DE NOCHE LOS FAROS SE APAGAN REPENTINAMENTE:

TENER SERENIDAD. DETENERNOS LO ANTES POSIBLE DISMINUYENDO SUAVEMENTE LA MARCHA DEL COCHE, SI SE DISTINGUE LA CARRETERA DEBEMOS APARTARNOS A UN LADO, PRESEÑALIZANDO RÁPIDAMENTE EL COCHE, (ES NECESARIO LLEVAR A MANO UN JUEGO DE TRIANGULOS REFLECTANTES QUE SE COLOCARAN ENTRE 30 Y 40 m. DELANTE Y DETRAS DEL COCHE.)

JAGO 78



EON DE LIGA

978-79, con el Real Madrid como cam-
, de pie y de izquierda a derecha: Stieli-
Pirri. Agachados: Juanito, Del Bosque,
)

SI LOS PROFESIONALES DICEN «SI», CONTROL «ANTIDOPING» EN TODAS LAS PRUEBAS

«HEMOS TENIDO UN AÑO NEGRO...» (LUIS PUIG)



● Si los profesionales del ciclismo lo aprueban, habrá control «antidoping» en todas las pruebas que se celebrarán en España. Oficialmente, sólo se hacía en la Vuelta a España y en la Vuelta al Ampurdán, para amateurs, que son las obligadas por la UCI. Sin embargo, la Federación Española ha hecho muchas más en el terreno amateur. Más que nunca.

—Sí —confiesa Luis Puig, presidente de la Federación—. En este aspecto, quizá nos hayamos excedido, pues se han superado los cuatrocientos controles.

—¿Qué hay del proyecto de laboratorios?

—Existe un proyecto. Además del laboratorio de Madrid, queremos que entren en funcionamiento tres más: en Barcelona, Bilbao y en otra ciudad a designar. Con la finalidad de acelerar los resultados y facilitarlos.

Reconoce, asimismo, el principal responsable del organismo nacional que ha sido un año tremendamente negativo en cuanto a resultados.

—Ha sido un año negro totalmente. Ya sé que el aficionado puede que lo tome como excusa para justificar la mala temporada. Pero se pretenden resultados y no los hemos conseguido. Es la pura verdad.

—Quizá se culpe a la mala suerte...

—Han sido por muchas contingencias. Los técnicos son los mismos que cuando cosechaban triunfos. Han coincidido enfermos, lesionados y otras circunstancias determinantes.

—Se habla de una nueva estructura...

—Sí; este mes de septiembre pienso poner en marcha la estructuración del ciclismo español. Hay que modernizar los reglamentos y separar el ciclismo amateur del profesional.



EL META ESTA TASADO EN 25 MILLONES DE PESETAS

EL CELTA QUIERE TRASPASAR A FENOY

● Dos años en el candelero. Y se convirtió en uno de los mejores guardametas de Segunda División, con el Celta de Vigo. Incluso se dio la circunstancia de que hasta conseguía goles de penalty, y junto con Del Cura quedó como máximo goleador del club celeste.

Muchos «novios» tuvo en aquel entonces Carlos Alberto Fenoy, cuyo fichaje costó cuatro millones de pesetas al club gallego. Ahora, cuando el Celta se decide a traspasarle, no encuentra a ningún club que pueda pagar lo que pide: 25 millones de pesetas.

Una operación inteligente, similar a la que hizo la Unión Deportiva Las Palmas con Enrique Wolff: costó ocho millones y lo traspasó al Real Madrid por 38. No obstante, cualquier tipo de negociación tendrá que esperar, ya que el argentino fue intervenido quirúrgicamente el 25 de agosto (de menisco) por el doctor Cabot, y no podrá volver a los campos de juego hasta el mes de noviembre.

—Bueno —dice Fenoy—, digamos que hasta las Navidades. Porque yo estaba jugando como extranjero en el Celta, y hasta que no me nacionalice, que será por diciembre, no podré actuar en la Liga. El club vigués tiene cubiertas las dos plazas de extranjeros.

—¿Cómo no se descubrió antes la lesión?

—Fue una lesión fortuita, al caer en mala postura, en el estadio Carlos Tartiere, en el encuentro Oviedo-Celta de Segunda División. Se pensó que era una ligera torcedura de rodilla. Pero, en las vacaciones, en Argentina, me hice examinar por un médico amigo y me dijo que era menisco. También lo corroboró el doctor Cabot y me he operado en Barcelona.

—¿Se sintió molesto por el error?

—No. ¿Por qué? Esto puede pasarle a cualquiera. Además, ya le digo, no puedo jugar hasta que consiga mi nacionalización.

—¿Quizá en otro equipo?

—Tal vez. Aunque yo no sé nada sobre mi traspaso.

—¿Son malas las relaciones entre el Celta y Fenoy?

—No. De ninguna manera. Yo me debo a la disciplina del club, y se ha conseguido el ascenso a Primera División. Es cierto que surgieron algunos problemas en cuanto a lesiones, pero espero que todo se solucione.

LA SINCERIDAD DE MANUEL BOTUBOT:

«HERIBERTO HERRERA PINCHO... MI GLOBO»



● «No se debe olvidar que llegué al Valencia de un equipo de Segunda como era en ese momento el Cádiz. Y que había subido de categoría de una forma muy vertiginosa. Muy rápida, que hasta yo me sorprendí. Al principio, las cosas eran difíciles para mí. Tenía que luchar con dos hombres con una talla ya reconocida como Jesús Martínez y Cordero..., que alternaban con Castellanos en el centro de la defensa...»

Era un niño y sigue siendo un niño. Un niño grande, de atlético como Migueli, y sin ningún miedo a la hora de despejar un balón o hablar con sinceridad. Manuel Botubot, sin embargo, nos estaba descubriendo un secreto:

«... de todas formas —prosiguió el gaditano— llegué al Valencia como un globo lleno de moral. Lleno de ilusiones de triunfar. Pero el entrenador de entonces, Heriberto Herrera, no me comprendió. Hizo las veces de alfiler y pinchó mi globo...»

—¿Y se desinfló Botubot?

—Puede que me haya desanimado, en un primer momento, pero, después, con la llegada de un nuevo técnico, como Marcel Domingo, todo cambió. Recuperé nuevamente la moral, y fui titular en el equipo. A tal punto que creo que he sido muy útil en el centro de la zaga. La temporada pasada, las cosas me han rodado mejor.

—¿Habrá que hacerle «mimos» al central?

—No es eso, exactamente. Pero sí es muy importante que confíen en uno. Y al jugar regularmente, le responde como corresponde. Un claro ejemplo de lo que digo está en lo que le pasó a Castellanos. Antes, le chillaban, y ahora le aplauden.

—¿Ha pensado alguna vez en la selección?

—No. Aunque debo reconocer que me gustaría ser internacional. Pero siempre son los mismos los que van... y el Valencia, en este aspecto parece que es un «cenizo».

EL PRESIDENTE DEL NACIONAL PIDIO QUINIENTOS MIL DOLARES

CARRASCO: MUY CARO PARA EL ZARAGOZA



● En el pasado trofeo Ciudad de Zaragoza, que se disputó en agosto, participó el Nacional de Montevideo, que llegó con la aureola de haber ganado el torneo de Amberes (Bélgica). Según los entendidos, el conjunto sudamericano fue uno de los animadores del certamen, y cayó en la final ante el cuadro maño, después de un maratoniano partido.

En la ciudad del Ebro, comenzaron unas negociaciones, que, después, no prosperaron, según nos han comentado, porque Carrasco era muy caro para las posibilidades económicas del Zaragoza.

—¿Cómo surgieron las conversaciones?

—Entre los dos presidentes de los respectivos clubs, Armando Sisqués, por el Zaragoza, y Miguel Restuccia, por el Nacional de Montevideo.

—¿Hubo una oferta?

—Por supuesto —nos contó un amigo—, el club maño ofreció treinta millones de pesetas por el delantero Carrasco. Y el presidente sudamericano dijo que estaba tasado en 500.000 dólares, que, al cambio, vienen a ser unos 37 millones de pesetas.

—¿Por esos siete millones, se rechazó la oferta?

—No es eso. Verá; es que el Zaragoza quería pagar a plazos, y el Nacional quería en efectivo. Por eso se pretendían 37 millones pagados aplazados, o 30 millones al contado.

—Al final, ¿el Zaragoza desistió del fichaje del delantero?

—En efecto. El presidente, Armando Sisqués, una persona muy seria y respetable, pidió unos días para decidirlo, ya que tenía que consultar a la Junta Directiva. Después, llegaría la respuesta negativa.

Ya se acabaron «las baraturas» en el mercado sudamericano. Los precios están a la par con el europeo. Sin duda alguna, las gangas se terminaron.

PLAZA, DEL CIEMPOZUELOS, AL GETAFE

LOS GOLES DECIDEN LOS FICHAJES



● Parece que el entrenador del Getafe, Poli, quiere hacer un equipo revolucionario para la próxima temporada, con una renovación casi total. Por eso, sus amigos y ojeadores le han descubierto un goleador: Plaza. Aunque, después lo vería con sus propios ojos, en un encuentro amistoso, en el que el ariete se convirtió en «verdugo» del cuadro azul.

—¿Y le ficharon?

—Así es, nos comentaba un amigo entrenador.

—¿Qué sabes del jugador?

—Mira; yo le he tenido en el Alcobendas.

—Ciempozuelos, dirás...

—No: Alcobendas. Y lo venía siguiendo el Ciempozuelos para contratarle.

—¿Un ascenso vertiginoso?

—Me alegro por el chico, pero hay que reconocer que el ascenso fue vertiginoso. De Regional, pasó a Tercera, y en un mes pasó a Segunda División «A»... Pero te repito, me alegro por el chico.

—¿Podrá triunfar en el Getafe?

—Eso nunca se puede decir antes de que comience la Liga. Sería anticiparnos a los acontecimientos. De cualquier forma, es un ratón y le gusta mucho el gol.

—¿Ratón?

—Sí, porque es pequeño de estatura. Pero está visto que son incisivos y con habilidad. Suplen la carencia de físico con la habilidad.

—¿Un Ardiles, por ejemplo?

—Su juego es distinto. Pero de estatura, sí, es algo así.

Los goles, está visto, deciden los fichajes. Y más, precisamente, cuando hay prisas por buscar refuerzos... El Getafe fichó a un goleador que... goleó al Getafe, aunque parezca redundancia.

Un reportaje de **VICENTE CARREÑO**

MUERTE



● La muerte llegó hasta el cuadrilátero del Palacio de Deportes madrileño. Rubio Melero caía fulminado al tapiz y Francis conseguía una victoria espectacular. Pero el campeón de España se dio cuenta de la tragedia. Cuando Ezquerra anunciaba su victoria, Francis, con la cabeza agachada, trataba de ocultar sus lágrimas. Ya nada se podía evitar. Rubio Melero había salido en camilla camino del hospital y fallecería un par de días después. El ring se cubrió de luto. Como tantas veces. La tragedia sobrevuela siempre los cuadriláteros. Y si las estadísticas hablan de quinientos muertos en el ring en lo que va de siglo, no existen estadísticas de muertos vivientes, de los hombres que quedaron afectados para siempre por los golpes, aunque continuaron viviendo. Ahora el boxeo se tambalea o se encuentra al borde del K. O., como Rubio Melero frente a Francis antes de que llegara el golpe definitivo.

EL boxeo se acaba. Y existen mil razones para esta decadencia de un deporte de masas, que ha atraído a miles de aficionados a los recintos deportivos. La muerte en el ring es lo que sensibiliza a la opinión pública. Cuando un boxeador cae y no vuelve a levantarse empiezan las campañas para abolir el deporte de las doce cuerdas. El boxeo tiene defensores y enemigos a ultranza. Casi siempre se habla con pasión y la mayoría de las veces sin demasiados conocimientos de los problemas reales del pugilismo. Cuando se habla de la muerte en el cuadrilátero, rápidamente alguien lanza las estadísticas y evidente-

mente el boxeo es uno de los deportes que menos muertes registra. Pero cuando se conoce lo que ocurre, cuando se sabe como acaban muchos boxeadores, cuando descubres lo que hay detrás del pugilismo profesional —y del amateur, aunque de eso hablamos en otra parte—, las estadísticas sólo son papel mojado que no sirve para nada. Lo cierto es que el boxeo es un deporte a extinguir. Y al margen de la moralidad o inmoralidad, de los muertos y los «sonados», no se puede negar que son los protagonistas principales culpables de lo que está ocurriendo. Y hablamos de protagonistas dejando a un lado a los hombres que tienen la misión de dar y recibir los golpes. Estamos hartos de ver irregularidades, de ver cómo se juega con el público, de ver cómo se engaña a los que pagan y a los que cobran. El reglamento parece estar hecho para que todos lo vulneren. Y la Federación se encarga de mirar y permanecer con los brazos cruzados. José María Sainz Huerta, un ex presidente, llegó al pugilismo con el látigo en la mano. Estaba decidido a limpiar el boxeo. En unos cuantos meses tuvo que sancionar más que en toda la historia del boxeo. Preparadores, boxeadores, promotores... Casi nadie se libró de las sanciones del presidente del látigo. Alguien dijo que era una utopía limpiar el boxeo. «Se quedarían sólo cuatro o cinco.» Parecía que era lo mismo limpiar el boxeo que acabar con él, porque lo evidente es que se arrastran viejos tics, años en los que promotores y preparadores han hecho lo que han querido. «Hay que salvar la velada.» «Si se quiere mantener el boxeo es necesario transigir con ciertas cosas.» Y a un chico le cogían a lazo en la primera fila de ring para que subiera a un cuadrilátero, aunque no hubiera acudido al gimnasio en los últimos meses, aunque se encontrase fuera de forma y alto de peso. Y se traía a un negro que se habían sacado de la manga, porque «hay que salvar la velada como sea o porque el campeón de turno necesita un combate fácil y no se va a partir la cabeza en todas las peleas». La costumbre acaba convirtiéndose en ley, aunque sea la ley de la trampa y el engaño. Por eso cuando a alguien le sancionaban cuando había hecho algo que llevaba haciendo toda la vida, se extrañaba. «Si el boxeo ha sido siempre así...» No se puede culpar a nadie de los muertos, porque evidentemente cuando dos hombres se pegan pueden sobrevenir accidentes. Un golpe, una caída. La cabeza contra la lona, la muerte... Eso es el accidente. Lo lamentable es eso y lo que hay detrás. Los gimnasios de los que nadie se ha ocupado y donde reina la ley de la selva. Los gimnasios donde hay preparadores que no se preocupan para nada de sus boxeadores. Los preparadores que sólo saben contar los tres minutos de rigor y gritar «tiempo». Los gimnasios donde se pegan como en una pelea, con unos guantes —los «gordos»— que según los médicos pueden ser más peligrosos que los que se utilizan a la hora de los combates.

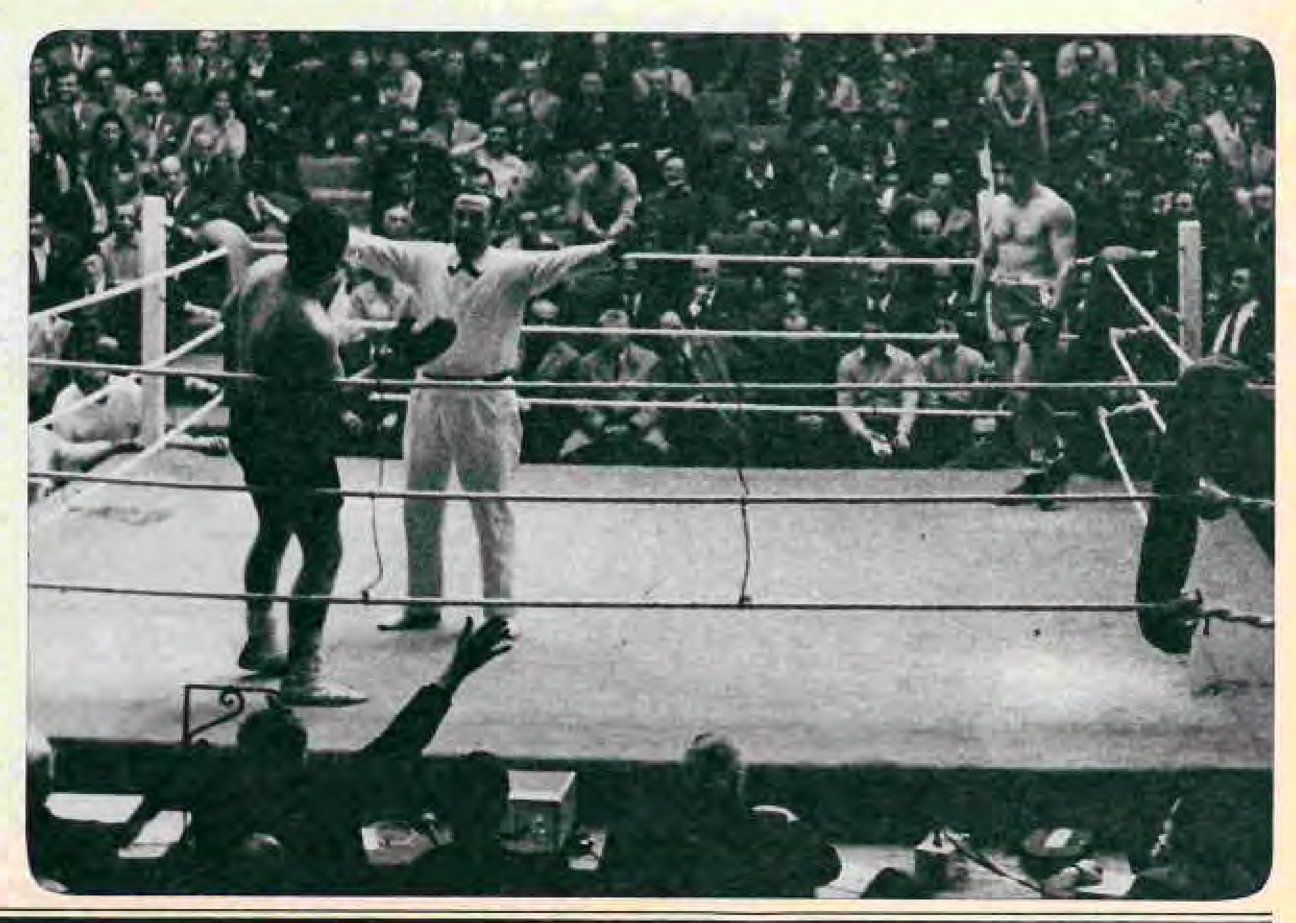
Ahora, a la Federación, apoyada por el Consejo Superior del Deporte, se le ha ocurrido convocar una asamblea del boxeo. Allí estarán los de siempre, los que viven de la lucha en el ring, los que salen en las fotografías y muy pocas veces han recibido los golpes. Allí estarán para decir que hay que reducir asaltos y buscar unos guantes más apropiados. Ellos saben que los reglamentos no se pueden cambiar, porque existen unos organismos internacionales. O la Federación se sale de esos organismos o no van a poder cambiar nada. Desde luego no se les va a ocurrir cambiar la situación actual del pugilismo español, porque todos están involucrados en lo que ocurre, y los que no lo están a lo mejor ignoran hasta lo que cobran de verdad los hombres que suben a un cuadrilátero. El boxeo es un deporte de escándalos continuos. Y ellos saben que, la mayoría de las veces, detrás de cada escándalo, existe una irregularidad, o una infracción al reglamento o una trampa. Sainz Huerta se pasó con su mano dura, porque daba la impresión de que sancionaba a voleo. En la duda, todos sin licencia. ¿Cuál es la solución? Doctores tiene el pugilismo, aunque estamos seguros de que en esa asamblea no van a arreglar nada. Pero, por si se lo toman en serio, vamos a seguir aportándoles datos para que luego no aleguen ignorancia.



EL BOXEO

¿AL BORDE DEL K. O.?

EL REGLAMENTO, UN PAPEL MOJADO QUE SOLO SIRVE PARA QUE CASI TODOS LO VULNEREN



FRED GALIANA,
A TUMBA ABIERTA

«EL BOXEO ES UNA SALVAJADA»

LA enfermedad o la muerte flotan en el ambiente de las doce cuerdas. Pocas son las figuras capaces de abandonar en olor de multitud, en el frenesí de la gloria, para centrarse en empeños más humildes, pero más seguros. Hay que cambiar radicalmente de vida. Y las retiradas son difíciles. Fred Galiana no ha muerto en un ring. Fred Galiana no ha visitado un psiquiátrico ni arrastra su vida, como otros muchos, quejumbrosamente, por asociaciones de boxeadores retirados o por federaciones. Es un campeón que supo retirarse a tiempo y pese a lo mucho que le costaba. Fue un campeón que creó escuela y que supo captar el momento exacto en que un combate estaba perdido y en el que seguir sólo suponía un mayor e innecesario castigo.

—Davey Moore me tiró en el cuarto asalto. Me contaron. Yo abandoné porqué era lo mejor que podía hacer en ese momento. El tenía veintiocho años. Dos años después murió en el cuadrilátero. Quizá si yo no hubiera abandonado, no le podría ahora estar contando todo esto.

Hemos acudido a su gimnasio. Exuperancio (Fred) Galiana ha sabido invertir el dinero ganado en los años de sudores por los rings. Tras fugaces intentos en el mundo del espectáculo —flamenco, toros, dos películas— y varios reencuentros poco afortunados con el mundo del boxeo desde otros puestos —preparador, promotor— ha sabido encontrar su solución económica en el gimnasio-sauna de la calle Elfo. Se conserva entero, a pesar de sus doscientos y pico combates. Habla tranquilo y con lucidez.

—El boxeo es para gente que sepa boxear. El problema es que los «managers» no saben enseñar y los chicos suben al ring sin la más mínima noción. De ahí se derivan muchos riesgos. Estoy harto de ver a chicos con treinta peleas que tienen la cara marcada. Nadie les ha enseñado a quitarse los golpes. Y para seguir así es mejor que lo dejen. Yo disputé doscientos combates y no tengo marcas. Mire mi cara.

Galiana no tiene marcas, se le mire como se le mire.

—No todos los boxeadores son como usted. Ni todos pueden acabar igual, pero... ¿no cree que hay demasiados que acaban «diferentes»?

—Ya lo sé. Y también hay que contar con los accidentes.

—Pero en los últimos tiempos los accidentes abundan. Dos muertos en pocos meses.

—Son accidentes y con eso no acabará nadie. Una vez un hombre del boxeo me dijo: «Un boxeador bien preparado no puede morir en el ring.» Yo me reía. Me parecía mentira que un médico dijera eso cuando de un golpe te puede venir una hemorragia que te puede matar.

—Hay accidentes, pero también se producen muchos errores.

—Muchas cosas se podrían evitar. Hay muchos males en el boxeo español. Existen errores de «managers» que no saben tirar la toalla o árbitros que no paran la pelea a tiempo. También arrastramos las consecuencias de lo que ocurre en los gimnasios de España. Hay pesos pesados que hacen guantes con pesos medios. Y

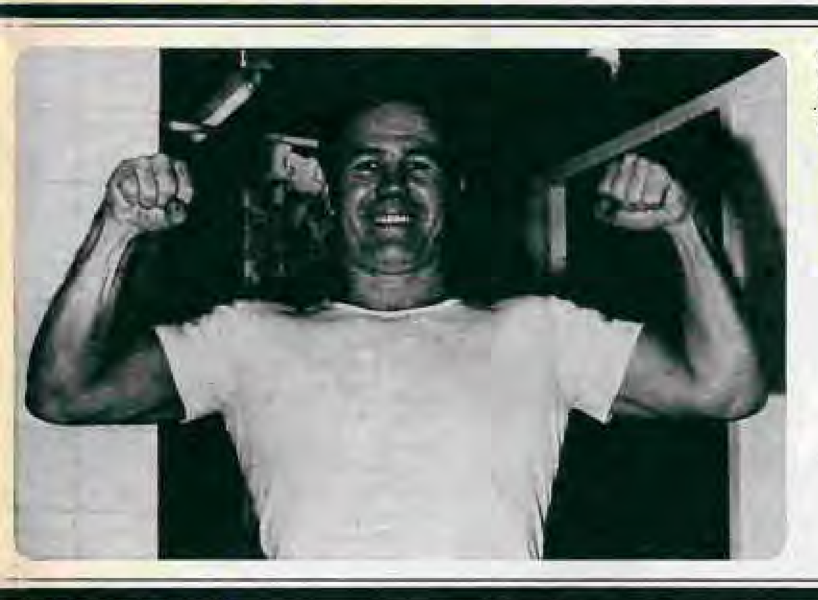
«EL PUBLICO TE EXCITA CON SUS GRITOS Y ACABAS QUERIENDO GANAR COMO SEA»

«EL GIMNASIO SE HA CONVERTIDO EN UN LUGAR DONDE LOS BOXEADORES VAN A DARSE UNA PALIZA TODOS LOS DIAS»

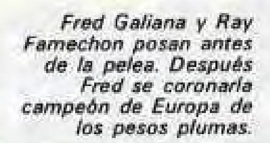
Dos ídolos. Fred Galiana, conversando con Nino Benvenuti durante una velada de boxeo.



MUERTE EN EL RING



Fred Galiana todavía está en forma. Supo retirarse a tiempo y por eso puede sonreír. Las cosas le van bien.





Fred Galiana y Ray Famechon posan antes de la pelea. Después Fred se coronaría campeón de Europa de los pesos plumas.

otras muchas cosas. Los boxeadores no se «suenan» en los ring, sino en los gimnasios. El gimnasio tenía que ser una escuela. Ahora es un lugar donde los boxeadores se dan una paliza todos los días. Y eso no puede ser.

—Ahora se habla de la humanización, de unos nuevos guantes.

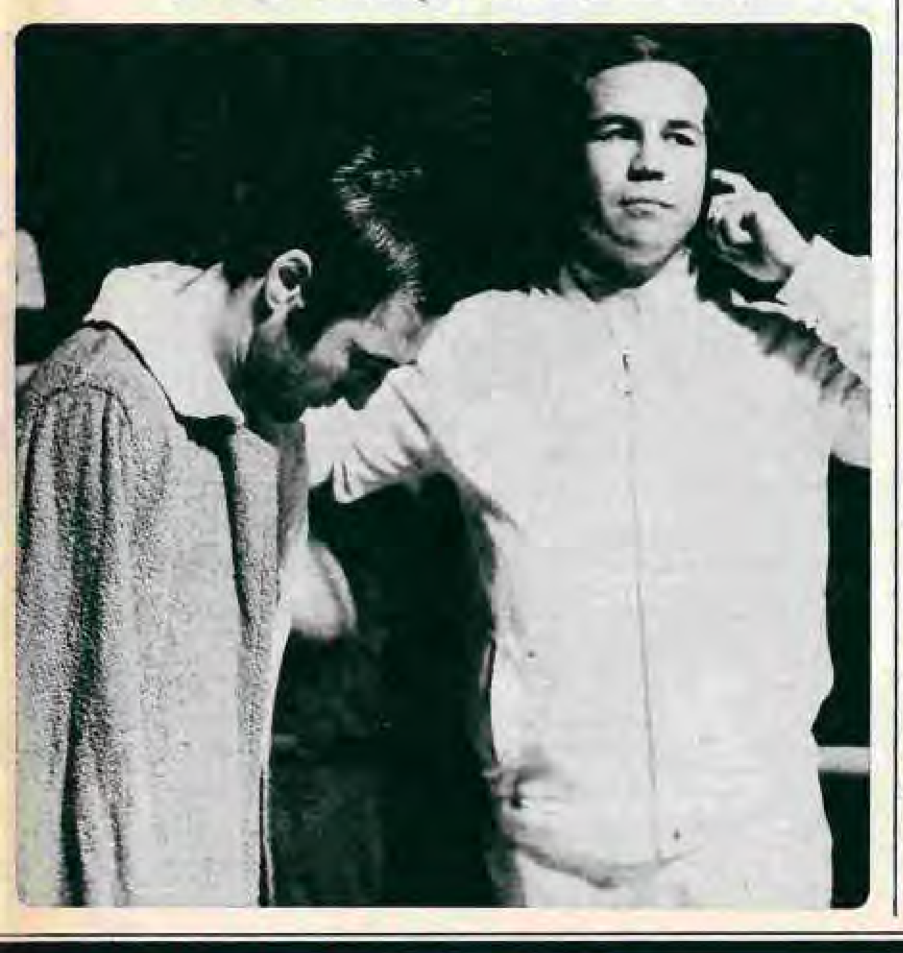
—Yo no entiendo todo esto. Lo que no se puede es suprimir la emoción, porque sería como acabar con este deporte. El guante gordo atonta. Pero si se ponen pequeños sería todavía peor. Todos los arreglos de que hablan son tonterías. En el boxeo habrá accidentes siempre o no existirá este deporte.

—A lo mejor peleando con cascos protectores.

«CREO QUE EL PUGILISMO SE ACABA. EXISTEN DEMASIADOS LIOS Y LA FEDERACION LO CONSIENTE TODO»

«SI SE PELEA CON CASCOS NO ACUDIRAN NI LOS ACOMODADORES»

Galiana, en la esquina de Tony Ortiz. Fred tiene un gimnasio en la calle Elfo, aunque parece decidido cerrar las puertas de su gimnasio al boxeo.



—Si se pelea con casco no acudirán ni los acomodadores.

Galiana es un hombre del boxeo. Nadie se lo puede negar. Lo ha sido todo en el pugilismo. Puede hablar del pugilismo desde la lejanía de viejo ídolo, desde su Olimpo particular.

—¿No es inmoral que dos hombres se peguen hasta que uno de los dos acabe inconsciente, Fred?

—¿Por qué? Yo nunca he ido a matar a nadie. Es verdad que vamos a derribar al contrario, a noquearle. No quieres matar a nadie, pero recibes los golpes. Te duelen. Sufres en el ring. Quieres acabar cuanto antes, porque a lo mejor lo estás pasando mal.

—El público está allí, gritando.

—Claro. El público te excita con sus gritos. Y en un momento llegas a convertirte en un salvaje, como cuando te pegas en la calle, aunque siempre tienes la lucidez suficiente para utilizar las armas que posees, una técnica que has aprendido.

—Pero usted acaba de decir que en determinado momento de la pelea se pueden convertir en un salvaje.

—Sí. Cuando te duelen los golpes, cuando te gritan y tú quieres acabar como sea. Entonces hay dos salvajes en el ring.

—Eso es una burrada, Fred.

—Reconozco que el boxeo puede ser una salvajada, pero me sigue encantando este deporte.

Nos lo ha dicho con rabia, con rapidez, como si no quisiera dar mucha importancia a sus palabras. Luego intenta arreglarlo.

—Claro que yo he hecho un boxeo que no ha hecho nadie. He dado espectáculo. Bajaba la guardia. Toreaba a mis rivales. Me apodaron en París el toreador del ring. Tenía cintura, piernas, me quitaba los golpes.

—Ya quedan pocos boxeadores así.

—Yo no veo ninguno. Y comprendo que la gente deje de acudir a las veladas. Hasta yo me aburro. Ahora casi nadie boxea. Quizá por eso no hay hombres con garra, figuras. Sólo en Castañón veo un auténtico campeón, pero tendrían que enseñarle mucho más.

—¿Aboliría el boxeo?

—Le repito que me gusta este deporte. Reconozco que tiene su parte mala.

—No ha contestado a nuestra pregunta, Fred.

—No se puede suprimir. Pueden remediarse cosas, pero nada más.

—¿Qué cosas?

—Que los chicos sepan lo que hacen, que los preparadores sepan darse cuenta de cuando un boxeador está «groggy», que sepan tirar la toalla. Y, en último caso, que los boxeadores no pretendan hacerse los héroes. Yo abandoné frente a Davey Moore y eso no es ninguna vergüenza. Si la gente quiere ver muertes por quinientas pesetas que se vayan al cine.

—Las muertes no acabarán por muchas medidas que se tomen.

—Eso ya se lo he dicho yo antes. Mientras haya boxeo habrá muertos, pero accidentes ocurren en todas las facetas de la vida.

—Nos ha hablado varias veces del público..., ¿qué papel juega en el boxeo?

—El público es peor que nosotros. «¡Mátalo!» Estamos hartos de escuchar frases terribles. Sólo a un quince por ciento le gusta la técnica. El resto quiere que se peguen como sea. Y yo opino que el boxeo es bonito cuando se hace bien.

—Pero el boxeo en España está al borde del K. O.

—Eso sí. Es probable que dure muy poco. Hay muchos motivos. El público no va, los promotores se juegan su dinero y quieren ganar. Se hacen veladas grandes y no se ocupan de los modestos, de los segundas y terceras series. El boxeo se acaba. Todo está muy mal enfocado. Hay demasiados líos y la Federación parece no enterarse. Yo veo que está mal enfocado. Bajo mi punto de vista todo está muy mal, pero empezando por la Federación, que está permitiendo cosas que no se pueden ni catalogar. Y de los preparadores, mejor no hablar. Este deporte hay que haberlo «mamado» para poder enseñar. Hay cierto preparador que hizo una sola pelea y ahora anda presumiendo.

Fred Galiana salta de un tema para otro. Lo mismo te cuenta su combate con Davey Moore que arremete contra los que él considera que están hundiendo al boxeo. Galiana se ha embalado a lo largo de la entrevista. Siempre ha sido así. Siempre le ha gustado decir las cosas claras.

—Y esto se acaba. No hay un solo campeón con garra.

Y es que Fred Galiana, el «toreador del ring» que llenaba las plazas de toros, se retiró hace mucho tiempo.

UNOS HOMBRES
QUE LUCHAN EN SOLITARIO

LA AGRUPACION DE EX BOXEADORES, UNA ACUSACION

EL boxeo deja secuelas en muchos de sus practicantes. Se sabe que hay púgiles que cuando se retiran van a necesitar que alguien les eche una mano para rehacer su vida, o para subsistir. Pero pocas veces los organismos oficiales se han preocupado del problema de estos hombres que acabaron malparados tras muchas batallas sobre los cuadriláteros. Vicente Gil, cuando era presidente de la Federación, apoyó con entusiasmo el nacimiento de la Agrupación Nacional de ex Boxeadores, que preside Alfonso Tuset: La Agrupación se encuentra luchando en solitario por remediar los problemas de los viejos campeones. «Nos preocupamos de atender especialmente a los que han pagado en su carne la dureza de este duro deporte», comentó en su día Alfonso Tuset. La idea nacida en España se extendió con facilidad y se ha llegado a crear una Agrupación Mundial de ex Boxeadores. Pero hemos dicho que estos hombres empezaron luchando en solitario. Y no nos equivocamos mucho si decimos que lo siguen haciendo. Vamos a centrarnos en la Agrupación Española y en la escasez de sus medios para atender a las necesidades de los ex boxeadores.





Marciano Ruiz, delegado de la Agrupación Nacional de ex Boxeadores en Madrid. 12.500 pesetas recibe al mes para tratar de atender a los viejos ídolos.

Manolo García, un viejo león del ring que ha renunciado a la asignación de la Agrupación para que se pueda atender a otros ex boxeadores que lo necesiten más.

«NO TENEMOS MEDIOS PARA ATENDER A TODO EL MUNDO», EXPLICA MARCIANO RUIZ

«TENEMOS QUE LIMITARNOS A TRATAR DE RESOLVER LOS CASOS MAS GRAVES»

Marciano Ruiz, delegado en Madrid de la Agrupación, ha sido claro y contundente al explicarnos los problemas que tienen. Estos hombres, que realizan una labor admirable y merecedora del aplauso de todos, se encuentran con serias dificultades para cumplir los objetivos que se han marcado.

—El problema fundamental es el económico. Tenemos una asignación del Consejo Superior del Deporte, que nos pasan a través de la Federación Española. Yo actualmente estoy recibiendo unas doce mil quinientas pesetas al mes para los casos que estoy atendiendo directamente. Podemos pagar a algunos boxeadores. Son cantidades modestas, porque usted se dará cuenta de que con el dinero de que disponemos no podemos hacer grandes cosas. Pagamos unas cuatro mil pesetas al mes; a algunos les damos tres mil y a otros menos. ¿Qué podemos hacer? Vivimos en el aire y sólo podemos preocuparnos de los casos más graves.

—¿Cuántos ex campeones estarán acogidos a la Agrupación?

—Unos cincuenta, pero...

—¿Qué, Marciano?

—Sabemos que nuestros medios son muy limitados y no podemos atender a todos. Estudiamos cada caso y tratamos de ayudar a los que se encuentran en peor situación, porque si atendiéramos a todos tendríamos que darles dos reales a cada uno.

—¿Tienen alguna característica común los hombres acogidos a la Agrupación?

—Hay de todo. Técnicos y fajadores, jóvenes y viejos, hombres con menos de treinta años y veteranos ex campeones. Se pueden encontrar desde teloneros hasta ex campeones de Europa. Yo no encuentro características comunes. Sólo el boxeo les une. Profundizando un poco más en el problema, podría decirles que en todos estos hombres se ve una falta de previsión. Les ha faltado pensar en el futuro cuando estaban en activo. Es posible que exista una psicología común del boxeador. La realidad es que nadie se preocupa de prepararles para cuando tengan que colgar los guantes. Es lamentable, pero muchos acaban con las manos vacías y sin saber ganarse la vida.

—Usted habrá conocido muchos casos dramáticos...

—Sí. Le podría hablar de un ex boxeador al que un día se le puso un hijo enfermo. No tenía dinero ni para comprarle los medicamentos ni para que lo viese un médico. En estos casos suelen acudir a la Agrupación, y nosotros hacemos lo que podemos. Yo recuerdo que me metí en esto hace años. Había practicado el boxeo como aficionado. Después lo dejé, pero siempre que podía acudía a las veladas. Mantenía amistad con muchos ex boxeadores. Un día acudí a ver a Tuset a la Agrupación. Me encontré a un ex boxeador al que había abandonado su mujer y se había tirado desde un sexto piso. Cuando se recuperó quiso regalarle su hijo a Tuset. Metieron al chico en un colegio y a él le metieron en un asilo para trabajar. La Agrupación le pasaba una cantidad todos los meses. Entonces Tuset me ofreció encargarme de la delegación en Madrid y yo rehusé. Me dijo que era un egoísta y yo le repliqué que se dejara de sermones. De todas formas estuve pensando en todo lo que habíamos hablado. Un día, estando en el Club Guethary, vi a aquel ex boxeador que había querido regalarle el hijo a Tuset. «Me he venido a Madrid, porque sé que mi mujer está aquí», me dijo. Había dejado el trabajo y llevaba algunos días viviendo de la caridad y durmiendo en el metro. Le di para que se metiera en una pensión y después se marchara a Barcelona. Al día siguiente me llamaron del Psiquiátrico. La policía le había encontrado tirado en la calle. Con el dinero que le di se había dedicado a beber. A los pocos días le dieron el alta y se marchó. Después me he enterado de que ha estado en otros psiquiátricos. Quizá aquello me influyó para ayudar en lo que estuviera en mi mano a los ex boxeadores.

—¿Qué planes tiene la Agrupación para el futuro?

—¿Qué planes vamos a tener? ¿Cómo vamos a planificar sin base? Bastante hacemos con ir tirando. Contamos con la asignación del Consejo y con la aportación de mucha gente, porque siguen existiendo personas buenas en el mundo. ¿Los boxeadores en activo? En general no contribuyen. Se ha visto en los homenajes que a la hora de la verdad todos los campeones han cobrado sus bolsas.

Marciano es un hombre que no se muerde la lengua. No vive del boxeo. Es un espectador del drama del deporte de las doce cuerdas. Incluso sabemos que ha llegado a pagar de su bolsillo a ex boxeadores que no tenían ni para comer.

—¿Le sigue gustando el boxeo, Marciano?

—Claro que me gusta, pero últimamente he decidido dejar de acudir a las veladas. Prácticamente no quiero saber nada del boxeo. He visto demasiadas cosas en los últimos tiempos.

—¿Qué cosas?

—Usted las sabe como yo. He visto cómo se comercia con los amateurs. Me he enterado de aficionados que combatían hasta cinco veces en cinco días consecutivos o de hombres que peleaban a los pocos días de sufrir un K. O. Incluso he llegado a descubrir cómo se alteraban las cartulinas federativas y se consignaba la derrota a nombre de otro boxeador que no había peleado. Así luego al derrotado le daban permiso para un nuevo combate. Cosas increíbles. ¿O no sabe usted lo de los coches? Se les llama en el mundillo del boxeo «la carne». Metían dentro a todos los que podían y el dinero del kilometraje de cada uno de ellos se lo guardaba el preparador. ¿En qué condiciones podían llegar a pelear?

—¿Hay soluciones para el pugilismo?

—Habría que meter gente joven y nueva que conociera los problemas del pugilismo e intentar cambiar un poco la actual situación. Y si en vez de campeones del mundo, sólo teníamos campeones de barrio, habría que conformarse. Habría que proteger más a los chicos. Ya está bien de oír eso de «quiero cinco chicos para Logroño». Después el federativo de turno podía jactarse de haber hecho 300 veladas en poco tiempo, pero... ¿en qué condiciones? Y eso es lo importante. Hay muchos federativos que sólo han ido al boxeo cuando les han hecho dirigentes y otros que sólo pretenden figurar.

—¿Sí o no al boxeo, Marciano?

—Sí, pero en otras condiciones. No hay preparadores suficientemente capacitados, y habría que empezar por ahí. Hace falta gente preparada en los rincones y en los gimnasios. ¿Cómo van a aprender los chicos si el entrenador no sabe ni siquiera enseñarles?

—Ya existe un curso de preparadores.

—No debe valer para mucho, porque a un hombre que había aprobado el curso le pregunté en una ocasión que cuántos movimientos tenía el corazón, y no lo sabía.

—¿Qué necesita ahora la Agrupación?

—En principio, dinero.

Dinero para los hombres que dejaron una parte de su vida en los cuadriláteros. Dinero para los viejos ídolos que no supieron adaptarse a la vida después de colgar los guantes. Todos quieren presumir de campeones, pero casi todo el mundo les abandona cuando ya no sirven para subir a un ring. Sólo la Agrupación se ocupa de los boxeadores cuando las noches triunfales se han convertido en historia. La delegación en Madrid recibe una asignación de 12.500 pesetas. Creemos que los comentarios sobran.

Manolo García: «DEBO MI SALVACION A LA AGRUPACION»

Alfonso Tuset, presidente de la Agrupación Nacional de ex Boxeadores, que lleva muchos años empeñado en hacer llevadera la vida de los campeones que no supieron adaptarse a la vida normal al colgar los guantes.

MANOLO García estuvo mucho tiempo recibiendo la asignación de la Agrupación Nacional de ex Boxeadores. Sufrió un desprendimiento de retina, y Tuset y sus hombres se encargaron de prestarle ayuda —como a tantos otros— para que fuera operado. Prácticamente perdió la vista del ojo izquierdo y sufre parálisis en una mano. Manolo pasó unos años dramáticos. Se hablaba de un homenaje, que se perdió para siempre, porque a la hora de la verdad nadie organizó la velada. Sólo la Agrupación —dentro de sus limitadas posibilidades— siguió a su lado y trató de ayudarle en todo momento. Al final Manolo García ha conseguido salir a flote y hasta ha renunciado a la asignación que le pasaba la Agrupación, «porque ahora con el bar tengo para ir tirando y a lo mejor alguien tiene más necesidad de ese dinero que me estaban pasando a mí».

Manolo García fue un peleador, un hombre que siempre se entregó en el ring, que jamás aprendió a retroceder y que disputó muchas batallas a lo largo de su carrera pugilística. Después, la lesión, el drama, los problemas y el olvido de casi todos. Pero Manolo García sigue teniendo el corazón grande.

—Y tengo que estar agradecido a la Agrupación. Ellos han sido mi salvación. Póngalo así, porque es la verdad. Cuando me tuve que operar, ellos me mandaron a Barcelona, ellos se ocuparon de todo. De no ser por la Agrupación y su ayuda, habría perdido la vista. Les estaré agradecido siempre.

—¿Y la Federación?

Manolo se calla. Manolo García no quiere contestar. Todo ha pasado. Quizá por eso prefiere olvidarse del abandono, de los olvidos y del homenaje perdido.

—¿El boxeo es duro, Manolo?

—El boxeo es un deporte como otro cualquiera, exactamente igual que los demás. Se dan golpes, pero se cargan demasiado las tintas cuando se habla del pugilismo.

«DE NO SER POR ESTOS HOMBRES HABRIA PERDIDO LA VISTA»

«HABRIA QUE EDUCAR A LOS BOXEADORES PARA QUE SUPIERAN ENFOCAR SU VIDA A LA HORA DE COLGAR LOS GUANTES»



Una fase de uno de los cuatro combates que disputaron Manolo García y Fred Galiana. Manolo García ataca.

—¿Usted quitaría el boxeo?

—No. Lo que haría sería cuidar más a los boxeadores, ocuparme de sus problemas, educarlos para el momento en que tengan que colgar los guantes. Habría que planificarlo todo desde el principio para que luego nadie tuviera que encontrarse con lo irremediable.

—¿Le sigue gustando el pugilismo?

—Sí. Ahora no puedo acudir a las veladas, pero le aseguro que añoro el boxeo y que me gustaría acudir algún día a ver un combate. Prácticamente en estos momentos no sé nada de lo que está ocurriendo en el mundillo del pugilismo.

—¿Cómo se encuentra ahora, Manolo?

—Trabajo mucho. Desde las cinco y media de la madrugada hasta las diez de la noche estoy en el bar.

—¿Puede trabajar?

—Sí. Ahora voy tirando, y por eso me he creído en la obligación de renunciar a la asignación para que se la concedan a otro que le haga más falta. Y le aseguro que, si tuviera una situación más desahogada, sería el primero en ofrecer mi ayuda a los hombres de la Agrupación. Y lo haría de corazón, porque ellos me echaron una mano cuando me hizo falta.

—¿Sería partidario de que se crease un seguro para los boxeadores?

—Sí. Pienso que es necesario. En mi caso, de no haber existido la Agrupación, no sé lo que hubiera ocurrido. Ellos costearon mi operación.

Manolo García, un hombre agradecido, que sufrió desprendimiento de retina, que si salvó la vista se debió a un grupo de hombres que habían constituido la Agrupación Nacional de ex Boxeadores. Pero a la Agrupación le faltan medios. Quizá por eso Manolo García, en un gesto que le honra, renunció hace tiempo a su asignación.

MUERTE EN EL RING



ROGER ZAMI,

UN TRAGO DE AMONIACO FATAL

• FUE CAMPEON DE EUROPA DE LOS SUPERLIGEROS Y SE SUICIDO AL POCO TIEMPO DE COLGAR LOS GUANTES

ROGER Zami era un negro nacido en Guadalupe y nacionalizado francés. Era uno de esos boxeadores valientes, bravos, duros, con los que los campeones prefieren no enfrentarse. A Roger Zami le rehuían. Así y todo consiguió proclamarse campeón de Europa el 28 de febrero de 1972, al ganar por puntos a Sandro Lopopolo. Después perdería el título frente a Kamaci, en Estambul. Más tarde recibiría una oportunidad frente a Tony «Martillo» Ortiz, en Barcelona, en abril de 1974. Fue uno de esos combates terribles que es mejor no presenciar. Si Tony no daba un paso atrás, Roger había aprendido a no retroceder. Fue una batalla sangrienta. Tony ganó en el séptimo asalto, porque el árbitro detuvo el combate. La cara de Roger Zami era una máscara. Tenía la boca llena de erosiones, los labios cortados, los ojos hinchados, la oreja izquierda destrozada. Tuvieron que sacarle dos muelas y darles media docena de puntos de sutura. Fue una de esas batallas que dejan huella. Luego Zami no volvió a levantar cabeza. Desapareció como boxeador y un día desde Francia nos llegó la noticia: «Roger Zami, ex campeón europeo de los pesos superligeros, se ha suicidado al ingerir una botella de amoniaco.» Uno se librará muy mucho de decir que la muerte de Roger Zami fue consecuencia de su actividad boxística, de sus batallas sangrientas. Pero nos es difícil relacionar los golpes y el suicidio. Roger se había ido hundiendo en la «borrachera de golpes». «El color de mi piel es oscuro y se mete encima la oscuridad», había declarado un día. La oscuridad, la muerte, el suicidio. Roger Zami se llevó consigo sus secretos, sus desilusiones, su desencanto. Sólo queda su historial, su récord, sus victorias y sus derrotas. ¿De dónde tiraban los hilos que llevaron a Roger al suicidio? ¿En qué batalla sangrienta empezaba su larga noche? ¿Qué golpe hundió al negrito en la oscuridad?

Las preguntas se quedaron sin respuestas. Roger es un suicidado que acusa.

RAY FAMECHON,

UNA HISTORIA TRISTE

• MURIO EN LA MISERIA Y ERA UNA RUINA FISICA

• HABIA SIDO CAMPEON DE EUROPA Y PERDIO EL TITULO ANTE GALIANA

RAY Famenchon fue un ídolo en los años 50. Campeón de Europa de los plumas, fue un «rey de las doce cuerdas». Pero la historia de Ray tendría un final triste. No supo adaptarse a la vida normal y murió viejo, decrépito y olvidado de todos a los cincuenta y dos años de edad. Dicen que era una ruina física. Ray murió en la clínica Chell, situada en un suburbio parisiense. En el hospital se negaron a facilitar el parte médico y no quisieron decir de qué había fallecido. Pero sabiendo que estaba sometido a curas de desintoxicación, no es muy aventurado pensar en una cirrosis. Ray había reinado sobre todos los pesos plumas europeos durante bastantes años. Luego se dejaría el título, en noviembre de 1955, frente a Fred Galiana. Pero ya Ray Famenchon declinaba. Incluso meses antes había intentando suicidarse en la casa de campo que poseía entonces en los alrededores de París. Fue después de su combate con Percey Basset, por el cetro mundial. Ray no aceptó la derrota. Se encerró en su casa y se disparó con una escopeta de caza. Le encontraron en medio de un charco de sangre y al lado de una botella vacía. Después perdería el título y acabaría derrochando lo que había ganado a base de sacrificios y puñetazos. Ray Famenchon era un hombre vencido antes de tiempo, envejecido prematuramente, deshecho moralmente. Su esposa se había fugado con su «manager». Y Ray se refugió en la bebida. Más que vivir, Ray malvivía, o sobrevivía sin ningún interés por nada ni por nadie. Un día en la clínica de Chell anunciaron la noticia de su muerte. Se negaron a dar el parte médico. Casi no hacía falta.





SONNY LISTON,

EL CAMPEON MARCADO

• FALLECIO A LOS TREINTA Y OCHO AÑOS Y TODAVIA NO SE HAN ACLARADO LAS CAUSAS DE SU MUERTE

SONNY Liston fue campeón mundial de los grandes pesos. Pero siempre fue un hombre marcado. Había sido arrestado en diecinueve ocasiones por diferentes delitos y cumplió cinco largas condenas. Un día salió de la cárcel y se dedicó a triunfar con los guantes en las manos. Lo malo es que siempre se hablaba del ex gángster Sonny Liston. Se le asociaba a la «maffia». Sus dos combates con Cassius Clay, cuando perdió el título mundial, levantaron las más extrañas sospechas. Muchos fueron los que hablaron de tongo cuando Liston perdió en el primer asalto por una lesión en el hombro y las sospechas aumentaron cuando fue fulminantemente noqueado por Alí en el segundo combate. Muchos no vieron el golpe que puso en la lona a Sonny Liston. Algunos pensaron que el boxeo había servido para regenerarle. Pero su muerte vino a probar que todo había seguido igual, a pesar del dinero, del título y de las victorias. Sonny apareció un día muerto en su apartamento en enero de 1970. Un día —Liston tenía treinta y ocho años— se descubrió su cadáver en su apartamento. Llevaba siete días sin vida. Hoy todavía no se han aclarado las causas de la muerte del ex gángster. Sólo se sabe que se hallaba casi desnudo, tumbado en el suelo. El aparato de televisión estaba conectado. Se encontró media onza de marihuana en el bolsillo de su pantalón. Se encontró heroína en la cocina y una cápsula con un producto negro se halló encima de un mueble. Algunos hablaron de suicidio y otros de asesinato, pero nunca se llegó a esclarecer la verdad.

De Sonny Liston dijeron que había sido manejado por la «maffia» y que ya no les servía para nada. Pero no se llegó a aclarar ni su muerte ni su vida. Sonny apareció un día en su apartamento. Llevaba siete días muerto. ¿Había sido un juguete en manos de alguien? Nadie puede contestar.

BONAVENA,

ASESINADO A LOS 33 AÑOS

• LE ENCONTRARON MUERTO A LA PUERTA DE UN BURDEL

• LO HABIAN DISPARADO CON UNA ESCOPETA DE CAZA A TREINTA METROS DE DISTANCIA

OSCAR Bonavena era un peso pesado famoso. Séptimo en el ranking mundial, llevaba muchos años como la gran esperanza blanca. Un día le encontraron muerto —en mayo de 1976— a la puerta de un burdel. Tenía treinta y tres años y se decía que iba a venir a España para combatir con José Urtain. A Bonavena le dispararon con un rifle de caza frente a la reja de hierro que rodea el burdel. La Policía explicó que el disparo se efectuó a unos treinta metros de distancia y que el boxeador murió en el acto. El arma homicida fue encontrada dentro del burdel, y uno de los policías de seguridad, Brymer, fue acusado de realizar los disparos. Luego en el juicio le declararían inocente y el asesinato de Ringo quedaría sin esclarecer. Se habló de los incidentes provocados en el burdel por Ringo, de que había sacado licencia de matrimonio para casarse con una de las empleadas del burdel. También salió a relucir Joe Conforte, propietario del burdel y el hombre que había llevado a Oscar a Reno (Nevada). Se especuló sobre Sally Conforte. Pero la muerte de Ringo Bonavena quedó archivada para siempre. Se le recordará como un bromista, como la gran «esperanza blanca», como uno de los parlanchines del boxeo mundial. Se volverá a decir que a Oscar le gustaba meterse en líos. En Buenos Aires lloraron a Bonavena como a un ídolo. Pero nadie podrá explicar quién y por qué disparó contra aquel grandote a la puerta de un burdel.





Willard Ross Brymer, el hombre al que acusaron de haber asesinado a Bonavena y que luego fue absuelto.

HOY NOS RECIBE...

JOSE MARIA QUINTANO (Un optimista al frente del Burgos)

● «NO TENEMOS OJEADORES, PERO TENEMOS SUERTE EN LOS FICHAJES»
● «FIRMARIA QUEDAR EN EL DUODECIMO PUESTO LA PROXIMA TEMPORADA»
● «NUESTRAS MIRAS SON: LLEGAR A LOS DOCE MIL SOCIOS, CONSTRUIR UNA CIUDAD DEPORTIVA, PONER UN BINGO Y ENJUGAR EL DEFICIT»

Por JULIAN DE REOYO ★ Fotos: CAMPOS

ENTRE las cosas más agradables que uno ha vivido el pasado mes de agosto, figura la presentación del Burgos C. de F. el día 25. El equipo de la bella capital castellana iniciaba su andadura jugando el II Torneo Ciudad del Cid, que lograría ganar, y afinaba sus garras a la vista de esa tercera temporada consecutiva en la División de Honor. Veinticuatro horas antes de la presentación oficial, mi amigo Enrique Rodrigáñez y yo tuvimos la satisfacción de almorzar con el presidente del club, José María Quintano, hombre al que un día auguramos que sería el mandatario de la entidad deportiva que hoy preside, porque le veíamos capacitado para ello y poseedor de esas cualidades humanas necesarias para llevar por las aguas del triunfo el timón de una nave tan importante. Ojalá acertase en las quinielas como acerté en aquel pronóstico. Quede aquí reseñada nuestra entrevista.

—¿Sufriréis esta temporada como en la anterior, de cara al descenso?

—Por ley natural, el Burgos es uno de esos equipos que, sobre el papel, está condenado a sufrir para mantenerse en Primera, pero tengo confianza y espero que, como poco, estemos al final en el mismo lugar.

—¿A un solo punto del descenso?

—Digo en el puesto doce. Las circunstancias de la pasada temporada son muy raras y en ese lugar en la tabla sueles estar mucho antes del final de la Liga completamente tranquilo. Yo dividiría la pasada campaña en tres fases. La primera, estuvimos en un lugar inestable; la segunda, en la zona tranquila, y en la tercera tan sólo nos hacía falta conseguir un punto vital que tardamos cinco partidos en obtener.

—¿Te gusta sufrir, eres un masoquista o por el contrario un hombre optimista?

—Yo soy siempre optimista.

—¿Cuál es el presupuesto económico para la próxima campaña?

—De ciento diez millones.

—¿Y las recaudaciones previstas?

—De setenta a setenta y cinco millones.

—Luego ya estamos como todos los años, que habrá que vender jugadores al final de la Liga. Hace dos temporadas vendisteis a Cabral, Palmer y Manzanero al Valencia y Juanito al Real Madrid. La pasada traspasasteis a Navarro al Atlético de Madrid y a Tarrés al Barcelona. Traducido a pesetas, unos ciento cincuenta millones. ¿Qué tienen tus ojeadores que no tengan los de los grandes clubs?

—Tenemos suerte en ese aspecto; no tenemos ojeadores.

—¿Ya tienes más o menos pensado qué jugadores tendrás que traspasar al final de temporada para cubrir el déficit?

—García Navajas, López, Portugal y algún otro que siempre destaca.

—He oído que García Navajas es pretendido ya por algunos equipos de campanillas. ¿Es cierto?

—Es cierto. No olvides que el muchacho tan sólo tiene veinte años y ya lleva jugando tres temporadas en Primera División. Ha sido varias veces internacional juvenil y cubre perfectamente los puestos de marcador o libero.

—Háblame de esa campaña iniciada hacia los doce mil socios.

—El pasado año no llegamos ni a diez mil socios y aspiramos, cuando menos, a doce mil. Es difícil en una ciudad de ciento cincuenta mil habitantes, pero estoy seguro que todos se han dado cuenta de la importancia que supone tener un equipo en la Primera División y creo que no nos va a defraudar la afición. Con relación a otros equipos, estamos en un nueve a uno en el campo económico y, sin embargo, a la hora de jugar nos vemos en la obligación de tener que ganarles.

—Siempre ganáis a los grandes y perdéis con los llamados pequeños. ¿No sería más rentable, de cara a la clasificación final, poner toda la carne en el asador cuando jugáis contra los equipos que luchan por la permanencia?

—Estoy de acuerdo contigo. Yo preferiría ganar a un Santander o a un Hércules, y si es a domicilio mejor que mejor, que a un Barcelona y equipos de igual categoría.



José María Quintano y el gerente, Angel Díaz, repasan los regalos que van a dar a los jugadores que participan en el Trofeo.



El presidente de la Diputación, don Joaquín Ocio; José María Quintano; el alcalde de Burgos, don José Muñoz Avila, y Julián de Reoyo, el día de la presentación del Trofeo Ciudad del Cid.

—¿El calendario comienza bien para vosotros?

—Ya te lo diré a la vista de los resultados. En octubre jugamos contra el Valencia y el Real Madrid en casa.

—¿Qué hay de aquel proyecto de hacer un campo propio?

—El Plantío es del Ayuntamiento, pero éste no se puede portar mejor de lo que se porta con nosotros. Luego no veo la necesidad de hacer un nuevo campo. Lo que sí vamos a hacer, y las gestiones están muy avanzadas, es una Ciudad Deportiva que espero sea maravillosa y del agrado de todos.

—¿Cuántos metros tendría y con qué instalaciones contaría?

—Ciento veinte mil metros y en ella habría campos de fútbol para entrenar, tenis, domicilio social y otras muchas cosas.

—¿Se llamaría Ciudad Deportiva José María Quintano?

—Cuando uno inicia una obra, sólo piensa en culminarla y no en esas vanidades.

—He observado que todos tratan de ayudar al Burgos, hasta el punto de que el cuadro médico no cobra...

—Efectivamente, todos los médicos que tiene el equipo están día y noche a disposición de los jugadores y no cobran ni un duro. Es algo fenomenal.

—¿Cuál es vuestro déficit en la actualidad?

—En la Asamblea era de sesenta millones y tras el traspaso de Tarrés se ha quedado en treinta.

—Que, además de los próximos traspasos, creo que pensáis enjugarlos con un «bingo», ¿no?

—Prácticamente, tenemos muy avanzado el poner un «bingo» y creo que algo de dinero ya nos dará.

Y se terminó la comida y la entrevista. Al día siguiente, en la presentación oficial del Trofeo Ciudad del Cid, todo fue perfecto y francamente entrañable. Si a esto añadimos que en el terreno de juego las cosas rodaron bien para el equipo organizador, que López hizo las delicias del público y que el césped de El Plantío ha sido arreglado y parece una magnífica alfombra verde, todo hace presagiar que el Burgos ha iniciado la nueva temporada con verdaderos aciertos. El Burgos, un club modesto que sabe fichar jugadores; que aspira a tener doce mil socios; que la directiva, con tan sólo cinco hombres, trabaja bien de la mano de Quintano, con un gerente de la acreditada categoría de Angel Díaz; que se paga a los jugadores con absoluta puntualidad; que no tiene ningún árbitro recusado; que está en puertas de tener una Ciudad Deportiva, y que cuenta con la total entrega de los centros oficiales de la capital. La cosa no puede estar mejor.



- Fútbol. ¿Qué equipos disputaron la final del Trofeo Carranza?

  A. Atlético de Madrid-Bolonia. ☐
  B. Valencia-River Plate. ☐
  C. Gijón-Santander. ☐
  D. Atlético de Madrid-River Plate. ☐
  E. Real Madrid-Valencia. ☐

- Ajedrez. ¿Cuántas partidas necesitan Karpov o Korchnoi para hacerse con el título mundial?

  A. Diez. ☐
  B. Quince. ☐
  C. Seis. ☐
  D. Diecisiete. ☐
  E. Veinticinco. ☐

- Tenis. El Torneo Tenis Playa, que como su nombre indica se celebra sobre las arenas costeras, es único en el mundo, pero ¿en qué localidad española se celebra?

  A. Gandía. ☐
  B. Luanco. ☐
  C. Pola de Siero. ☐
  D. Torremolinos. ☐
  E. Sierra Morena. ☐

- Natación. ¿Cuál ha sido el número de medallas de oro conquistadas por los EE. UU. en los recientes Campeonatos del Mundo?

  A. 23. ☐
  B. 14. ☐
  C. Ninguna. ☐
  D. 38. ☐
  E. 5. ☐

- Atletismo. ¿Qué nacionalidad tiene el gran corredor Alberto Juantorena?

  A. Estadounidense. ☐
  B. Española. ☐
  C. Ecuatoriana. ☐
  D. Australiana. ☐
  E. Cubana. ☐

- Tenis. ¿Quién ha sido el vencedor en el Masters de Le Touquet?

  A. Javier Soler. ☐
  B. Angel Giménez. ☐
  C. Fernando Dalla Fontana. ☐
  D. Juan Carlos Andrade. ☐
  E. Ivand Lend. ☐

- Automovilismo. ¿Qué corredor entró primero en el Gran Premio de Holanda?

  A. Niki Lauda. ☐
  B. Jacques Lafitte. ☐
  C. Emerson Fittipaldi. ☐
  D. Mario Andretti. ☐
  E. Roberto Reyes. ☐

- Waterpolo. ¿En qué posición logró clasificarse el equipo español en los últimos Campeonatos del Mundo?

  A. Primera. ☐
  B. Decimocuarta. ☐
  C. Decimoprimera. ☐
  D. Vigésima. ☐
  E. Octava. ☐

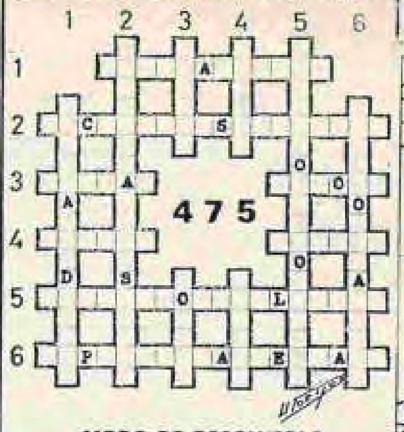
- Hípica. ¿Qué caballo se proclamó campeón del premio Felipe Ugarte, en Lasarte?

  A. «Chiara». ☐
  B. «El Señor». ☐
  C. «Príncipe Duero». ☐
  D. «Lorgot». ☐
  E. «Lovely Gold». ☐

- Tenis. ¿Cuál es la nueva sede del Open de los Estados Unidos?

  A. Forest Hills. ☐
  B. Flushing Meadow. ☐
  C. Wimbledon. ☐
  D. Toronto. ☐
  E. Filadelfia. ☐

CRUCIGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» los nombres con que se conocen a SEIS DEPORTISTAS ESPAÑOLES de fama internacional.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Tabla en la que el pintor mezcla los colores. Omnibus automóvil. 2: Individuo de una antigua tribu de indios algonquinos que aún quedan en los estados norteamericanos de Iowa y Oklahoma. **Piloto español, cuarto clasificado en el Rally de Montecarlo en 1977.** Que salta mucho. 3: Capital de Checoslovaquia. Campeón. Planta umbelífera de tallos y hojas comestibles. Metal precioso. 4: El que por oficio cose y corta trajes de hombre. Orillas realzadas de la vía pública para uso de peatones. 5: **Boxeador español, ya retirado, que se proclamó campeón de los pesos superligeros en mayo de 1971.** De figura de ojiva. Pez acantopterigio conocido también con el nombre de róbalo. 6: Siglas de la expresión «requiescat in pace». **Ciclista guipuzcoano, campeón de España por equipos como aficionado y cuarto clasificado en la Vuelta Ciclista a España 1977.** Mamífero parecido al ciervo. Célebre volcán de Italia en la isla de Sicilia. Madre de la Virgen.

VERTICALES. 1: **Futbolista español, ya retirado, considerado como el mejor portero español de todos los tiempos.** Caja en que se lleva a enterrar un cadáver. En la mitología romana, pastor siciliano, hijo de Mercurio y de una ninfa. 2: Ciudad de la provincia de Zaragoza que da su nombre a un vino muy dulce y aromático que se fabrica allí. Cuerpos celestes. Vaso en que se sirve la sal en la mesa. 3: Municipio de Italia en la provincia de Potenza. Río de Italia, el mayor del país, que nace en la frontera con Francia y desemboca en el mar Adriático. Río de la provincia de Huelva que confluye con el Tinto en la ría de Huelva. 4: Antiguamente, talar. Bola o lío de hilo o lana. 5: **Jugador de baloncesto que fue capitán de la selección española de Eurobasket-73.** Relativo a la visión o a la óptica. Enemigo, contrario. 6: Asno silvestre. **Ciclista español, natural de Priego (Cuenca).** Cada uno de los dos apéndices flexibles de la cabeza de los insectos.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

del 5 al 11 de septiembre de 1978 — **Por MARCO ALFA**

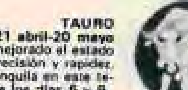


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Le amenaza una crisis de agotamiento difícil de vencer. REFLEJOS: Presentarán un tiempo de reacción algo lento. PELIGROS: Nada tendrá que lamentar, si toma las debidas precauciones. SUERTE: Deje aquellos asuntos más delicados para una mejor ocasión.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Las cosas marcharán bien en este terreno. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente será mayor durante el día 10. SUERTE: Habrá mayores oportunidades de éxito en los primeros días.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Es buen momento para ver mejorado el estado de salud. REFLEJOS: Niveles normales de precisión y rapidez. PELIGROS: Se presenta una semana muy tranquila en este terreno. SUERTE: De aspecto favorable durante los días 6 y 9.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Anteriores cuidados se harán ahora menos necesarios. REFLEJOS: Situaciones difíciles serán felizmente superadas. Confíe en ellas. PELIGROS: Evite riesgos inútiles durante el día 7. SUERTE: Las cosas marcharán en esta semana bastante bien para usted.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Descanse durante los primeros días y evitará un posible desequilibrio. REFLEJOS: Buenos, si sigue el consejo arriba dado. PELIGROS: Le amenaza un importante agotamiento muscular. SUERTE: Es un buen momento para progresar en nuevas actividades.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Excelente, si mantiene vivo el interés por los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Presentarán un tiempo de reacción sólo normal. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: Se le presenta una semana muy variable en este sentido.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Será un período de tiempo algo variable en este sentido. REFLEJOS: Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. PELIGROS: Le amenazan caídas de alguna importancia. SUERTE: Se le presenta una semana prometedora. Confíe en su buena suerte.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Podrá gozar de un perfecto equilibrio orgánico. REFLEJOS: Mejorará mucho el nivel de espontaneidad. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: Favorable durante los días 6 y 8. Procure aprovechar bien estos días.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Nada le obligará a tomar excesivas precauciones. REFLEJOS: Salvarán situaciones imprevistas con bastante facilidad. PELIGROS: La actitud del contrario llegará a ser bastante hostil. SUERTE: Presentará un aspecto negativo por lo general.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Es buen momento para alcanzar la total recuperación orgánica. REFLEJOS: Buenos, si mantiene su mente libre de preocupaciones. PELIGROS: Tranquilidad absoluta en este terreno. SUERTE: Presentará en estos días un aspecto poco favorable.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Vigile la alimentación. No está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Poco aptos en deportes que requieran mucha potencia muscular. PELIGROS: Cuídese de las profundidades durante los días 7 y 11. SUERTE: Lo acompañará, excepto en los días arriba indicados.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Pasará una semana tranquila por lo general. REFLEJOS: Presentarán un buen tiempo de reacción. Confíe en ellos. PELIGROS: Protéjase de las caídas en los saltos durante el día 5. SUERTE: Es buen momento para cosechar algunos triunfos en su actividad preferida.





Si hay problemas de bulto, lárguele el paquete al Renault 6.



Sí, cuando los vea venir en fila a todos, cargados hasta los dientes, dispuestos a darle el viaje a trasto limpio... lárguele el paquete al Renault 6, un coche que se estira cuando su equipaje crece, triplicando en segundos la capacidad de su maletero con solo abatir el asiento trasero.

La carretera le enseñará, después, a apreciar su motor de 1.037 cm³, la precisa dirección de cremallera y su segura tracción delantera. Y a comprobar el confort de los asientos anatómicos y de su suspensión independiente.

Pero, de paso, haga cuentas. Descubrirá nuevas ventajas en precio, consumo, y valor reventa.

Y es que un Renault 6 sigue dando la cara sobre la marcha.

Ahora con: Luneta térmica • Alternador • Nuevo volante • Paragolpes con protectores de goma • Espejo retrovisor y limpiaparabrisas en negro mate • Apoyacodos traseros con cenicero • Cinturones enrollables • Luz de marcha atrás • Nuevos guarnecidos (techo, tapicería, moqueta) • Nuevo embellecedor de ruedas.



Facilidades de Pago: Renault Financiaciones, S. A.



Prepárense, caballeros

¡YA ESTAN AQUI!

De momento, natación, gimnasia y... defensa personal

La Asociación Mujer y Deporte, dispuesta a todo

«Hay que hacer ver a la mujer la necesidad de practicar el deporte»

«Porque el Comité Olímpico Español dice que eso lo promociona él, pero está por ver»

EL interés popular por el deporte se ha comenzado a descubrir en nuestro país con el florecimiento de asociaciones y entidades privadas que tienen la pretensión de fomentarlo en todos sus estratos sociales. Como en otros órdenes, el movimiento femenino también ha querido enfrentarse con este problema, y ha iniciado su camino hacia una participación de las mujeres en él. Este es el caso de la Asociación Madrileña Mujer y Deporte, la cual, después de una primera fase de afianzamiento, desea iniciar el despegue, con el propósito de lograr una concienciación femenina en este tema y promover una serie de actuaciones, con el fin de conseguir una mayor participación de la mujer en el ambiente deportivo en todos sus aspectos. Con nosotros han estado la presidenta de la AMMD, Pilar Laso, y la delegada de Promoción, Rosa Peña, quienes nos han expuesto algunas de sus pretensiones. La primera de ellas ha sido la de dar a conocer a todas aquellas mujeres a quienes les interese los fines de su Asociación, que son éstos:

—A raíz de la Asamblea General del Deporte, un grupo de mujeres, de distintos sectores sociales, nos propusimos lograr que la mujer fuera considerada como parte integrante de nuestra sociedad en lo concerniente al tema deportivo, pues lo cierto es que el número de las que hacían deporte era ínfimo en comparación con el de los hombres. La tarea no es fácil, pues todavía existe un cierto recelo, por parte de muchas mujeres, en participar en actividades deportivas, quizá por motivos de hacer el ridículo o de mentalidad. El fin primordial de nuestra Asociación es hacer ver a la mujer que el deporte es una necesidad más.



Rosa Peña y Pilar Laso, delegada de Promoción y presidenta, respectivamente, de la Asociación Madrileña Mujer y Deporte, en un momento de la entrevista.

—¿En qué modo se puede resumir ese aspecto?

—Nuestro interés no va encaminado a lograr campeonas, ya que esa cuestión llegará con el tiempo. Nosotras pretendemos que la mujer haga deporte, porque hay un deporte para cada mujer. De esta forma hemos comenzado organizando cursillos de gimnasia, especialmente para las amas de casa, de defensa personal, de natación y de otros deportes. La aceptación ha sido extraordinaria, pero aspiramos a involucrar a más mujeres.

—¿Cuáles son los principales problemas que han encontrado?

—En primer lugar, que todavía no somos muy conocidas, y nos interesa llegar al mayor número de mujeres posible que estén interesadas en hacer deporte. Tenga en cuenta que nuestra Asociación acaba de sobrepasar los dos millares de asociadas, y necesitamos un número superior para poder presionar ante los organismos competentes. Para ello, vamos a intentar conectar con asociaciones de las barriadas y promover alguna actividad deportiva que sirva para comenzar a interesar a más mujeres.

—¿Otros problemas?

—Indudablemente el económico es uno de los que no faltan. En ese aspecto también es necesario aumentar el número de asociadas, ya que la cantidad de cincuenta pesetas mensuales de cuota no nos permite hacer nada. Tenemos, también, el de la falta de instalaciones, cuestión que vamos solucionando de la mejor manera posible, ya sea con las del Consejo Superior de Deportes o con otras del Ayuntamiento, pero pretendemos que se llegue a no poner trabas a nuestras peticiones, como ha sucedido en alguna ocasión.

—¿Qué ofrece, además de la idea de reunir a las mujeres para hacer deporte, su Asociación?

—De momento, los cursillos anteriormente aludidos, monitoras nuestras, el obtener las instalaciones para llevar a efecto nuestros programas deportivos y el haber conseguido que varias casas de deportes hagan descuentos a nuestras asociadas en la compra de material deportivo.

DEL DEPORTE MULTITUDINARIO AL DEPORTE DE EMPRESA

—¿Qué proyectos inmediatos tienen?

—El primero de ellos es la organización de la Fiesta de la Bicicleta, que se celebrará el día 12 de octubre, con un circuito por la ciudad. Con ello se pretende que las mujeres, y también los hombres, se olviden, por un día o unas horas, del automóvil, circulen por Madrid en bicicleta y realicen, a la vez, un deporte. Sobre este proyecto ya estamos en contacto con el Ayuntamiento, y se está buscando el circuito más idóneo. Como el proyecto es ambicioso y van a ser muchos miles de personas las que deseen participar, esta fiesta la hemos montado en colaboración con la Liga Juvenil.

—¿Más proyectos?

—Vamos a convocar una mesa redonda con médicos y trabajadoras, con el fin de buscar algún método de actividad física que permita eliminar posturas causantes, luego, de trastornos. Nuestro propósito es lograr que en las empresas se llegue a dar unos minutos de descanso a las trabajadoras para que éstas realicen ejercicios físicos que les permitan volver a su actividad con mayor ánimo y disposición. Por supuesto vamos a continuar con los cursillos de defensa personal, matrogimnasia, gimnasia de mantenimiento, natación, atletismo, cursillos de monitoras y otros que ya incluiremos en nuestro programa para la próxima temporada.

EL DEPORTE FEMENINO, SIN DIRECCION

—Para llevar a efecto sus proyectos, ¿han contactado con algún organismo que dirija el deporte femenino?

—Hemos mantenido conversaciones con personas del CSD y con una miembro del Comité Olímpico Español, pero, en realidad, no sabemos quién dirige el deporte femenino, pues, si bien la señora Vicky Ibarra ha manifestado que es ella quien lleva la promoción deportiva de la mujer, eso está por demostrar.

—¿Por qué?

—Nosotras hemos ido a pedir ayuda, y en algunos aspectos se nos ha dado, pero en el económico nadie ha aportado un céntimo. Si Vicky Ibarra es la persona designada para la promoción del deporte femenino, es obvio que tendrá un presupuesto, pero al salir este tema lo eludió. Así que ya nos contarán qué clase de promoción hace. Las que hacemos promoción verdadera y real somos nosotras. Eso está bien claro y demostrado.

Como demostrado está que las buenas palabras no consiguen gran cosa si no están apoyadas, como en el caso de la Asociación Madrileña Mujer y Deporte, por hechos concretos. Desde su pequeña oficina en la calle de Jorge Juan, 42, cuyo teléfono es el 226-52-29, se trabaja en conseguir que la mujer pueda hacer deporte. Ahora ese intento debe ser impulsado por las mujeres que todavía no están en la Asociación.

ALCOBA



Una de las actividades que desea promocionar la AMMD es la matrogimnasia, con el fin de que las amas de casa también hagan deporte.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. Atlético de Madrid-River Plate (D). 2. Seis (C). 3. Luanco (B). 4. 23 (A). 5. Cubana (E). 6. Javier Soler (A). 7. Mario Andretti (D). 8. Decimoprimera (C). 9. «Chiaras» (A). 10. Flushing Meadow (B).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. La puerta de la casa situada al fondo. 2. El humo de la chimenea. 3. Boca del señor situado a la derecha. 4. Una ola a la derecha. 5. Una de las alas del avión. 6. Una nube. 7. «Pelos» del señor que está remando. 8. Un bote situado en el ángulo inferior derecho. 9. Uña del dedo pulgar de la mano izquierda del personaje situado a la izquierda. 10. Palo mayor del barco situado en el horizonte.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Paleta. Autobús. 2. Sac. Cañellas. Saltarina. 3. Praga. As. Apio. Oro. 4. Sastre. Aceras. 5. Carrasco. Ojival. Lubina. 6. Rip. Parurena. Alce. Etna. Ana.

VERTICALES. 1. Zamora. Ataud. Dafnis. 2. Cariñena. Astros. Salero. 3. Atella. Po. Odiel. 4. Atalar. Ovillo. 5. Buscató. Optico. Opuesto. 6. Onagro. Ocaña. Antena.

Por el momento

EL ESPAÑOL, MEJOR SIN FIGURAS

A la marcha de los Solsona, Jeremías, Caszely, Ortiz Aquino y «Gato» Fernández, las incorporaciones de los modestos Pavón, Díez Azpilicueta, Arabí, Aifuch...



Una formación del Español en la que aparecen Ortiz Aquino, «Gato» Fernández, Solsona y Caszely, figuras que ya no están en el club de la carretera de Sarriá.

UN buen día, para conmemorar el LXXV aniversario de la entidad, Manuel Meler y los componentes de su consejo directivo creyeron oportuno estirar un poco más el brazo que la manga, tirar un poquito la casa por la ventana. Y le trajeron a Solsona, «vedette» blanquiazul, la compañía del chileno Caszely y del brasileño Jeremías; del celtiña Fernández Amado y del paraguayo, hijo de españoles, Osorio.

«¡Vaya equipo tenemos!», dijeron los españolistas.

Pero las estrellas «viejas» y las recién adquiridas no congeniaron. Cada una quería ser la más brillante y, entre todas, fueron apagándose. El equipo no podía funcionar bien. Se vino abajo el sueño de presidente y directivos. Y fue preciso retornar a la realidad, a una realidad marcada por la escasez de recursos económicos. El Español se quitó de encima a casi todas las figuras. Sin ellas, los resultados, por el momento, muy buenos.

* * *

Meterse en la máquina del tiempo y regresar hasta el final de la década de los 60 es, sin duda, muy conveniente antes de entrar de lleno en el tema de este artículo. Porque, en aquel momento de la historia del Real Club Deportivo Español, concurrieron unas circunstancias muy parecidas a las de ese ayer, más próximo, de la temporada 1977-78.

Entonces, en la Liga 1968-69, el Español de Vila-Reyes perdía la categoría, pese a contar con hombres como Marcial y Lico, por citar sólo un par de ejemplos, en su numerosa plantilla. Como las deudas del club eran importantes y, por circunstancias que no vienen al caso, Vila-Reyes no pudo hacer frente a la situación, la entidad cayó en manos de una comisión gestora que presidió el bueno de José Fuster. Sin apenas figuras, el Español recuperó el terreno perdido. Volvió a esa Primera División que no debió, en lógica, dejar.

Hoy, aunque el Español 77-78 no perdiese la categoría, y aunque la nueva campaña se encuentre todavía en pañales, hay una realidad que analizar. Porque el Español pudo descender con un equipazo y porque los blanquiazules no conocieron la derrota en los ocho partidos que jugó, sin figuras, en la pretemporada.

LOS DE ANTES

Se ha apuntado en la entradilla que el nacimiento de aquel equipo «estrellado» tuvo efecto en vísperas de la conmemoración del LXXV aniversario del club, fundado por Angel Rodríguez en octubre de 1900. Se ha apuntado, también, que en los finales de la pasada temporada el Español empezó a desprenderse de sus más destacados hombres para, en sus lugares, colocar a jugadores poco menos que desconocidos. Pero no basta aquella explicación. Porque hay unos cuantos motivos por los que Manuel Meler cambió aquéllos por éstos.

Las cosas fueron más o menos bien hasta el final de la Liga 76-77. El Español, de la mano de Santamaría, había sido tercero en la temporada 72-73; cuarto en la 75-76, y sexto, empatado a puntos con el cuarto, en la citada 76-77. Se comentó mucho que sin Solsona y Caszely, aquél con hepatitis y éste por haber sufrido dos fracturas de peroné, el equipo fue capaz de mantener un ritmo brillante en la campaña a que nos referimos, como la del comienzo de los problemas.

Una vez recuperados de sus dolencias, Caszely y Solsona no supieron aguantar que su entrenador les mantuviese en el banquillo. No había razón para sustituir a unos hombres que cosechaban buenos resultados. Pero esto no quisieron comprenderlo los personajes en cuestión. Y decidieron revolucionar la plantilla.

El descanso estival calmó los ánimos. Y la predisposición de todos era buena cuando dio comienzo la temporada 77-78.

En Sarriá se presentaron, a las órdenes de Santamaría, que empezaba su séptima temporada al frente del equipo, «Gato» Fernández, José Luis Borja, Francisco Echevarría, Antonio Blanch, José Manuel Casanova, Pedro de Felipe, José Ferrer, Juan Verdugo, Manuel Fernández Amado, Fernando Molinos, Luis César Ortiz Aquino, Juvencio Osorio, Carlos H. Caszely, Manolín Cuesta, Rafael Marañón, Daniel Solsona, Jorge da Silva «Jeremías», Angel Lanchas, Juan Huertas, Manuel Padilla, Raúl Longhi, Alberto Cayuela, Francisco Flores, Angel González, José Cano, Martín Abad, Jorge Mas y Miguel Durán. Los cuatro últimos fueron cedidos: el primero, al Cádiz, y los demás, al Gerona, por estar cumpliendo el servicio militar.

PROBLEMAS Y DIMISION DE SANTAMARIA

Apenas disputadas las primeras jornadas del Campeonato, José Emilio Santamaría, a la vista del pobrísimo juego que sus hombres estaban desarrollando en El Plantío, enfrentados al Burgos, y conocedor de los motivos por los que se jugaba tan mal, amenazó a sus jugadores con... presentar la dimisión de su cargo. De poco sirvió el aviso. Porque las rencillas entre los hombres más afamados de la plantilla eran graves.

Se llegó así, con dos nuevas amenazas de dimisión del técnico, al 18 de diciembre de 1977, fecha en que el Español perdió, por cuatro a cero, en los campos de sport de El Sardinero. Santamaría, en presencia de Manuel Meler y varios directivos, anunció que dejaba el cargo. Le tomaron la palabra y fue llamado a sustituirle Heriberto Herrera. Existía la esperanza de que las aguas volviesen a su cauce, pero...

Con el llamado «Sargento de Hierro» las cosas fueron a peor, porque, aunque el equipo ganó puntos en sus desplazamientos, perdió muchos en Sarriá... sin que hubiese armonía en la plantilla.

Para colmo de males, algún jugador, despreciado por Heriberto Herrera, tomó la determinación de dejar la práctica activa del fútbol —este fue el caso de De Felipe— o de hacer caso omiso a su entrenador.

Caszely, Jeremías y Fernández Amado fueron apartados del equipo mientras el Español navegaba a la deriva en el Campeonato de Liga. El club de Sarriá se salvó del descenso por... carambola.

CON LOS DE AHORA, ESPERANZAS

Por aquello de que el Español había jugado mal fútbol, las recaudaciones fueron muy bajas y buen número de socios dejó de retirar su carné. La temporada finalizó con un déficit de sesenta millones de pesetas.

Manuel Meler, que es un entendido en eso de las finanzas, aprovechó la realidad de la anterior temporada y, con esa excusa, fue eliminando figuras de la plantilla. Se dejó libre a Jeremías, que, concluido su contrato, volvió al Vitoria Guimaraes. Luego, se malvendió a Caszely al Colo-Colo. Y, por referirnos sólo a las «vedettes» del equipo, traspasó a Solsona al Valencia. Ortiz Aquino, inhabilitado por un año; «Gato» Fernández, de vuelta a Paraguay; Blanch, vendido al Murcia, y Borja, retirado del fútbol, dejaron también el Español.

Para cubrir la plaza de entrenador, se llamó a José Antonio Irulegui, especialista en sacar chavales de la cantera de los clubs por los que ha pasado. Y para llenar los huecos de la plantilla ficharon a Pavón; al vallisoletano Díez y a los ibicencos Azpilicueta y Arabí, al tiempo que volvió Canito.

Y todos vinieron por muy poco dinero. Porque Ayfuch sólo costó dos millones y... «Gato» Fernández; porque Pavón está cedido por el Boca Juniors a cambio de muy poca plata; porque Díez, el más caro, sólo vale diez o doce millones pagaderos a plazos y porque Azpilicueta y Arabí apenas han sido tasados en un par de millones, uno por cabeza.

El Español se ha quitado de encima a los hombres más conflictivos, ha salvado el déficit y... encima, casi sin quererlo, Manuel Meler y sus directivos se han encontrado, como por azar, con que tienen equipo, un equipo en el que no hay apenas figuras, en el que se trabaja al grito de «uno para todos y todos para uno».

Y este Español, que ha logrado veintitrés goles y sólo ha encajado seis en los ocho amistosos de la pretemporada, camina en silencio hacia un éxito semejante al que, muertas las figuras de Vila-Reyes, obtuvo el equipo en la Liga 72-73.

No parece quedar más remedio que decir aquello de que la historia se repite y de que sin figuras los clubs de economía modesta viven y juegan mejor.

Luis Miguel LAINZ

ESTOS NO



Ortiz Aquino.



Caszely.

ESTOS SI

En este grupo están las novedades del Real Club Deportivo Español. De pie y de izquierda a derecha: Orejuela, González, Pavón, Durán, Iruiegui (entrenador) y Mas. Agachados: Aifuch, Marin, Arabi, Diez y Azpilicueta. (Fotos Seguí.)



Jeremias.

Solsona.

Gato Fernández.



Por Gary Lancaster

Ya voló en un «ciclo-avión» hace dos años

BRYAN ALLEN: CATORCE MILLONES DE PESETAS POR CRUZAR EL CANAL DE LA MANCHA EN UN AVION A PEDALES

Su primera aventura le reportó seis millones y medio de pesetas

Ocho días después de haber hecho la travesía en globo, Bryan Allen, que cuenta veinticinco años y que fue el primer hombre que hizo volar un avión mediante propulsión humana, acaba de anunciar su propósito de emprender una nueva aventura "cicloaérea", si es que puede utilizarse este palabro para el asunto.

El tal Allen consiguió un premio de 37 millones de céntimos (que son, aproximadamente, seis millones y medio de pesetas: ¿no está mal, verdad?). Pues bien, sea por su espíritu aventurero o por la extraordinaria rentabilidad de sus "locuras", el hecho es que Bryan Allen acaba de anunciar su propósito de cruzar el Canal de la Mancha en un avión movido a pedales. El premio que le han ofrecido por sobrevolar en un avión construido por él mismo el paso de Calais desde la costa francesa hasta la británica asciende a 88 millones de céntimos, que, para que nos entendamos, es una suma nada despreciable: unos 14 millones de pesetas.

Desde luego, la aventura entraña un riesgo innegable, pero... ¿qué les parece la recompensa? El mozo puede comprarse todo el esparadrapo del mundo caso de que el aterrizaje, ya en Inglaterra, sea un poco brusco...

Bueno, el hecho es que para este nuevo desafío, Bryan Allen va a disponer de un avión a pedales mucho más perfeccionado que el que le permitió mantenerse en el aire hace dos años, y todo podría depender, incluso, de los vientos que soplen.

Por cuarenta millones de pesetas

BJORN BORG SE HA COMPRADO UN CASTILLO EN LA ISLA DE KATTILO

A Bjorn Borg le gusta vivir bien tanto como jugar bien al tenis, que ya es decir. Al mejor jugador del mundo de todos los tiempos, joven y multimillonario, mimado y admirado por doquier, se le antojó hace poco comprarse una mansión en una isla y, ni corto ni perezoso —ni roñoso—, se la compró.

Se trata de una residencia auténticamente suntuosa, que pertenecía a un importante industrial de Estocolmo, y por la que ha pagado el tenista unos cuarenta millones de pesetas. ¡Sí, sí: cuarenta millones de pesetas!

La casita de campo está situada en la isla Kattilo, frente a la costa sueca. En realidad se trata de un castillo con doce estancias, un campo de badminton, varios barcos y los correspondientes derechos de pesca.

Como siga sin resolverse lo de la pesca hispana en aguas jurisdiccionales del Mercado Común, Orantes va a tener que pedirle a Borj sus permisos para que nuestros pescadores vayan a faenar a sus dominios.





Un deporte peligroso

¡SESENTA Y SEIS MUERTOS EN UN AÑO

en el fútbol americano... sólo en Michigan!

Para esta temporada se prevé un millón de heridos

Como es sabido, el fútbol europeo tenía hasta hace muy poco escasísimos practicantes en los Estados Unidos, donde el béisbol, el llamado fútbol americano —que, como todos saben, es una especie de mezcla entre el fútbol y el rugby—, el golf y el baloncesto imponían su ley. Pero desde que, hace unos años, un grupo de financieros se propusieron extender el fútbol europeo por los campos USA y ficharon a Pelé, Beckenbauer, Chinaglia y otros ases y acapararon una cadena de televisión para extenderlo publicitariamente y se gastaron el oro y el moro en su proyecto, el fútbol-fútbol ha ido *in-crescendo*, y el Cosmos se ha convertido en su mejor embajador.

Pero lo que no se ha dicho es que el fútbol a la europea ha ganado en realidad todo el terreno que ha perdido el fútbol americano y que continuará ganando el que éste siga perdiendo, por la sencilla razón de que es muchísimo menos peligroso que el *yankee*..., a pesar de que los jugadores que practican éste van cubiertos con cascos, hombreras de superhombres y protecciones especiales por doquier. Pero, claro, si el casco se utiliza como autentico ariete para romper la muralla de adversarios, es posible que el jugador no se rompa la cabeza, pero se puede fracturar el cuello. Y no es una exageración. Durante el pasado año, el número de muertos en el llamado fútbol americano se elevó a ¡¡¡sesenta y seis..., únicamente en el Estado de Michigan!!!

No es de extrañar que los jóvenes aficionados al fútbol americano se pasen al fútbol europeo en los Estados Unidos, sobre todo si piensan, además, que los médicos especializados en medicina deportiva ya han anunciado que prevén un millón de heridos en dicha especialidad para esta temporada.

¡Cualquiera no cambia!

Un récord histórico

ANTONIO CERVANTES: 14 VECES CAMPEON DEL MUNDO DE LOS SUPERLIGEROS

● Su última defensa, en Sudáfrica, ha sido un paseo triunfal

He aquí un caso poco menos que insólito en la moderna historia del pugilismo mundial. Se trata de Antonio Cervantes, un colombiano de treinta y tres años que ha revalidado por... ¡decimocuarta vez! un título mundial. Su última victoria, en Sudáfrica, frente al boxeador de color Norman Segkapan, valedera para el título mundial de los superligeros (WBA), ha sido un paseo triunfal para Cervantes. En el cuarto asalto, el sudafricano cayó por dos veces en la lona, y ya la segunda vez se libró del K. O. gracias a la campana. Los espectadores que abarrotaban el Palacio de los Deportes de Mabatho comprendieron que su compatriota nada podía hacer frente a un púgil de la experiencia, la veteranía y la técnica del colombiano. A partir de ese momento, la pelea, que ya había dejado ver la superioridad de Cervantes, se convirtió en una auténtica exhibición del visitante.

La pelea, ademas, sirvió para poner de manifiesto que la fractura en uno de los huesos de la muñeca, sufrida por Antonio Cervantes hace algun tiempo, no era ya más que un recuerdo lejano.

En el noveno asalto, Norman Segkapan volvió a caer sobre el tapiz, y fue entonces cuando el árbitro, plenamente consciente de la superioridad del colombiano, suspendió el combate, proclamando vencedor a Cervantes. Como queda dicho, ésta ha sido la decimocuarta vez que Cervantes ha disputado triunfalmente una pelea valedera para el mundial de los superligeros desde el 28 de octubre del 72, fecha de su primer título mundial.

Merckx, relaciones públicas de Flandria

¿HA FIRMADO MAERTENS SU «SENTENCIA DE MUERTE»?

Huysmans, íntimo amigo de Eddy, director de Freddy en la temporada ciclista 1979

Pollentier no ha querido seguir soportando los celos de Freddy Maertens



¿Ha firmado Freddy Maertens su sentencia de muerte? He aquí la cuestión que los más agudos observadores del ciclismo belga han sugerido —discretamente, desde luego— después de la incorporación de Eddy Merckx a las filas del Flandria. Como el lector sabe, las relaciones de Merckx y Maertens nunca han sido cordiales y, por supuesto, tampoco lo son ahora, cuando el gran Eddy ha dicho adiós a la competición. El hecho de que el antiguo "monstruo sagrado" Eddy Merckx haya firmado un contrato como "relaciones públicas" con la firma de bicicletas belga que da nombre al equipo profesional que capitanea Maertens, coloca a este último en una posición un tanto complicada.

En primer lugar, el "inseparable" Pollentier ha elegido la libertad y, tal y como anunció nuestro colega "As", hace varios meses ha terminado separándose de Maertens, o lo que es lo mismo, ha venido a confirmar la ruptura de las relaciones amistosas entre Michel y Freddy. En segundo lugar, el nuevo director de Maertens va a ser el íntimo amigo de Merckx Huysmans, con lo cual, evidentemente, las relaciones van a estar sembradas de espinas.

Si a esta nueva situación —consecuencia del fracaso cosechado por el ex comentarista de la televisión belga Fred de Bruyne como técnico en la pasada temporada— se añade el bajísimo rendimiento del propio Maertens en la temporada ciclista que se acerca ya a su fin, se comprenderá que la pregunta del principio no carece, ni mucho menos, de significado.

Habrá que esperar, de todas formas, a ver cómo se acoplan los antiguos rivales en el seno de la misma... nómina.



Donde no hay publicidad...

LOS SOVIETICOS COBRARAN 50.000.000 DE DOLARES POR LOS CARTELES QUE COLOQUEN EN SUS ESTADIOS EN LOS JUEGOS OLIMPICOS

Aunque los soviéticos no son partidarios de abusar de la publicidad en sus estadios deportivos, por aquello de *mens sana in corpore sano* y por lo otro... de la sociedad de consumo, parece ser que no piensan dejar pasar la oportunidad de ganar un montón de millones gracias a la publicidad con motivo de los Juegos Olímpicos de 1980. De momento, un hombre de negocios alemán, Lothar Bock —más listo que el hambre debe ser el *Herr*...—, ya ha firmado el contrato, en Moscú, con el Comité de Organización de los Juegos Olímpicos. De momento, la publicidad se hará en las Espartaquiadas de 1979, que vienen a ser algo así como el ensayo general con todo de los J. O. Y *Herr* Bock tiene que vender éstos... para que le compren luego —la cadena americana de la NBC— la publicidad de los Juegos.

Están en juego 50.000.000 de dólares, es decir, ¡¡¡tres mil setecientos cincuenta millones de pesetas!!! ¿Y saben una cosa...? Pues, sencillamente, que los soviéticos ya han fijado los veintitrés lugares en los que se instalarán los carteles publicitarios.

(Madre, yo al oro me humillo, pues es mi amante y mi amado..., como decía don Francisco de Quevedo y Villegas)

Posee el mismo estilo —depurado y eficaz— que su padre, pero...

PLAYER II DIFICILMENTE EMULARA A GARY PLAYER (PLAYER I) EN EL GOLF MUNDIAL

● Según los expertos: no tiene la ambición y la garra de su progenitor... aunque juega admirablemente

Bien podría decirse aquello de "de casta le viene...", y, en efecto, de la mejor casta le viene al joven Wayne Player sus dotes para el deporte del hierro y la madera, para el golf. Su padre, el famoso Gary Player —el campeón sudafricano al que en medio mundo le conocen por el sobrenombre de "el hombre de negro" (bien es verdad, sin embargo, que los apelativos elogiosos con que ha sido designado más de una vez son numerosos y variados)—, parece que podría tener sucesor en el concierto del golf mundial si su retoño, de dieciséis años, se tomara en serio la competición. De momento, Wayne acaba de clasificarse para el campeonato de Estados Unidos para amateurs (que, como es sabido, tiene carácter abierto para jugadores de otras nacionalidades; basta que el participante en cuestión cumpla un *score* digno de la clasificación), con ocho golpes por debajo del par del campo.

Los expertos han hecho notar las semejanzas de estilo entre Wayne y su padre —especialmente, la depurada perfección de padre e hijo en el *swing*— y la eficacia de Player II con los hierros largos. Sin embargo, esos mismos observadores han subrayado una diferencia entre Player I y Player II: la garra que siempre ha caracterizado al padre, y que le llevó desde el comienzo mismo de su carrera a someterse a un régimen de vida y de preparación física auténticamente espartano.

Evidentemente, existe una diferencia de carácter entre uno y otro: Player I cuando empezó quería ser uno de los grandes y hacer fortuna, mientras que Player II se ha encontrado con la fortuna hecha, y, por mucho que le guste el sabor de la victoria, difícilmente la saboreará con la fruición de su padre.



Hace casi veinte años...

GIANNI RIVERA DEBUTO EN PRIMERA DIVISION A LOS QUINCE AÑOS

Dos de junio de 1959: día del aniversario de la República Italiana. Y en el mundo del fútbol, un día histórico para el *calcio* italiano. Aquella tarde debutó en Primera División, con un equipo llamado Alessandria, un club situado entre Milán y Turín, un chaval flaco y rubio, con cara de querubín que jugaba realmente como los ángeles, de nombre Gianni. Jugaba el Alessandria contra el Inter, y el entrenador de aquel equipo les dijo a sus jugadores: "Por favor, no soltéis tacos hoy, que juega con nosotros un niño..."

Aquel día comenzó la brillantísima carrera de Gianni Rivera. Unos años más tarde, cuando el Alessandria le traspasó al Milán, el presidente de este club, en vista de que las conversaciones se prolongaban más de la cuenta, exclamó irritado: "Decídanse, señores, o firma o no firma, porque estoy perdiendo el tiempo." El directivo se llamaba Sapardacini. Pero Gianni, que ya tenía diecisiete años, ni se inmutó. Se volvió y le espetó al dirigente del Milán: "Está usted equivocado, el único que está perdiendo el tiempo es mi padre, que se ha querido molestar en acompañarme y no ha ido a trabajar."

Gianni Rivera sabía ya entonces lo que valía y lo que quería. Al final fue el ídolo del fútbol italiano y el dueño del Milán.

Aunque se le ha esfumado el ochenta por ciento de sus ganancias

CASSIUS CLAY AUN TIENE DOSCIENTOS MILLONES DE PESETAS

Cassius Clay (Mohamed Alí) puede estar ante la última oportunidad de su portentosa y, desde luego, inigualable carrera pugilística. Sí, su combate contra su antiguo *sparring* Leon Spinks —que, como se recordará, fue quien le destronó hace algún tiempo— puede convertirle en el primer peso pesado de la historia del pugilismo que ha conquistado por dos veces el título mundial de los pesos máximos. Y Clay, que ha dilapidado su fantástica fortuna en un 80 por 100 y que, según cuenta, sólo guarda de sus fabulosas ganancias unos 200 millones de pesetas, tiene la posibilidad de volver a ser multimillonario. De hecho, la bolsa que le ofrecen por su pelea con Spinks asciende a 400 millones de pesetas (una parte importante será para el Fisco), y, por encima de esos 400 millones, lo que está en juego es la posibilidad de volver a disputar otro combate poniendo el título en juego... si gana a Spinks.

Ante este panorama, Clay se entrena intensamente en su "cuartel general" de Deer Lake, con vistas al combate del próximo día 15 en Nueva Orleáns (Louisiana). Cuentan testigos de su preparación, que Mohamed Alí "se dedica desde las primeras horas de la mañana a hacer *footing* y que únicamente lo interrumpe por espacio de una hora para hacer gimnasia. Come más bien temprano, descansa tras la comida y posteriormente se entrena intensamente, prácticamente sin interrupción, hasta bien avanzada la tarde, en el gimnasio. Allí disputa no menos de seis asaltos con su *sparring* Fred "Torpedo"". "La preocupación de Clay —siguen comentando los escasos informadores que asisten a su preparación— es sólo una: quiere recuperar la vivacidad de movimientos y toda la precisión que le hicieron prácticamente imbatible en el cuadrilátero." Estos mismos testigos reconocen que los años no pasan en balde, pero que Clay progresa mucho más de lo que muchos podían suponer cuando unánimemente se le consideraba como un campeón en el ocaso de su carrera.



KEEGAN JUGARA EN ESPAÑA

● Desea jugar en España (en el Madrid o en el Barcelona). Los dos clubs también le desean a él. Y, sin embargo, por esos misterios que a veces se producen en el destino de muchos jugadores de fútbol, Keegan, un inglés que sabe español, se marchó a Alemania, al Hamburgo, con el que jugó recientemente en el estadio Bernabéu, dando todo un recital de movilidad y peligro. Parece ser que el club blanco quiere ejercer una opción sobre él para la próxima temporada. Pero también desde la Ciudad Condal nos llega la noticia de que tanto Keegan como Simonssen entran en los planes futuros del club azulgrana. Keegan, pues, el deseado, es también Keegan el deseoso... de jugar en España. Algún arreglo habrá para que la temporada que viene actúe en nuestro país.

(Fotos J. Gálvez.)